



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010

DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3

Núcleo 920

Institución Educativa Colegio Loyola para la Ciencia y la Innovación

CONVENIO



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN

PLAN DE ÁREA HUMANIDADES: LENGUA CASTELLANA E IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS

NIVEL EDUCATIVO

EDUCACIÓN BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA ACADÉMICA

Docentes que hacen los ajustes al Plan:

Luis Fernando Cuervo Zapata
Gonzalo Arturo Estrada Olaya
Luis Álvaro Gómez Trejos
Ullenid Jiménez Vásquez
Ángela María Posada Díez
César Alberto Sánchez Ospina
Melissa Tobón Correa

2023



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



IDENTIFICACIÓN DEL PLANTEL Y EL ÁREA

Nombre de la Institución: I. E. Colegio Loyola para la Ciencia y La innovación

Creada por resolución: 003 de enero 5 de 2010

Jornada: Única

Código del DANE: 105001025984

NIT: 900339251-3

Núcleo educativo: 920

Dirección: Cr. 65 # 98 A – 75 (I.T.M. Barrio Castilla. Medellín. Antioquia)

Teléfono: 4405105

Página Web: www.iecolegioloyola.edu.co

Correo Electrónico: ie.loyola@medellin.gov.co

Área: Humanidades: Lengua Castellana e Idioma Extranjero Inglés.

Niveles: Básica secundaria y Media académica.

Intensidad horaria semanal: Básica secundaria: 7 horas (4 horas Lengua Castellana y 3 horas Inglés); Media académica: 8 horas (4 horas Lengua Castellana y 4 horas Inglés).

Intensidad horaria anual: Básica secundaria: 3360 horas (Lengua Castellana 1920 horas e Inglés 1440 horas); Media académica: 1280 horas (Lengua Castellana 640 horas e Inglés 640 horas). En total del área es de 4640 horas en el año.

Periodos académicos: Tres.

Mediante resolución 00003 de Enero de 2010 se crea la I.E. Colegio Loyola para la Ciencia y la Innovación, ubicada en la Carrera 65 # 98 A 75 (ITM Castilla), zona de Castilla de la ciudad de Medellín, Antioquia; constituyéndose en un Colegio de Ciudad para que los niños y los jóvenes de la ciudad se eduquen en el mejor ambiente de aprendizaje y en el avance del conocimiento rodeados de las mejores condiciones y metodologías modernas con las que se pretende una educación innovadora y diferente, en la que se propicia el avance del conocimiento, la integración con la investigación, las ciencias, la tecnología y el emprendimiento. Además de las ciencias y la tecnología dentro de sus principios pedagógicos se pretende proporcionar y estimular a los estudiantes su individualidad, su autonomía,



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920

Institución Educativa Colegio Loyola para la Ciencia y la Innovación

CONVENIO



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación



su libertad, pero también la apertura al mundo mediante su socialización, la comunicación y sobre todo el aprendizaje colaborativo y en equipo, a través del cual y mediante proyectos y problemas se estimulan dichos procesos. Su objetivo es buscar que el estudiante no se comporte como un simple espectador; se pretende que sea activo, que se esfuerce, que haga y experimente, que reflexione sobre su propia existencia y las de los demás.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



CONTENIDO	PAG.
1.INTRODUCCIÓN.....	5
2.ESTADO DEL ÁREA	8
3.JUSTIFICACIÓN.....	16
4.REFERENTE CONCEPTUAL.....	20
5. EVALUACIÓN	31
6. OBJETIVOS DEL ÁREA.....	34
7. OBJETIVOS DEL NIVEL	35
8.INTEGRACIÓN CURRICULAR	37
9.ESTRATEGIAS INCLUSIVAS.....	38
10. RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS.....	39
11.OBJETIVOS DEL GRADO	41
12.DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	41
13.MALLAS CURRICULARES	42
14.REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	152



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920

Institución Educativa Colegio Loyola para la Ciencia y la Innovación



CONVENIO



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación



1. INTRODUCCIÓN

1.1. Área de Humanidades:

Hoy es evidente que el manejo de una sola lengua no es suficiente en un mundo en el que los hechos o acontecimientos de cualquier índole superan vertiginosamente las fronteras. La idea de un Ser bilingüe o multilingüe es cada vez más imperiosa no solo para el estudio, el trabajo, sino igualmente para convivencia. En nuestro país, por ejemplo, se ha tenido una tradición de incluir lenguas extranjeras, como el inglés y el francés, en currículos de temprana escolaridad, y quizá otros como el alemán, el italiano, el portugués han venido siendo carrera junto con los primeros, en procesos de educación Superior. Cualquiera que sea el nivel de escolaridad, de lo que se trata es de pensar una nación de cara a formar sujetos con una visión pluralista del mundo y que estén en contacto con otras maneras de pensar y de expresarse, a fin de que esto contribuya al reconocimiento de la diversidad socio-cultural y, por lo tanto, se pueda asumir un reconocimiento de la tolerancia y del respeto del Otro y de lo 'otro'.

1.1.1. Lengua Castellana:

El lenguaje es una de las características más importantes del ser humano. Es, quizás, la única que lo instala en el terreno de lo humano. Desde allí, puede desplegar toda la capacidad para comprender, crear y proyectar todos los actos de comunicación que se requieren para vitalizar su propia existencia, para entrar en diálogo consigo mismo, con los 'otros' y con 'lo otro'. Precisamente, desde esa capacidad o facultad humana del lenguaje, se ha podido dar cuenta de uno de los más nobles e importantes vehículos de comunicación, a saber, la lengua. Mediante esta, las personas han expresado todo el patrimonio cultural de la humanidad de ayer, hoy y mañana, pues el conocimiento y el saber permanecen en constante movimiento y, es gracias a la lengua, que todo ese acumulado se ha hecho visible.

Ahora bien, este sistema convencional y social de signos lingüísticos, con su entramado de reglas, no solo ha servido para comunicar lo que existe y lo que el hombre despliega en su pensamiento; sino que ha hecho posible la creación de otros sistemas de carácter simbólico, como la literatura y lo no verbal. En consecuencia, se han fortalecido los procesos de comunicación entre los individuos y, por lo tanto, entre las relaciones culturales, políticas y económicas de las sociedades. A pesar de su importancia, pocas veces el ser humano se ha detenido sobre lo que ocurre en su interioridad y su relación con otros sistemas de comunicación, peor aún, pocas veces detiene una mirada consciente en sus procesos de aprendizaje.

Acrecentando las dificultades, tantas veces recogidas en investigaciones y estudios diagnósticos, que señalan con suma preocupación el bajo nivel lecto-escritural de los niños y jóvenes del país, lo que afecta, de igual forma, los desarrollos del lenguaje o la capacidad del pensamiento; con ello, el perfil de



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920

Institución Educativa Colegio Loyola para la Ciencia y la Innovación



CONVENIO



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación



una sociedad acrítica frente a sus propias realidades e incidencia en el desarrollo cultural. En este orden de ideas, la asignatura Lengua Castellana pretende, por un lado, formar estudiantes con una competencia lingüística, de tal forma que los haga hábiles en la producción escritural y la comprensión lectora y, por otro, con una competencia comunicativa que los configure como sujetos con la capacidad para entrar en diálogo consigo mismos y con el 'otro', pero, a su vez, con la capacidad de responder de manera crítica y ética ante cualquier acto comunicativo que la sociedad le exija.

Además de la escritura como 'tecné', hoy se encuentran otras posibilidades de entrar en diálogo con herramientas tecnológicas de 'red', que exigen su conocimiento, manejo y creatividad. En suma, afrontar estos retos exige, por un lado, la conformación de un equipo docente que le apueste a su permanente formación y lectura del contexto en que se halla: las realidades del Colegio Loyola, circundantes y de ciudad, junto con la identificación de las características cambiantes de su comunidad estudiantil, así como la revisión y puesta en escena de nuevas directrices estatales en materia curricular y pedagógica, entre otros, con el fin de garantizar un alto rendimiento académico y la formación en valores, haciendo posible el desarrollo integral de los educandos. Se apuesta porque logren vincularse a la sociedad, utilizando correctamente sistemas comunicativos: el diálogo, la lecto-escritura, la comprensión lectora, la producción textual, las herramientas tecnológicas como medios para apropiarse del conocimiento y, a su vez, ser capaces de transformar su entorno.

En síntesis, el Plan de Área, en los apartados dedicados a Lengua Castellana, está orientado para posibilitar en los estudiantes un bagaje cultural, que les permita hablar y entrar en interacción sobre diversos temas, defender ideas y derechos, escuchar con respeto pero críticamente a los otros, comprender los textos que se leen, generar ideas y comunicarse exitosamente en forma oral y escrita, con plena libertad y diversión. Igualmente, se busca contribuir a la construcción de una sociedad más justa y democrática, a través de actos reales de comunicación, mediante la lectura crítica y la producción de textos significativos, en los que se ponen en juego procesos de pensamiento y competencias comunicativas que posibilitan el desarrollo pleno de la personalidad, de los gustos y afinidades, etc.

1.1.2. Idiomas Extranjeros (Inglés):

Es una realidad evidente que la lengua internacional más difundida en el mundo y en particular en el contexto de nuestra sociedad colombiana, es el inglés, de hecho es sin lugar a dudas, la lengua internacional por excelencia y es un instrumento de comunicación empleado en todas las áreas del desarrollo humano en cualquier latitud de la esfera terrestre.

En este sentido, la importancia del inglés es evidente desde varios puntos de vista. Empezando por su nivel de influencia en el contexto educativo, donde muchos estudiantes alrededor del mundo reciben clases en este idioma y en el hecho de que la mayoría de las mejores universidades del mundo se encuentran en países donde este es el idioma oficial. Además, su importancia va más allá de lo anterior:



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920

Institución Educativa Colegio Loyola para la Ciencia y la Innovación



CONVENIO



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación



Es uno de los idiomas oficiales de las Naciones Unidas, la Aviación Civil Internacional y el Fondo Monetario Internacional.

En nuestro sistema educativo, la asignatura de inglés se corresponde con los fines de la educación al igual que con los específicos para cada nivel, en especial a aquellos que se refieren al desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica, al igual que los relacionados con el acceso al conocimiento desde un punto de vista general y con los que apuntan a formar en el trabajo, en el respeto, la convivencia, la participación de cada uno de los educandos, en aumentar su autoimagen y su autoestima, a valorar y valorar a otros.

De este modo, establecer razones a cualquier estudiante de la institución para adentrarse en el estudio de este fascinante idioma, son variadas, algunas de ellas tienen una relación directa con la elaboración de un proyecto de vida en el cual el fortalecimiento de las competencias comunicativas puede determinar condiciones altamente favorables en su vida, tanto personales como profesionales. Desde esta perspectiva se visualizan algunos campos de acción, como: la parte académica, la proyección profesional y por motivación personal.

Desde lo académico, el nivel de inglés puede ser certificado por medio de: The International Language Testing System (IELTS), el Test Of English as a Foreign Language (TOEFL) o el examen Cambridge English. Además de la preparación de las pruebas Saber para el grado once.

La proyección profesional incluye aplicación a becas para estudiar en el exterior y cualificar el propio perfil, lo que incrementará a futuro las posibilidades laborales.

La motivación personal implica la interacción con otros desde los elementos comunicativos, como las redes sociales, viajes, la exposición hacia la música, literatura y películas en inglés. Además, estudiar un idioma extranjero incrementa las capacidades intelectuales ejercitando las facultades analíticas y sintéticas, la memoria y la atención. Asimismo, estudiar un idioma extranjero enriquece la cultura personal del estudiante, ya que diversifica su propio contexto y amplía su entorno al verse expuesto a información que procede de otras sociedades y culturas.

Además por ser el modelo pedagógico institucional basado en proyectos de investigación, algunos estudiantes se motivan en el aprendizaje del inglés como una posibilidad de exponer sus proyectos de investigación en inglés en ferias internacionales mediado por un acompañamiento desde el área que se ve reflejado en la muestra institucional de proyectos de investigación y eventualmente en ferias locales.

Bajo esta mirada el área realiza grandes aportes a la formación integral del ser humano partiendo de su incorporación al desarrollo paulatino de los estudiantes, desde temprana edad, hasta el tiempo en que cada individuo toma decisiones que afectarán su futuro rol productivo en la sociedad.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010

DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3

Núcleo 920

Institución Educativa Colegio Loyola para la Ciencia y la Innovación

CONVENIO



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación



2. ESTADO DEL ÁREA

2.1 Área de Humanidades:

Las siguientes líneas constituyen una lectura de sus integrantes del área de Humanidades en aras de precisar su estado de desarrollo con el que da inicio el presente año (2023). Parte de reconocer e insistir que, el área de Humanidades, precisa de una comunicación constante y asertiva entre los dos núcleos que la componen: Lengua Castellana e Inglés. En este sentido, cada una de estas asignaturas viene implementando una diversidad de herramientas de carácter pedagógico- didáctico, las cuales nos permiten dar cuenta de su estado. Es importante señalar que actualmente, se encuentra a la expectativa por la presentación de una propuesta de carácter institucional y que tiene que ver con la integración del trabajo investigativo (naturaleza del modelo) y los diferentes discursos que componen el Plan de Estudio de la institución. Asimismo, dar cuenta del Estado del Área nos impele a recuperar analítica y críticamente los resultados de las pruebas del Estado organizadas e implementadas en el año 2022.

2.1.1. Lengua Castellana.

Es importante reconocer que la IEcolegio Loyola por su naturaleza de colegio de ciudad se alimenta de estudiantes de diferentes sectores y estratos de la ciudad, una situación que viene cambiando vertiginosamente desde hace tres, cuatro años atrás, pues hoy estadísticamente se precisa de más del **60%** de su población que reside en la comuna 5 (Castilla). Lo que de alguna manera ha incidido en la caracterización formativa de los que inician estudios en el Loyola. En muchas ocasiones, llegan con profundas falencias en el área de Humanidades, entre ellas: dificultades socioculturales para asumir procesos de lectura y escritura 'básica', deficiencias en la capacidad para tomar distancia de los textos y actuar de una manera crítica frente a diversos aspectos del conocimiento; y, no menos importante, las barreras que se presentan al momento de alcanzar los logros del área, desde los asuntos del lenguaje (lingüística) y la literatura.

Ahora bien, en doce años de funcionamiento (recién se celebró su 13° aniversario) de nuestra institución educativa, y gracias a un modelo pedagógico que la ha vuelto pionera en materia de calidad educativa, se ha evidenciado un avance en las competencias lecto-escriturales de los estudiantes, que los ha llevado a obtener unos destacados resultados en las pruebas externas en las que han participado, entre las que se encuentran las "Pruebas Saber Noveno" y las "Pruebas Saber Once", y en los simulacros que se han hecho en convenio con la entidad "Tres Editores" (en conjunto con el Ministerio de Educación Nacional). Sin dejar de desconocer que aún existen 'coletazos' de una crisis de Salud que afectó los rendimientos académicos, los deseos de vivir y desde luego, de formarse de cientos de miles de estudiantes en el mundo entero y que los estudiantes loyolistas no fueron ajenos a las consecuencias.

Ya frente a los resultados de Pruebas Externas-del Estado-, se plantea el siguiente acercamiento de análisis de los resultados de las pruebas externas del año **2022**, en su componente de **Lectura Crítica e inglés**. Un primer momento, el análisis global histórico comparativo; un segundo momento, el análisis



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010

DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3

Núcleo 920

Institución Educativa Colegio Loyola para la Ciencia y la Innovación

CONVENIO



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación



por Aprendizajes evaluados y un tercer momento, estrategias para el mejoramiento. Para **lenguaje** entonces:

Primer momento, análisis global de resultados. Si bien el promedio se redujo con respecto al componente de lectura Crítica, pues la IE en el histórico comparativo pasó de 63 (puntaje obtenido en el año inmediatamente anterior-2021) a 62 para el año 2022, es un puntaje que sigue siendo interesante con relación a los resultados obtenidos por entidades educativas de Medellín, Colombia y los colegios privados.

Desde luego, preocupa el ‘bajar un punto’ en tanto se convierta en tendencia negativa, pero es importante señalar que el año 2022 significó para la institución (como para la mayoría de la ciudad y el país), una apertura total hacia dinámicas de mayor confianza para el restablecimiento de los procesos formativos y académicos toda vez que se experimentó a nivel social y educativo, una de las peores crisis de la humanidad, la pandemia.

Somos conscientes como área de las implicaciones de calidad educativa que se hallan presentes en esa reducción; no obstante, es importante reconocer que es gracias a las bondades del modelo pedagógico que viene asumiendo el Loyola, que aspectos de estos resultados como la “desviación Estándar” expresan una homogeneidad en la misma, que se atribuyen, sin lugar a dudas, al trabajo colaborativo y a los procesos de lecto-escritura que se implementan durante las prácticas pedagógicas de aula.

El *Segundo momento, análisis por aprendizajes evaluados.* En lo que respecta a este ítem en el marco de la Lectura Crítica, se reconoce entonces que, el 34% de respuestas incorrectas se inscriben en la dificultad de los estudiantes en reconocer elementos estructurales de un texto; es decir, en la manera como se organizan los elementos internos o inmanentes (o propios de la textura discursiva) de un texto necesarios para significar; ejemplos de esto, pueden citarse el papel que juegan los ‘paratextos’, los incisos, el mismo título, los cuadros o gráficas, entre otros, que sumados unos y otros contribuyen a significar.

Y como parte de este segundo momento están, por un lado, el aprendizaje evaluado tiene que ver con identificar y entender los contenidos locales que conforman un texto. Allí las respuestas incorrectas arrojaron un 26%; una cifra preocupante desde luego, pues hay un nivel básico de lectura en cuestión. no reconocer ni relacionar semánticamente las expresiones (o palabras) en el contexto mismo del texto; fenómenos de significado como campos semánticos, relaciones de sinonimia, antinomia, figuras retóricas, juegos sintácticos, entre otros, es un ejemplo de ello.

Y por otro, el aprendizaje evaluado lo constituye el Reflexionar a partir de un texto y evalúa su contenido, que arrojó un 27% de respuestas incorrectas. Lo que significa una dificultad de extrapolar sentidos y significados por parte del estudiante en los procesos de lectura. Aquí hay que pensar en la poca inserción socio-cultural de la experiencia lectora de tal manera que enriquezca lo que lee y se abra al diálogo con sus pares (como mínimo).



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920

Institución Educativa Colegio Loyola para la Ciencia y la Innovación

CONVENIO



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación



Resulta cuestionable que los resultados sean mejores en la competencia de la reflexión, que en la competencia de la comprensión. Esto puede atribuirse a las dificultades que presentan frente a la escritura, los mecanismos internos de construcción de los textos como la coherencia y la cohesión.

El tercer momento tiene que ver con las Estrategias para el mejoramiento que proyecta implementar en aras de impactar el análisis anterior.

El área de humanidades considera necesario en estas líneas de análisis de los resultados de las pruebas del Estado, proponer algunas estrategias que coadyuven al mejoramiento de los resultados de las pruebas estatales, pero, sobre todo, que fortalezcan los procesos de lectura y escritura en la institución en coherencia con el desarrollo de su modelo pedagógico. Algunas de las estrategias estarían centradas en:

- Identificar la población de estudiantes que, por las características de sus procesos formativos y académicos en la institución, es susceptible a obtener bajos resultados e implementar a partir de allí, estrategias que contribuyan a minimizar sus efectos en los resultados globales. Es importante para el diseño de estrategias involucrar a los padres de familia en el acompañamiento y seguimiento del proceso de sus hijos-as.
- De igual manera, vincular a la maestra de Apoyo en el acompañamiento y seguimiento a estudiantes reportados con Necesidades Especiales y/o identificar estas Necesidades y garantizar su registro en el Simat, pues en esta instancia de control y administración de Secretaría de Educación existen unos criterios de evaluación más acordes con sus realidades de desarrollo en el pensamiento que, sin duda, tendrían un impacto menos negativo en los resultados globales de la pruebas para la Institución.
- Implementar pruebas de período que tengan como fundamento la naturaleza estructural y temática de las pruebas del Estado, así como criterios académicos y evaluativos del proceso desde los grados sexto hasta undécimo, propiciando estrategias y tips para la resolución de las mismas.
- Crear cursos virtuales flexibles en el tiempo y relacionados con el desarrollo de competencias en lenguaje y lecto-escritura para padres de familia y estudiantes, de tal forma, que permita estrechar la relación familia y escuela en aras contribuir al acompañamiento, la capacitación y el desarrollo de competencias.
- Dar continuidad a la estrategia que se propuso (e implementó) el año pasado, a saber, el plan lector, con la participación de las distintas áreas, encargadas de proponer alguna lectura afín, intencionada hacia el desarrollo de competencias lectoras desde el lenguaje propio de cada área.
- Utilizar las redes sociales como medio de promoción y participación alrededor de la lengua y la literatura.
- Generar espacios de Evaluación y ajustes a la implementación de las estrategias propuestas.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



2.2.2. Idioma Extranjero (Inglés).

La Institución Educativa atiende población estudiantil de diferentes sectores de la ciudad, permitiendo la participación en el proyecto educativo a jóvenes de diferentes estratos económicos, quienes provienen de distintas instituciones educativas y que en un porcentaje significativo y de manera general llegan con falencias en las diferentes habilidades comunicativas; como el habla, la escucha, la escritura y la comprensión lectora.

En este sentido, y teniendo como referente la información recolectada de los estudiantes por medio de una encuesta aplicada en julio de 2021. De la totalidad de 517 estudiantes, la respondieron 251, lo cual corresponde a un 48%. De manera específica en grado sexto fue de 54%, en grado séptimo 61%, en octavo 43%, en noveno 50%, en décimo 19% y en undécimo 70%.

Esta encuesta nos permite establecer las siguientes características de la población estudiantil loyolista:

- Las edades de los estudiantes del colegio Loyola están en el rango de los 10 y 18 años, desde el grado sexto hasta undécimo.
- El 88.4 % de los estudiantes encuestados, manifiesta tener gusto por el inglés en tanto que el 11.6% afirma no gustarle la asignatura.
- En cuanto a la importancia del inglés para su proyecto de vida, el 95.6% está de acuerdo en que sí es importante. Mientras que 4.4% dice lo contrario.
- El 60% de los estudiantes manifiesta que ha realizado cursos de inglés en algún momento de su formación, frente al 40% que no ha realizado ningún curso extra. De ese 60% de estudiantes que sí han realizado cursos se pudo determinar que: el 46.6% lo han hecho de uno a seis meses. Durante más de dos años el 19.4%. Entre uno y dos años el 17.5%. De seis meses a un año el 16.5%.
- La práctica del idioma inglés en su tiempo libre arrojó un resultado de 66.4% quienes afirman que si lo hacen frente al 33.6% que no lo hace.
- En cuanto a los diferentes recursos empleados para su práctica el 42.8% manifestó que escucha música, el 23,% utiliza juegos, el 16% lo hace mirando películas, el 4.8% chateando en inglés, leyendo lo hace el 4.4% y el 8.4% de los estudiantes manifestó utilizar otras formas o recursos.
- En relación con recursos bibliográficos y/o audiovisuales con los cuales el estudiante cuenta en casa, el 74% expresó que sí cuenta con dichos recursos frente al 26% que no los posee.
- A manera de autoevaluación o autoconcepto en relación con su nivel de escritura en Inglés, el 6. % de los estudiantes considera que está en un nivel superior, el 41.3% considera que está en un nivel alto, el 46% considera que está en un nivel básico y el 6.7% considera que su desempeño es bajo.
- A manera de autoevaluación o autoconcepto en relación con su nivel de lectura y comprensión en Inglés, el 12.3% de los estudiantes considera que es superior, el 49.6% considera que es alto, el 34.9% considera que es básico y el 3.2% considera que es bajo.
- A manera de autoevaluación o autoconcepto en relación con su nivel de escucha en Inglés, el 8.3% de los estudiantes considera que es superior, el 41.7% considera que es alto, el 44.4% considera que es básico y el 5.6% considera que es bajo.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



- A manera de autoevaluación o autoconcepto en su nivel de conversación en Inglés, 4.4% de los estudiantes considera que su nivel es superior, el 30.2% considera que es alto, el 53.6% considera que es básico y el 11.9% considera que es bajo.
- A manera de autoevaluación o autoconcepto en su nivel de pronunciación en Inglés, el 13.9% de los estudiantes considera que es superior, el 50% considera que es alto, el 30.6% considera que es básico y el 5.6% considera que es bajo.

De esta forma, establecemos las siguientes conclusiones:

La gran mayoría de los estudiantes encuestados (88.4 %) manifiesta tener gusto por el inglés.

La gran mayoría de los estudiantes encuestados (95.6%) están de acuerdo que el inglés es importante para el proyecto de vida de cada uno de ellos.

Más de la mitad de los estudiantes encuestados (60%) ha realizado cursos de inglés y dos terceras partes de ellos (66.4%) lo practica en su tiempo libre.

Los rangos de autoevaluación tomados desde los ítems de superior y de alto desde las cuatro habilidades comunicativas escritura (47.9%), lectura y comprensión (61.9%), escucha (50%), conversación (34.6%), además de pronunciación (63.9%) plantean retos para la asignatura, partiendo del diseño de estrategias pedagógicas que permitan fortalecer los procesos de integración curricular, los niveles de confianza en los estudiantes y un mejor dominio de las diferentes habilidades comunicativas.

Con lo anterior consideramos que las dinámicas de fortalecimiento de las habilidades comunicativas de los estudiantes, tienen un escenario ideal en lo relacionado con los procesos de enseñanza y aprendizaje, debido en primer lugar al interés e importancia que ellos le dan al inglés.

La población estudiantil del Colegio Loyola de característica mixta y matriculada desde el grado sexto al grado undécimo con dos grupos por grado desde sexto a séptimo y tres grupos por grado de octavo a undécimo, oscila entre los 10 y 18 años según encuesta aplicada en julio de 2021.

La anterior información obtenida de la encuesta permite determinar que la mayoría de estudiantes están clasificados con un nivel de lengua A1. Que una minoría de estudiantes están clasificados con un nivel de lengua A2. Que algunos estudiantes (no más de 5 por grupo) están clasificados con un nivel de lengua B-. Y que un reducido número de estudiantes (1 ó 2 por grupo) están clasificados con un nivel de lengua B1.

Entre los estudiantes detectados con un proficiencia entre A1 y A2 se evidencia dificultades como:

- Errores constantes en la ortografía (misspelling)
- Léxico deficiente o pobre (poor lexical)
- Mala pronunciación (mispronunciation).
- Poca comprensión auditiva (poor listening comprehension).
- Lagunas o vacíos gramaticales (grammatical loopholes)

Como complemento de esta información en los grados décimos se aplicó un placement test que arrojó este resultado ya descrito, y en grado undécimo se tuvo en cuenta el resultado obtenido en una



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



prueba online realizada en el año 2020 del programa BThe 1 Challenge del British Council en convenio con el ministerio de educación. Además, la misma encuesta arroja que los estudiantes son conscientes y conocedores de su nivel básico en la asignatura, puesto que la mayoría de los porcentajes con mayor resultado, se encuentran en básico.

Con base en los resultados de las pruebas SABER (antes Icfes) en la asignatura de Inglés aplicada a los grupos del grado undécimo, se evidencia un decrecimiento en el desempeño global de la misma puesto que para los años 2016 y 2017 el resultado no tuvo variación con un total de 65. Para el año 2018 el puntaje global bajó a 62. En el año 2019 el puntaje global de la asignatura aumentó un punto a 63. En el año 2020 el puntaje global descendió de nuevo, pero esta vez a 58.

Para el año 2021 el puntaje global de la institución ascendió a 61 el cual está por encima del promedio obtenido de la entidad territorial que fue de 53, además comparativamente con el año 2020 se subieron 3 puntos pasando de 58 a 61. Con respecto a la desviación estándar, esta arrojó un total de 12 lo que significa que la dispersión es poca con respecto a la desviación estándar a nivel nacional que es de 13 puntos. Según los criterios del marco común europeo para evaluar la prueba saber de inglés es importante tener en cuenta la valoración a partir de A2, B1 y B + que son los principales niveles de desempeño en la asignatura; los cuales para el nivel A2 arrojaron un porcentaje del 24% por encima de las Instituciones oficiales de Medellín que el promedio fue del 17% , en el nivel B1 arrojó un 29% por encima de las Instituciones oficiales de Medellín que el promedio fue de 12% y en el nivel B + arrojó un 6% por encima de las Instituciones oficiales de Medellín que el promedio fue de 4%. Sin embargo se evidencia que un 11% de estudiantes de la institución están en un nivel A- y un 30% en un nivel A1.

Para el año 2022 El promedio total del Colegio fue de 62 con una desviación estándar del 11%

El promedio en Colombia fue de 51, con la entidad territorial 53, oficiales urbanos 50, oficiales rurales 48, privados ETC 63, GC2 ETC 46, GC3 ETC 54, GC4 ETC 72.

Los grupos denominados GC son grupos de comparación que cuentan con características que les conceden una mayor probabilidad de participación en la oferta social del estado.

El GC 1 (no hay datos de comparación con este grupo) tienen en su mayoría un puntaje que los clasifica en el nivel 1 del SISBEN

El GC2 están clasificados en el nivel 2 del SISBEN

El GC3 están clasificados en el nivel 3 del SISBEN

El GC 4 está conformado por familias con una alta probabilidad por padres que son profesionales y en algunos casos tienen posgrados.

Se observa que los resultados de la institución están por encima de la entidad territorial y de Colombia en lo que tiene que ver con las instituciones oficiales y en comparación con los colegios privados de la entidad territorial, la institución está un punto por debajo del promedio de éstas instituciones.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010

DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3

Núcleo 920

Institución Educativa Colegio Loyola para la Ciencia y la Innovación

CONVENIO



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación



Las clasificaciones de la prueba de inglés se definen en los siguientes niveles de desempeño A-, A1, A2, B1 y B+

La institución obtuvo los siguientes resultados:

A- 7%

A1 33%

A2 33%

B1 20%

B+ 6%

Quiere decir que de los 84 estudiantes que presentaron la prueba SABER 6 estudiantes fueron valorados en A- lo cual significa que no aprobaron la prueba. Desde lo positivo encontramos que 78 estudiantes aprobaron la prueba de inglés destacándose 5 estudiantes en el nivel B+, 17 en el nivel B1 y 28 estudiantes en el nivel A2.

Se aclara además que la asignatura de inglés no cuenta con resultados por afirmaciones, debido a que la estructura de esta prueba es diferente, se basa en el Marco Común de Referencia Europeo.

Además, luego de realizar el análisis a los resultados de las pruebas Saber 2022, se propone como estrategia para fortalecer el proceso de preparación de las pruebas Saber, trabajar con los décimos y con los undécimos siempre y de manera específica el segundo período a partir de este año. De hecho, la estrategia ya estaba planteada para el grado once.

En este trabajo se abordarán los siguientes componentes, que son los que hacen parte de la prueba:

Parte 1: conocimiento lexical del estudiante. Aquí, el estudiante debe comprender una serie de descripciones con el fin de relacionarlas con una lista de palabras.

Parte 2: conocimiento pragmático del estudiante. En esta parte, el estudiante debe reconocer el propósito comunicativo de un aviso y el lugar donde este puede aparecer, según el propósito.

Parte 3

En esta parte, se evalúa el **conocimiento comunicativo**, el estudiante debe elegir la intervención más adecuada que un interlocutor 1 haría frente a lo dicho por un interlocutor 2.

Parte 4

En este componente se evalúa el **conocimiento gramatical** del estudiante. Puntualmente, se trata de elegir las palabras más adecuadas para completar un texto.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



Parte 5

En este componente de la prueba, el estudiante debe realizar un ejercicio de **comprensión de lectura literal de un texto**.

Parte 6

En esta parte, con base en un texto, el estudiante debe llevar a cabo un **proceso de lectura inferencial**.

Parte 7

A partir del texto que se presenta, en esta parte de la prueba se evalúa el **conocimiento tanto gramatical como lexical del estudiante**.

Con base en los resultados que envían las empresas formadoras (Formarte, Instruimos, los Tres Editores, entre otras) por medio de los simulacros aplicados a los estudiantes, se fortalecerán cada uno de los componentes previamente señalados (las 7 partes de la prueba), de acuerdo a las necesidades y aspectos por mejorar de los estudiantes.

Además, se trabajará de manera colaborativa y teniendo en cuenta las fortalezas de algunos estudiantes en la asignatura.

De igual forma cabe resaltar la importancia de la motivación y el estímulo permanente a los estudiantes, lo cual puede dar cuenta de su interés por mejorar y a la vez es pertinente, para que el estudiante se sienta evaluado y se le valore el esfuerzo realizado.

Asimismo, fortalecer el proceso de integración curricular en atención a dos ejes; el primero, la experiencia entre las asignaturas que ha sido interesante y segundo, apertura y análisis a la propuesta que la gestión de investigación viene adelantando en este sentido.

Desde la asignatura de inglés apoyamos la estrategia propuesta por los compañeros de la asignatura de lengua castellana recogida en líneas anteriores, pero que deseamos subrayar: "Identificar la población de estudiantes que, por las características de sus procesos formativos y académicos en la institución, es susceptible a obtener bajos resultados e implementar estrategias que contribuyan a minimizar sus efectos en los resultados globales. Es importante para el diseño de estrategias involucrar a los padres de familia en el acompañamiento y seguimiento del proceso de sus hijos-as".

Finalmente, la Institución Educativa Colegio Loyola para la Ciencia y la Innovación cuenta para el año 2023 con tres (3) docentes especializados en el área de inglés para los grados sexto a undécimo con una intensidad de tres horas semanales en la básica secundaria y cuatro horas semanales en la media académica. La institución cuenta con muy pocos recursos audiovisuales propios del área, pocos diccionarios y la conectividad no es buena. En el tema de los libros se cuenta con las series English Please y Way To Go donadas por el Ministerio de Educación en el marco del programa Formadores Nativos Extranjeros del cual el colegio hizo parte desde el año 2015 hasta el primer semestre del año



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



2018 debido a que el programa no continuó por el cambio de gobierno a nivel nacional. También se cuenta con un buen número de libros de literatura en inglés de diferentes niveles y unos cuantos juegos didácticos recibidos por donación en el año 2017.

3. JUSTIFICACIÓN

3.1. Área de Humanidades.

Como reconoce la Constitución, Colombia es un país multilingüe y pluricultural. Esta riqueza constituye una base sólida para afrontar los retos en un mundo globalizado y para que la Escuela, por antonomasia la Educación y, por lo tanto, nuestra Institución loyolista consolide los procesos de formación bilingüe en la Comunidad Educativa iniciados desde hace 8 años. Las pruebas del Estado últimos han evidenciado un avance significativo en materia de Competencia Comunicativa en ambas lenguas, pero no serán suficientes toda vez que las poblaciones de estudiantes que hoy nos llegan expresan características cambiantes frente a la consciencia lingüística de su lengua materna y de una segunda lengua, que como el inglés ha universalizado las formas de comunicación al interior y fuera del país. El área le ha apostado al fortalecimiento de ambas lenguas en atención que una de las fortalezas pedagógicas lo constituye el trabajo de investigación escolar, y son diversos los proyectos que aspiran a ser consolidados en eventos de ciudad y fuera del país, lo que exige cada vez más un dominio de la Competencia Comunicativa 'bilingüe' como una de las tantas formas de garantizar los desarrollos formativos de la investigación en la Institución.

3.1.1. Lengua Castellana:

En Lengua Castellana, los ambientes de aprendizaje son estructurados con base en la mirada contextual del conocimiento, pues se lee y se escribe sobre el mundo circundante, a partir de las grandes posibilidades que genera entrar en diálogo con otras disciplinas alrededor de un 'evento social'. En este sentido, el papel del maestro es el de un mediador de situaciones y escenarios, que propicien la construcción colectiva y disciplinar del conocimiento, por tanto, la institución educativa debe organizar su conocimiento a partir de equipos de docentes (interdisciplinarios) que propicien el uso y el manejo de la información para resolver problemas y, de este modo, se procure una enseñanza integrada e integral.

El propósito general de la asignatura, dentro del PEI del Colegio Loyola, es crear un ambiente de aprendizaje en donde espacios, objetos, conocimientos y seres humanos establezcan relaciones con un propósito: la enseñanza - aprendizaje de la lectura y la escritura. Este objetivo genera un tejido de interacciones asociadas a la solución de necesidades del conocimiento, mediadas por la lectura y la escritura, cuyo propósito fundamental se cumple con la participación, como se ha planteado, de las diversas áreas del conocimiento. Además, la Lengua Castellana proporciona a los estudiantes los medios que les permiten relacionarse con el conocimiento, de naturaleza investigativa y tecnológica, involucrando las teorías, los métodos y las circunstancias propias de este, en consonancia con el modelo pedagógico.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010

DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3

Núcleo 920

Institución Educativa Colegio Loyola para la Ciencia y la Innovación

CONVENIO



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación



La anterior reflexión fundamenta la inserción de esta asignatura en el currículo, puesto que tiene su principal base en el lenguaje y la literatura. En cuanto al lenguaje, porque la lengua está relacionada con todas las áreas del conocimiento, con la sociedad y con la vida. Nada puede ser tan importante como saber comunicarse. Ello significa poder comprender a otros y, recíprocamente, poder ser comprendido. En este sentido, se concibe el lenguaje como la 'facultad' humana que regula la capacidad de la mente para construir un universo conceptual, generando formas de representación para comunicarlo; esto da cabida a todos los sistemas de signos que el hombre ha venido creando, de acuerdo con su desarrollo cultural y con la necesidad de interactuar en la sociedad a la que pertenece.

En cuanto a la literatura, se busca ampliar el horizonte vital del estudiante, para que pueda reflexionar y transformar su existencia. La presencia en el aula de los discursos de la literatura pretende que este -el estudiante- deje de ser el mismo, a pesar de las realidades reflejadas [y leídas] en ese universo de 'real-ficción' que se pone en escena en la escuela, abriendo caminos a mundos desconocidos, dando criterios y valores para evaluar infinidad de acontecimientos, positivos y negativos, que suceden diariamente. Desde esta perspectiva, se apuesta porque los estudiantes tengan una comunicación crítica con lo cultural, lo social, lo político y lo económico, encaminada a captar los significados de la vida, a aprender métodos básicos de comunicación y a saber vivir, responsable y éticamente.

Ahora bien, los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana (1998) conciben el lenguaje como la formación conceptual del hombre. Gracias al lenguaje, es que el hombre conceptualiza, simboliza, interpreta y comunica el mundo. La pedagogía del lenguaje se reorienta, entonces, hacia la significación; propone ir más allá de la competencia comunicativa, trascender el desarrollo de las cuatro habilidades: escuchar, hablar, leer y escribir. A su vez, se enfatiza tanto en la significación como en la construcción del sentido. Es por ello que se trazan las siguientes competencias inscritas en una competencia 'macro', como lo es la comunicativa. Esto hace referencia al universo gramatical, textual, semántico, sociolingüístico, pragmático, y desde luego, el conocimiento consciente del tejido literario.

Es necesidad prioritaria, entonces, que los actos en la labor pedagógica procuren afianzar estas competencias en los estudiantes. La manera en la que se argumenta, la forma en como se exponen las ideas, los modos en como se discute o se describe, la función que se asigna a la escritura o la toma de apuntes, la función de la lectura, entre muchos otros, son espacios en los que se ponen en juego estas competencias. Comprender su sentido permite tomar una posición clara frente a la pedagogía del lenguaje, más apropiada al modelo de organización curricular que se define dentro del PEI.

De ahí que los Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje (2006) ofrezcan unos referentes elementales para el trabajo en el aula, con una repercusión clara en la formación de personas autónomas, capaces de pensar, construir, interpretar y transformar su entorno, a partir del uso del lenguaje. Teniendo en cuenta lo anterior, la formación en lenguaje se configura como un reto que



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010

DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3

Núcleo 920

Institución Educativa Colegio Loyola para la Ciencia y la Innovación

CONVENIO



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación



implica una innovación pedagógica, permitiendo no solo una serie de adaptaciones curriculares, en donde el docente se convierta en un pilar fundamental para fomentar la curiosidad y motivación por el aprendizaje del alumnado, sino en un gestor de oportunidades para forjar contextos más flexibles y propuestas más creativas, que lleven a un mejoramiento del entramado de las competencias comunicativas y digitales. En este sentido, se vuelve una necesidad la implementación de soportes y recursos digitales, que se han convertido en instrumentos mediadores entre los agentes educativos: estudiantes, profesores y padres de familia.

Dentro de esta visión, se busca personalizar el aprendizaje creando responsabilidades individuales, proyectadas hacia lo colaborativo y lo colectivo, a través del uso de metodologías activas que permitan la integración de las TIC de una manera práctica, convirtiendo el aula en un espacio para fomentar el pensamiento crítico y creativo, enfatizando en las estrategias propias de la disciplina, para el desarrollo de actividades que precisan diseños de intervención orientados a potencializar la didáctica propia, a través de un cambio en las metodologías de enseñanza y aprendizaje, adaptadas a las situaciones vertiginosas que atraviesa la humanidad, dando, de esta manera, continuidad al proceso de formación.

Finalmente, se toma como referente el PEI, respecto al constructivismo como modelo pedagógico, en el cual el estudiante se desarrolla armónica e integralmente en la escuela, en el hogar y en la comunidad, en un ambiente donde priman las interacciones entre pares, donde niños y jóvenes sean agentes activos del conocimiento, considerándose el centro del aprendizaje. Adicionalmente, teniendo en cuenta las características de la institución educativa, los estudiantes son guiados por el docente, de manera puntual, en sus procesos de investigación escolar y procesamiento autónomo de la información, partiendo de sus intereses, estimulando la curiosidad, el descubrimiento y la búsqueda de metas comunes, desde los roles concernientes al trabajo colaborativo.

3.1.2. Lenguas extranjeras (Inglés).

La Ley General de Educación establece como uno de sus fines “El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad”. En la misma ley se fijan como objetivos de la Educación Básica y Media “La adquisición de elementos de conversación y de lectura, al menos en una lengua extranjera” y “La comprensión y capacidad de expresarse en una lengua extranjera. El presente plan de área proporciona criterios y orientaciones para que los/las estudiantes de la institución desarrollen las competencias comunicativas planteadas en el Documento Visión Colombia 2019: nivel intermedio de competencia en inglés (Nivel B1, según el Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación), a través de estrategias metodológicas propias de su modelo pedagógico: trabajo en equipo y colaborativo, ABP (aprendizaje basado en proyectos) y el aprendizaje mediado por las TICs.

Además, El plan nacional de bilingüismo propuesto para el cuatrienio 2018-2022 tiene como objetivo “fortalecer la enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras en la Educación Preescolar, Básica y



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



Media con el fin de garantizar la formación integral, el desarrollo de competencias de ciudadanos globales y del siglo XXI y fomentar la generación de oportunidades culturales, académicas, sociales y profesionales según las necesidades de las Instituciones Educativas y las regiones. De hecho, el Ministerio de Educación establece que “ El Programa, más allá de promover una “Colombia bilingüe”, quiere resaltar el reconocimiento de que el país ya posee una riqueza cultural y lingüística inmensa, **lo que nos hace un país multilingüe y multicultural que reconoce sus lenguas nativas y criollas, mientras le abre las puertas a la construcción de ciudadanía global a través de las lenguas extranjeras**”.

Con base en lo anterior en la institución educativa los procesos de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés apuntan a fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes. Dichas habilidades se dividen en habilidades de comprensión y habilidades de producción. Las habilidades de comprensión se subdividen en las habilidades de escucha y de lectura y las de producción se subdividen a su vez en habilidades relacionadas con la escritura y con el uso del lenguaje oral, tanto en la producción de monólogos, como en la conversación.

De esta forma, en el caso del inglés se apunta a desarrollar la competencia comunicativa. La cual incluye las competencias lingüística, pragmática y sociolingüística.

La competencia lingüística se refiere al conocimiento de los recursos formales de la lengua como sistema y a la capacidad para utilizarlos en la formulación de mensajes bien formados y significativos. Incluye los conocimientos y las destrezas léxicas, fonológicas, sintácticas y ortográficas, entre otras. Esta competencia implica, no sólo el manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográficos o semánticos, sino su aplicación en diversas situaciones.

La competencia pragmática se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos y comprende, una competencia discursiva que se refiere a la capacidad de organizar las oraciones en secuencias para producir fragmentos textuales y una competencia funcional para conocer, tanto las formas lingüísticas y sus funciones, como el modo en que se encadenan unas con otras en situaciones comunicativas reales.

La competencia sociolingüística se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua.

Además, esa apuesta del Ministerio de Educación orientada a la “**construcción de ciudadanía global a través de las lenguas extranjeras**” implica para la asignatura de idiomas extranjeros inglés, a nivel institucional, continuar en el camino del fortalecimiento no solo de las habilidades comunicativas anteriormente mencionadas, sino también de la apropiación de los proyectos de investigación desde la competencia “bilingüe” lo que eventualmente les brindaría a los estudiantes la posibilidad de trascender con sus proyectos a nivel de ciudad y en ferias internacionales, mediado por la incorporación de otras competencias asociadas al modelo pedagógico institucional tal como lo plantea el PEI donde los estudiantes trabajan de manera colaborativa y que pretende formar personas competentes para afrontar su vida de manera responsable en sociedad con características de líderes y con una formación que les permita desarrollar y aplicar su capacidad crítica e investigativa en su cotidianidad.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



4. REFERENTE CONCEPTUAL

4.1 Área de Humanidades.:

Los referentes conceptuales para el área de Humanidades están dados por la ley, tanto en los lineamientos curriculares para Lengua Castellana como para Lenguas Extranjeras (inglés), así como otros que pueden ser tomados desde los Estándares Básicos de Calidad (EBC); los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), el Aprendizaje Basados en Proyectos (ABP) y otros documentos, autores y lineamientos que la Institución Educativa pueda incluir a partir de sus particularidades investigativas y pedagógicas tales como se muestran a continuación.

4.1.1. Lengua Castellana.

Presentamos para Lengua Castellana los elementos teóricos necesarios para su comprensión e implementación en la Institución educativa.

4.1.1.1. Fundamentos disciplinares.

La riqueza que representan los aportes teóricos sobre la lengua escrita provenientes de diversas disciplinas como *la psicología cognitiva, la semiótica, la teoría del discurso, la teoría crítica de la enseñanza, la sociolingüística, la lingüística del texto, la psicolingüística y la pragmática* con todo su entramado en los Análisis Críticos del Discurso. Todo este espacio de apertura y trabajo de reconceptualización sobre lo que significa aprender el lenguaje y la comunicación y, por lo tanto, su enseñanza, es lo que el área del lenguaje de la IE en un escenario de diálogo, ajuste y redefinición y desde luego, reescritura, irá realizando de manera permanente y dejará sistematizado todos los ajustes que sean pertinentes en la perspectiva de aportar, en esa relación interdisciplinaria a los procesos de pensamiento (Lenguaje), que el trabajo de proyectos investigativos requieran.

Se parte, entonces, de reconocer las orientaciones desde del Ministerio de Educación Nacional (MEN) en materia de Lineamientos Curriculares para Lengua Castellana. Asimismo, de los planteamientos que desde diferentes escenarios educativos y teóricos en lenguaje han realizado en aras de aportar y direccionar al maestro acerca de su labor en esta materia, se podría esbozar el trabajo de Lengua Castellana bajo los siguientes parámetros recogidos en el documento base:

- Procesos de lectura
- Procesos de escritura
- Procesos orales
- Procesos de escucha
- Procesos de interpretación
- Procesos de argumentación
- Procesos de interpretación pragmática



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



En estos siete procesos queda esbozado el trabajo de la asignatura, pues permiten superar las falencias y abrirle al estudiante toda la posibilidad de hacer de su idioma un instrumento de comunicación eficaz, con el cual pueda significar su mundo, entenderlo bajo diversas perspectivas y hallar una posición responsablemente ética frente a la lengua, que le permite Ser y Hacer como ciudadano del mundo y como agente activo de su cotidianidad y su futuro.

4.1.1.2 Los Lineamientos Curriculares plantean los cuatro primeros procesos.

El proceso lector: lo entiende desde una orientación de corte significativo y semiótico, como un proceso de interacción entre un sujeto portador de saberes culturales, intereses, deseos, gustos, etc., y un texto, como escenario portador de un significado, de una perspectiva cultural, política, ideológica y estética particulares. En este sentido, el acto de leer se entenderá como un proceso significativo y semiótico, cultural e históricamente situado, complejo, que va más allá de la búsqueda del significado, y que, en última instancia, configura al sujeto lector.

Desde tal orientación, actualmente se configura el acto de leer como la interacción de un sujeto lector, no solamente decodificador de signos lingüísticos, con un texto, para que, a partir de tal interacción, este sujeto cambie su perspectiva sociocultural: modo de pensar, de actuar, de sentir. El acto de leer debe servir, esencialmente, para ello: para generar un cambio en el estudiante a todo nivel. Y en la medida en que este vaya logrando cambios en su forma de pensar y de actuar, irá entablando e identificando relaciones entre el texto objeto de análisis y otros textos (intertextualidad). El maestro debe generar tales posibilidades: abrirse a la “diversidad de rostros presentes en los textos”; es decir, permitir la conexión lo psicológico, filosófico, mítico, histórico, religioso, literario, simbólico, y por supuesto, lo científico; y si bien el texto debe disfrutarse, también debe servir como herramienta de trabajo y, por lo tanto, exigirse un compromiso serio y responsable.

Se sabe además que no sólo se lee un texto escrito. La cotidianidad, y todo lo que ella contiene, también es un texto y, por lo tanto, posible de ser leído y desentrañado su significado. El estudiante, paulatinamente, estará en capacidad, no sólo de comprender lo que diga un texto escrito sino, además, de hallar significado en todo lo que se encuentra a su alrededor: “Estamos presos en redes de signos” dice Benveniste, y el estudiante debe saberlos utilizar y saber que significan; para qué y en qué momento utilizarlos.

El proceso escritural. La segunda habilidad a desarrollar en los discentes. Los Lineamientos Curriculares la entienden como un proceso que a la vez es social e individual, en el que se configura un mundo y se ponen en juego saberes, competencias, intereses, y que a la vez está determinado por un contexto socio-cultural y pragmático que determinan el acto de escribir: “Escribir es producir el mundo”.

Desde este punto de vista, el acto de escribir, al igual que el de leer, no se pueden ver como el solo hecho de utilizar un código lingüístico para hablar de cualquier cosa, sin ningún tipo de responsabilidad. El acto de escribir será gratificante, sólido y serio, en la medida en que sirva como posibilidad de crecimiento personal y profesional; en la medida en que sea un puente entre él y sus semejantes para mostrarles su propia visión del mundo y de lo que en él se halla. El acto de leer, sugiere igual



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010

DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3

Núcleo 920

Institución Educativa Colegio Loyola para la Ciencia y la Innovación

CONVENIO



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación



compromiso que cualquier otro tipo de competencia y, en consecuencia, servirá, paulatinamente, para desarrollar en el alumno su actitud crítica, analítica y deductiva, sobre sí mismo, su papel, el mundo en el que vive, los acontecimientos que en la sociedad se generan y que a él lo afectan de diversas formas.

Otra habilidad a desarrollar, y que a veces se tiene en menos estima que las dos anteriores, es *la de escuchar*. Los Lineamientos la entienden como aquella competencia que tiene que ver con elementos pragmáticos como el reconocimiento de la intención del hablante, el reconocimiento del contexto social, cultural e ideológico, desde el cual se habla; además, está asociado a complejos procesos cognitivos ya que, a diferencia del acto de leer, en el que se cuenta con el impreso soporte de la significación, escuchar implica ir tejiendo el significado de manera inmediata, con pocas posibilidades de volver atrás en el proceso interpretativo de los significados. Si bien el acto de leer y de escribir exige compromiso y mucha concentración, el acto de escuchar no lo será menos. Incluso, exige mucha más atención y compromiso, pues mientras la lectura y la escritura le permiten al sujeto volver sobre sus pasos sobre lo leído o lo escrito, el escuchar es un proceso semiótico continuo en pos de hallar claridad frente a lo que se dice y poder contribuir con aportes al proceso comunicativo que se halla en proceso.

Se debe entonces empezar a darle el verdadero valor que esta competencia se merece. Ante todo, el escuchar- “saber hacerlo”- es un gran acto de respeto. El otro expresa algo, y yo debo contribuir, sino es con palabras, por lo menos con el acto exclusivo, serio, solidario y comprometido de escuchar.

La última habilidad planteada por Los Lineamientos es *el acto de hablar*. Es entendido como un acto complejo, pues es necesario elegir una posición de enunciación pertinente a la intención que se persigue; es necesario reconocer quién es el interlocutor para seleccionar un registro de lenguaje y un léxico determinado. Al igual que en las anteriores competencias, se exige un compromiso serio y con alto sentido de responsabilidad. Hablar no es un simple acto de enunciar algo, sino, además, de saber hacerlo, buscar el momento, un código lingüístico que se comparta con el interlocutor, además de buscar las palabras y las frases que le den al enunciado claridad, convicción y exactitud. En esta habilidad se debe privilegiar el acto de argumentar. Enseñar a los alumnos, no a dar simples opiniones o pareceres, sino que un punto de vista cualquiera sea planteado con seriedad y objetividad.

A la par de las habilidades básicas ya planteadas, Los Lineamientos Curriculares nos hablan de una serie de competencias que, en conjunción con el desarrollo de las cuatro habilidades básicas, harían parte de un proceso íntegro, cognitivo y personal en esta área del lenguaje y la literatura. Ellas son:

Una competencia gramatical o lingüística, referida a las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas que rigen la producción de los enunciados lingüísticos.

Una competencia textual, referida a los mecanismos que garantizan coherencia y cohesión a los enunciados (nivel micro) y a los textos (nivel macro). Esta competencia está asociada, también, con el aspecto estructural del discurso, jerarquías semánticas de los enunciados, uso de los conectores, por ejemplo; y con la posibilidad de reconocer y seleccionar según las prioridades e intencionalidades discursivas, diferentes tipos de textos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



Una competencia semántica, referida a la capacidad de reconocer y usar los significados y el léxico de manera pertinente según las exigencias del contexto de comunicación. Aspectos como el reconocimiento de campos semánticos, tecnolectos o idiolectos particulares, hacen parte de esta competencia; lo mismo que el seguimiento de un eje o hilo temático en la producción discursiva.

Una competencia pragmática o socio-cultural, referida al reconocimiento y al uso de reglas contextuales de la comunicación. Aspectos como el reconocimiento de intencionalidades y variables del contexto, como el componente ideológico y político que está detrás de los enunciados, hacen parte de esta competencia; el reconocimiento de variaciones dialectales, registros diversos o, en términos de Bernstein, códigos socio-lingüísticos, presentes en los actos comunicativos, son también elementos de esta competencia.

Una competencia enciclopédica, referida a la capacidad de poner en juego, en los actos de comunicación y significación, los saberes con los que cuentan los sujetos, y que son construidos en el ámbito de la cultura escolar o socio-cultural en general, y en el micro-entorno local y familiar.

Una competencia literaria, entendida como la capacidad de poner en juego, en los procesos de lectura y escritura, un saber literario surgido de la experiencia de lectura y análisis de las obras mismas, y del conocimiento directo de un número significativo de estas; y finalmente.

Una competencia poética, entendida como la capacidad de un sujeto para inventar mundos posibles a través de los lenguajes, e innovar en el uso de los mismos. Esta competencia tiene que ver con la búsqueda de un estilo personal.

El Servicio Nacional de Pruebas Saber, incluye, además de las habilidades comunicativas básicas, otras tres, que tendrían que ver, sobre todo, con la comprensión lectora, aunque no se obvian las otras tres. Las incluimos aquí debido a su importancia, ya que se las considera como pertenecientes a las habilidades superiores del pensamiento. Ellas son: Interpretar, Argumentar y Proponer.

Se entiende el Interpretar como aquella competencia que se desarrolla al saber que me están diciendo y qué significa aquello que se me dice. Es muy importante esta competencia para entender una situación, un esquema, un dibujo, una afirmación. El interpretar no significa memorizar un dato, sino el saberlo usar en un momento determinado.

La argumentación es una competencia que tiene que ver con el porqué. ¿Por qué algo es así? ¿Por qué no de otra manera? Es conveniente acostumbrar al alumno a que dé explicaciones de las acciones y de los hechos; buscar las razones para sus afirmaciones.

La competencia propositiva es la forma como el estudiante propone: y proponer es buscar salidas. Es como estar en un laberinto y buscar la salida ¿Cómo soluciono esto? ¿Cómo nos ponemos de acuerdo? ¿Qué alternativa se puede plantear ante un problema o conflicto?

Como se ve, estas tres competencias abogan por un ser humano integral, que no sólo utilice las cuatro habilidades básicas, sino que, además, sean críticos, reflexivos, que busque salidas, que generen cambios, que argumenten sus puntos de vista; en general, un ser humano total, capaz de hacer de su



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010

DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3

Núcleo 920

Institución Educativa Colegio Loyola para la Ciencia y la Innovación

CONVENIO



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación



idioma una herramienta más para avanzar en su camino, en su madurez, en el conocimiento de sí y del mundo.

Para concluir, se puede decir que el trabajo en el área de Lengua Castellana exige un proceso que integre competencias y habilidades en el estudiante. Por eso se requiere una elaboración pensada y reelaborada constantemente, más aún, hoy en día, donde la imagen, los medios masivos de comunicación y la desidia por la lengua materna y su correcto pertinente, son la constante. El proceso enseñanza-aprendizaje en esta área, debe propender por un hablante de la lengua castellana capacitado para hablarla, entenderla y utilizarla de la mejor manera. Asistimos a una nueva época: una época donde lo que menos le interesa al estudiante es leer o escribir; hablan de cualquier forma, y es poca la capacidad de escucha.

El momento es crucial: hay que devolver a esta área la importancia que le corresponde. Comenzar a desarrollar en el estudiante las habilidades comunicativas básicas, la argumentación, la interpretación y la capacidad crítica y propositiva. Darle a la literatura la importancia que se merece, en cuanto nos vuelve más sensibles y humanos; donde se nos permite ingresar a otros mundos, a otras realidades, menos fatales y más hermosas que la cotidianidad en la que nos toca vivir. En síntesis, urge un hablante de lengua materna que utilice esta con suficiente claridad, precisión y suficiencia. Un hablante que conozca las reglas gramaticales y las implemente en todos los procesos orales o escritos que así lo exijan. Un hablante responsable de su ser y hacer como sujeto que habla una lengua y que es, a la vez, hablado por ella. Un hablante sensible, amante de la literatura, de la poesía... Un hablante que entienda que el hecho de ser integrante de una sociedad le exige un gran compromiso con su lengua, en pos de su crecimiento personal, social y profesional.

Para terminar, Pedro Salinas nos dice al respecto: “No habrá un ser humano completo, es decir, que se conozca y se dé a conocer, sin un grado avanzado de posesión de su lengua; porque el individuo se posee a sí mismo, se conoce, expresando lo que lleva dentro, y esa expresión sólo se cumple por medio del lenguaje. Hablar es comprender y comprenderse. Es construirse a sí mismo y construir el mundo. En realidad, el hombre que no conoce su lengua, vive pobremente, vive a medias, vive aún menos”.

4.1.1.3. Fundamentos didáctico-pedagógicos.

El área de Humanidades para el desarrollo del programa emplea estrategias cognitivas, pedagógicas y metacognitivas, con miras al desarrollo y la calificación de las diversas competencias, es decir, la competencia lectora, la producción escrita, la argumentación, la intervención oral y la crítico-intertextual.

Como estrategias para desarrollar las necesidades básicas de comunicación, en Lengua Castellana se parte de actos comunicativos (lingüísticos y no lingüísticos) y con la participación activa de los estudiantes se accede a su análisis y comprensión. Se plantean situaciones simuladas que permiten desarrollar, además, la capacidad de iniciativa y creatividad de los educandos. La exploración significativa del texto refleja las experiencias, el conocimiento de la realidad y la manera de concebir, de valorar, de sentir y de recrear el mundo. Además, da oportunidad al docente para que detecte las



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



dificultades lingüísticas relevantes en sus estudiantes y así poder establecer conjuntamente las correspondientes actividades de refuerzo y nivelación.

La recuperación lúdica de la palabra y del lenguaje en los procesos de enseñanza y aprendizaje es otro elemento estratégico que debe estar presente en las clases y demás actividades curriculares. Aquella se logra incorporando las vivencias de los y las alumnas y creando un clima de sana convivencia.

Siendo congruentes con lo anterior, la metodología a seguir en el área de Humanidades involucra el Aprendizaje Colaborativo que implica el trabajo colectivo de discusión permanente, requiere de una apropiación seria de herramientas teóricas que se discuten en un grupo de determinado número de estudiantes, quienes desempeñan diferentes roles siguiendo el patrón indicado; esto significa un proceso continuo de retroalimentación entre teoría y práctica, lo que garantiza que estas dos dimensiones tengan sentido.

La pedagogía por proyectos porque faculta el estudio de la lengua en forma integrada, atendiendo a la realidad y los intereses de nuestros y nuestras estudiantes y, de este modo, garantizar que el aprendizaje sea realmente significativo y, además, agradable y gratificante.

Los Aprendizajes Significativos lo que permite adquirir nuevos significados, se mueve en tres actividades: Exploración de significados previos; haciendo un diagnóstico de saberes, habilidades, necesidades y estados de las competencias. Profundización o transformación de significados que incluye pasar de los conocimientos previos a los conocimientos nuevos a través del análisis, la reflexión, la comprensión, el uso de los procesos básicos de pensamiento, aplicación de los procesos de razonamiento inductivo y deductivo y la aplicación del pensamiento crítico. Verificación, evaluación, ordenación o culminación de nuevos significados establece la comparación de experiencias previas con las nuevas, teniendo en cuenta el desempeño que medirá la calidad del aprendizaje. De esta manera el aprendizaje es significativo para los estudiantes y lo relacionan con experiencias concretas de su vida cotidiana.

Por otro lado, se emplea la Pregunta problematizadora que parte de una situación problemática en la lecto-escritura, producción y comprensión de diferentes tipos de textos, oralidad y escucha. Con base en ellos se formula el problema, se sacan los objetivos, el enfoque teórico del conocimiento, hipótesis y diseño metodológico.

4.1.1.4. Síntesis de los documentos legales.

La política educativa nacional en los últimos años ha orientado sus esfuerzos a mejorar la calidad de la educación colombiana. Diferentes documentos promulgados por el MEN y por otros organismos involucrados con la educación de nuestro país, han dado orientaciones que plantean nuevas concepciones sobre el currículo, los contenidos y la evaluación que se quiere para nuestros estudiantes.

El plan del área de Humanidades está orientado dentro del espíritu de la Constitución Política de Colombia (1991) que consagra la educación como un derecho fundamental y reconoce la Lengua Castellana como un importante elemento de identidad cultural.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010

DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3

Núcleo 920

Institución Educativa Colegio Loyola para la Ciencia y la Innovación

CONVENIO



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación



De la misma forma, se apoya en la Ley General de Educación o Ley 115 (1994) que establece los fines de la educación y los objetivos para cada nivel y ciclo de educación formal, especifica un conjunto de áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento, así como la autonomía para que las instituciones educativas definan su Proyecto Educativo Institucional PEI; reglamentada ésta, por el decreto 1860/95 en aspectos pedagógicos y organizativos generales.

Es significativa la importancia que tienen las propuestas del Plan Decenal de Educación que considera el conocimiento como una fuerza productiva fundamental para el ser humano y para la sociedad, así como las recomendaciones de la Misión de Ciencia, Educación y Desarrollo en su informe “La Educación para un Milenio Nuevo” que constituyen un referente para las políticas educativas, donde se sugiere fortalecer el Sistema Nacional de Evaluación de la Educación y realizar la evaluación de competencias básicas para dar una nueva orientación general a los procesos curriculares.

Para reorientar el trabajo pedagógico del área se han tenido en cuenta estas indicaciones y otras normas, decretos reglamentarios y orientaciones oficiales, como es el caso de los Lineamientos Curriculares que destacan, de manera especial, la importancia del contexto como referente no solo para dar sentido y significado a lo que se aprende sino para que el estudiante utilice el conocimiento aprendido en situaciones reales.

De modo similar la Resolución 2343 de 1996 establece los indicadores de logros por conjuntos de grados para la educación formal, los cuales permiten indagar cómo va el proceso y obtener retroalimentación para tomar decisiones adecuadas y oportunas. También cabe mencionar el Decreto 1290 de 2009 el cual reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media que deben realizar los establecimientos educativos.

A partir del 2003 el MEN promulgó los Estándares Básicos de Calidad para Lenguaje como criterios claros y públicos que permiten conocer cuál es la enseñanza que deben recibir los estudiantes del país. Constituyen así, una oportunidad para reflexionar sobre los contenidos curriculares, los procesos educativos y las formas y objetos de evaluación.

De acuerdo con lo anterior, desde el área de Humanidades se pretende determinar los estándares apropiados para la institución y ofrecer a los(as) estudiantes las mejores oportunidades para desarrollar competencias, profundizar en los contenidos, avanzar en los procesos de cada área, orientando todos los esfuerzos para que los educandos alcancen los estándares básicos que les permitan ser competentes en una sociedad que necesita hombres y mujeres de bien, comprometidos consigo mismos, con su país y con el avance de la ciencia y la tecnología.

De la misma forma el presente Plan de área acoge como directriz nacional para ir implementando en el diseño de las mallas curriculares y los planes de aula, los Derechos Básicos de Aprendizaje versión 2 (2017) (DBAv2), toda vez que complementan los Estándares Básicos de Competencia “porque son concretos y permiten identificar una ruta de aprendizaje que avanza en nivel de complejidad creciente durante cada año que compone el ciclo escolar, para que al final del mismo se alcancen los estándares propuestos”.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



4.1.2. Idiomas Extranjeros (Inglés).

Presentamos para Idiomas Extranjeros (Inglés) los elementos teóricos necesarios para su comprensión e implementación en la Institución educativa.

4.1.2.1. Fundamentos lógico-disciplinares.

En esta sociedad de movilidad de culturas y acceso al conocimiento, los idiomas extranjeros se convierten en una herramienta primordial para construir una representación del mundo, en un instrumento básico para la construcción de conocimiento, para llevar a cabo aprendizajes, para el manejo óptimo de las nuevas tecnologías y para el logro de una plena integración social y cultural.

Así mismo, y como consecuencia del papel que desempeña en la construcción del conocimiento, el lenguaje está estrechamente vinculado a los procesos de pensamiento y al dominio de habilidades lingüísticas, las cognitivas, las motrices o relativas a la planificación y dominio del aprendizaje.

Cuando un estudiante se siente con confianza para utilizar un idioma extranjero con hablantes nativos demuestra que se pueden superar obstáculos y tomar ventaja de los conocimientos que se han adquirido. Adicionalmente, el saber un idioma extranjero es conocer otras culturas y los avances de cada país; es decir, los idiomas abren las puertas a saberes tecnológicos, científicos, sociales y académicos de todas partes del mundo.

En el contexto colombiano, la lengua materna es fundamental en el desarrollo de la competencia comunicativa y desde ahí parte el desarrollo de esta competencia en un idioma extranjero. Por lo tanto, es importante tener un currículo en lengua extranjera que promueva la comunicación, siempre teniendo en cuenta las fortalezas y limitaciones del contexto. El logro primordial es utilizar la lengua extranjera como medio para intercambiar saberes, para conocer, expresarse, opinar e identificarse o no, con la lengua extranjera, y con las normas de comportamiento lingüísticas y culturales de los lugares donde se utilice esta como medio de comunicación.

La enseñanza y el aprendizaje del inglés no pueden limitar sus quehaceres a los problemas del entorno en el que vive el estudiante, por el contrario se debe enmarcar dentro de unas coordenadas de obligada referencia para el aprendizaje significativo y desarrollo de competencias ciudadanas, entre otros, dejan de ser meras palabras y pasan a adquirir autenticidad al transformarse en realidad.

Partir de los temas de interés del estudiante tiene muchos aspectos positivos, entre ellos, uno de los más importantes es que brinda al profesor la oportunidad de conocer las necesidades reales de sus alumnos, dando cabida a un nuevo contexto, a los ritmos de aprendizaje, a la inclusión y a la interculturalidad. La enseñanza del inglés va más allá de la transposición de palabras de un idioma a otro y no es un mero ejercicio traductor entre términos de diferentes disciplinas. Ha de recurrirse al uso de textos auténticos, a contextos reales y a situaciones y objetos de conocimientos que son tratados en otras asignaturas. Es necesario implementar cambios metodológicos que permitan aplicar estrategias didácticas innovadoras, que fomenten el desarrollo de competencias, no sólo comunicativas, sino sociales, ambientales, ciudadanas



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



y de emprendimiento, siendo coherentes así con la nueva propuesta educativa del Municipio de Medellín.

Currículo. Mova. Alcaldía de Medellín).

(Texto tomado de Expedición

4.1.2.2 Fundamentos pedagógico–didácticos.

La competencia comunicativa es la capacidad que tiene un ser humano de expresarse en un idioma determinado utilizando las normas correctas para hacerse entender e interpretar las diferentes situaciones comunicativas; se divide en tres componentes importantes que marcan lo que significa comunicarse en una lengua extranjera: la competencia lingüística, la pragmática y la sociolingüística.

Por otro lado, **la competencia lingüística** está relacionada con las reglas gramaticales, el vocabulario, la pronunciación y la entonación que una persona debe utilizar para comunicarse en un idioma.

La competencia pragmática se enfoca en el aspecto funcional de un idioma; es decir, la intención del hablante o el propósito que se quiera comunicar como saludar, agradecer, solicitar, negar o rechazar, entre muchos otros. Lo más importante es el dominio del discurso, la coherencia y la cohesión de la comunicación.

La competencia sociolingüística está relacionada con el aspecto socio-cultural del idioma. Son las normas sociales que un hablante debe tener en cuenta cuando se va a comunicar en la lengua extranjera o segunda lengua tales como las normas de cortesía y el lenguaje formal o informal de un acto comunicativo, entre otras.

Lengua extranjera y segunda lengua:

La lengua extranjera –EFL: es una lengua que no es oficial en un país y que no se utiliza en el ambiente local debido a que no es de uso continuo por sus ciudadanos. Una lengua extranjera se aprende en ambientes académicos o escolares, esta no se adquiere en el día a día por su uso no permanente.

La segunda lengua –ESL: es una lengua oficial desde lo gubernamental de un país, se refiere para los eventos políticos, comerciales, sociales y sobretodo es obligación su enseñanza en el aula de clase. La segunda lengua es necesaria para todos los habitantes de un país.

De cualquier forma que se mire el aprendizaje del inglés es para comunicarse en otro idioma, diferente del nativo, y este le ayuda a una persona no sólo a aprender sino también a aceptar otras culturas. Y a la vez, le ayuda a una ciudad y a un país a tener ciudadanos que se puedan comunicar con el mundo entero con estándares internacionales como el Marco Común Europeo.

“El Marco Común Europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza y evaluación es un documento desarrollado por el Consejo de Europa, en el cual se describe la escala de niveles de desempeño paulatino que va logrando el estudiante de una lengua y que fue adoptado por el Ministerio de Educación de Colombia en el año 2004” (Ministerio de Educación Nacional, 2006). Niveles del



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



Marco Común Europeo.
https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-237704_archivo_pdf_marco_europeo.pdf.

[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-237704_archivo_pdf_marco_europeo.pdf)

De otro lado, la enseñanza y el aprendizaje del inglés no pueden limitar sus quehaceres a los problemas del entorno en el que vive el estudiante, por el contrario se debe enmarcar dentro de unas coordenadas de obligada referencia para el profesor de esta asignatura, donde conceptos como competencia comunicativa, aprendizaje significativo y desarrollo de competencias ciudadanas, entre otros, dejan de ser meras palabras y pasan a adquirir autenticidad al transformarse en realidad.

Partir de los temas de interés del estudiante tiene muchos aspectos positivos, entre ellos, uno de los más importantes es que brinda al profesor la oportunidad de conocer las necesidades reales de sus alumnos, dando cabida a un nuevo contexto, a los ritmos de aprendizaje, a la inclusión y a la interculturalidad.

La enseñanza del inglés va más allá de la transposición de palabras de un idioma a otro y no es un mero ejercicio traductor entre términos de diferentes disciplinas. Ha de recurrirse al uso de textos auténticos, a contextos reales y a situaciones y objetos de conocimientos que son tratados en otras asignaturas. Es necesario implementar cambios metodológicos con el fin de mejorar la calidad del sistema educativo y con miras a adecuarlo a las exigencias actuales y futuras del país, el Ministerio de Educación Nacional definió y socializó estándares para todos los niveles de la educación, de manera que los propósitos del sistema educativo se unifiquen en forma coherente. Así, inicialmente se formularon los estándares básicos de competencia en lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, ciencias sociales y ciudadanas. A este grupo de estándares se suman los Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: inglés los cuales, adicionalmente, contribuyen a que los estudiantes colombianos se preparen para afrontar las exigencias del mundo globalizado. La cartilla que presentó en 2006 el Ministerio, a través del Programa Nacional de Bilingüismo, se entregó al país con el propósito de contribuir a tener ciudadanos y ciudadanas capaces de comunicarse en inglés, con estándares internacionalmente comparables.

4.1.2.3. Resumen de las normas técnico-legales.

El Plan Integral del Área de Inglés se fundamenta en los principios de la Constitución Política, artículo 67, sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje e investigación.

Con la aparición de La Ley 115 de 1994, el estudio del inglés en Colombia por parte de los estudiantes de Básica y Media está enmarcado dentro del área de Humanidades, Lengua Castellana e Idiomas Extranjeros. Dicha Ley en sus objetivos para la educación Básica establece “la comprensión y capacidad de expresarse en una lengua extranjera”. En consecuencia, con la aparición de la Ley 1651 de 2013-ley de bilingüismo, se modificaron los artículos 13, 20, 21, 22,30 y 38 de la ley 115 de 1994 y se dictaron otras disposiciones. El Artículo 2° de dicha ley plantea: “Adiciónese al artículo 20 de la Ley 115 de 1994 el siguiente literal: g) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en una lengua extranjera. Además, las iniciativas



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



propuestas por diferentes gobiernos en Colombia, orientadas al fortalecimiento de la enseñanza y el aprendizaje del inglés en el país, han sido las siguientes:

- Programa Nacional de Bilingüismo (PNB) 2004-2019
- Programa para el Fortalecimiento de Lenguas Extranjeras (PFDCLE) 2010-2014
- Ley 1651 de 2013, Ley de Bilingüismo
- Programa Nacional de Inglés (PNI) 2015-2025

EL PLAN DE ÁREA DE HUMANIDADES IDIOMA EXTRANJERO –INGLÉS-

“Artículo 4°. Modifíquese el literal 1) del artículo 22 de la Ley 115 de 1994, el cual quedaría así:

1) El desarrollo de habilidades de conversación, lectura y escritura al menos en una lengua extranjera.”

“Artículo 5°. Modifíquese el literal h) del artículo 30 de la Ley 115 de 1994, el cual, quedaría así:

h) El cumplimiento de los objetivos de la educación básica contenidos en los literales b) del artículo 20, c) del artículo 21 y c), e), h), i), k), l), ñ) del artículo 22 de la presente ley.”

Los Estándares básicos de competencias de Lenguas Extranjeras Inglés, 2006, están enmarcados en el trabajo que ha realizado el Ministerio de Educación Nacional para la formulación de estándares básicos de competencias y en su Programa Nacional de Bilingüismo.

El referente teórico que ofrece el texto Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: enseñanza, aprendizaje y evaluación, describe de forma integradora lo que tienen que aprender a hacer los estudiantes de lenguas con el fin de utilizar una lengua para comunicarse, así como los conocimientos y las destrezas que tienen que desarrollar para poder actuar de manera eficaz.

Como orientaciones al Programa Nacional de Bilingüismo se tienen los “Lineamientos curriculares, idiomas extranjeros”, publicados en 1999, que son la guía para el desarrollo curricular (conceptos básicos, enfoques, pedagogía de las lenguas extranjeras; supuestos que permitieron el diseño de los indicadores de logro; nuevas tecnologías); y los “Estándares 2006”, que además de las competencias comunicativas propuestas en los lineamientos (lingüística, pragmática, sociolingüística), incorporan las competencias generales enlazando la enseñanza del inglés con los propósitos de la educación establecidos en la ley general de educación o Ley 115 de 1994- .

Los estándares que hacen parte de cada uno de los ejes en cada malla curricular han sido tomados textualmente de la publicación: Ministerio de Educación Nacional (2006). Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: inglés, Guía 22. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

Desde el año 2016 el MEN publicó los DBA- los derechos básicos de aprendizaje para inglés – grado 6° a 11°, las cartillas de currículo sugerido y principios básicos para la enseñanza de este idioma y los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés. Con estos insumos se busca brindar una herramienta de apoyo a los docentes en la planeación, transformación y renovación curricular en inglés y con ello, fortalecer las metodologías y prácticas de aula para la enseñanza del inglés en las instituciones oficiales del país.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



EVALUACIÓN

5.1. Humanidades:

El área asume los procesos evaluativos con base en lo establecido en el SIE, de acuerdo a lo planteado en el Decreto 1075 de 2015 (Artículo 2.3.3.3.3) y debidamente articulado a la Misión, Visión y Modelo Pedagógico de la Institución Educativa. En este sentido y teniendo en cuenta las características del modelo pedagógico de la IE, se considera la evaluación como un proceso formativo, porque a través de este, el estudiante puede comprender su proceso y mejorarlo. Pero también se asume como un proceso que le permite al docente reflexionar en torno a su práctica educativa a partir de la recolección, el análisis y la identificación de los avances de los estudiantes y a su vez, los resultados le permiten al docente reestructurar su práctica, distribuir y asignar recursos y plantear alternativas de apoyo diferenciado.

En concreto, el PEI nos plantea un modelo pedagógico constructivista por competencias, con una metodología apoyada en el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), donde los estudiantes trabajan de manera colaborativa. De esta manera, la evaluación debe atender a las dimensiones del aprendizaje desde el Ser – el Hacer, el Conocer y el trabajo colaborativo, ampliando el concepto hacia la evaluación por competencias. Además, de acuerdo al SIE la evaluación entre otros aspectos, tiene las siguientes características: es continua, integral, sistemática, flexible y formativa.

Para ampliar en cada una de las características mencionadas se considera continua porque se realiza de manera permanente valorando los avances y las dificultades que se presentan en el proceso de formación de los estudiantes, integral sustentada en el hecho que tiene en cuenta todos los aspectos o dimensiones del desarrollo de los estudiantes, sistemática debido a que se organiza con base en principios pedagógicos, que guardan relación con los fines y objetivos de la educación, flexible porque tiene en cuenta los ritmos de desarrollo del estudiante en sus diferentes dimensiones, a la vez que incluye sus intereses, sus capacidades, sus aspectos por mejorar y en general su situación real y formativa, debido a que es una actividad sistemática y continua, que tiene por objeto proporcionar la información necesaria sobre el proceso educativo, para reajustar sus objetivos, revisar críticamente los planes, los programas, los métodos y recursos, orientar a los/las estudiantes y retroalimentar el proceso mismo.

5.1.1. Lengua Castellana.

CRITERIOS

Teniendo en cuenta que la evaluación es un proceso permanente, continuo, sistemático, flexible, por competencias y que responde a los objetivos misionales de la institución, se tendrá en cuenta al momento de emitir un juicio valorativo integral, los siguientes aspectos:



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



COGNITIVO	TRABAJO AUTÓNOMO	ACTITUD Y VALORES
Apropiación de las competencias para cada área del conocimiento, basadas en los estándares y derechos básicos de aprendizaje.	Disposición e interés para la ejecución, sustentación o socialización de actividades programadas dentro y fuera del aula.	Análisis comportamental en los diferentes espacios de la Institución y fuera de ella. Disposición para el trabajo individual y colectivo.

AUTOEVALUACIÓN, COEVALUACIÓN Y HETEROEVALUACIÓN. Cada docente realizará este proceso por área y/o asignatura, al final de cada período, en donde los equipos colaborativos serán los responsables de realizar las dos primeras formas de evaluación: autoevaluación y coevaluación, confrontando estas valoraciones el docente con la heteroevaluación.

Como se planteó en líneas anteriores, la evaluación del área de Humanidades, Lengua Castellana, se implementará de acuerdo con el Modelo Pedagógico de la Institución, las estrategias de evaluación y los criterios de promoción y evaluación institucionales recogidos en el Sistema de Evaluación de sus Estudiantes (SIEE), todos en consonancia con las pautas evaluativas propuestas de acuerdo a lo establecido en el Decreto 1075 de 2015 (Artículo 2.3.3.3.3), articulado a la Misión, Visión y Modelo Pedagógico del colegio, de tal forma que contribuya a la formación integral de los estudiantes, por lo que la escala de valoración establecida para el área, es la siguiente:

Juicio valorativo
Desempeño Superior
Desempeño Alto
Desempeño Básico
Desempeño Bajo

Algunas estrategias evaluativas que se tendrán en cuenta:

- Actividades donde se privilegie la comprensión, el análisis, la argumentación, la discusión, la reflexión.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920

Institución Educativa Colegio Loyola para la Ciencia y la Innovación



CONVENIO



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación



- La observación de la actitud del alumno frente al trabajo de clase y cómo éste le ayuda a transformar su posición personal y frente al grupo.
- La práctica del diálogo a través de entrevistas, exposiciones, mesas redondas, debates, seminarios, conversatorios, etc.
- Actividades que fomenten una cultura investigativa y creativa, mediante el trabajo colaborativo, la consulta de textos, notas de clase, el desarrollo de bitácoras por parte de las mesas de trabajo en el que se registran los avances y experiencias de la actividad investigativa y académica.
- Impulsar la evaluación a través de la implementación de la rúbrica de acuerdo con los criterios evaluativos establecidos para cada tarea o actividad asumida por los discentes.
- La escucha activa será un criterio de evaluación de gran valor, dadas las debilidades que a este nivel presentan la mayoría de los estudiantes del colegio. Por esta razón se desarrollarán actividades que estimulen la escucha significativa de los estudiantes, valorando en ésta al sujeto que habla, como interlocutor válido dentro del grupo, del cual podemos aprender.
- La producción escrita de textos también será un criterio de evaluación determinante en la promoción de los estudiantes, la cual se realizará a través de: ensayos, producciones propias sobre temas sugeridos, interpretaciones.

5.1.2. Lengua Extranjera (Inglés).

Se ha mencionado que el PEI nos plantea un modelo pedagógico constructivista por competencias, con una metodología apoyada en el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), donde los estudiantes trabajan de manera colaborativa. De esta manera conceptualmente encontramos que el ABP es una metodología que permite desarrollar la capacidad del estudiante de resolver situaciones de la vida real a partir de la aplicación de funciones cognitivas, el desarrollo de actitudes y la apropiación del conocimiento. Por tal motivo, la asignatura pretende a través de su propuesta evaluativa articular los estándares básicos de competencias, los DBA, las competencias ciudadanas y transversalmente los proyectos de investigación de los estudiantes conectados desde la construcción de indicadores de desempeño ubicados en tres dimensiones como la del saber conocer, saber hacer y saber ser, redactados desde la taxonomía de Bloom y evaluados por medio de rúbricas de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, que dan cuenta de la misma taxonomía.

En este sentido y para especificar, la asignatura en su proceso evaluativo incorpora la propuesta institucional a través de una rúbrica evaluativa, donde se plantea la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación desde tres dimensiones; la del saber conocer, la del saber hacer y la del saber ser; además los indicadores de desempeño están redactados utilizando los verbos propuestos en la taxonomía de Bloom para cada una de las escalas valorativas, superior, alto, básico y bajo. De esta manera, se toman los dos primeros niveles de la taxonomía; conocimiento y comprensión para redactar



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010

DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3

Núcleo 920

Institución Educativa Colegio Loyola para la Ciencia y la Innovación

CONVENIO



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación



los indicadores del desempeño básico, los dos siguientes niveles; aplicación y análisis para redactar los indicadores del desempeño alto y los dos niveles finales para redactar los indicadores del desempeño superior. Asimismo, la redacción de los indicadores de desempeño en bajo se toma desde las dificultades del proceso del estudiante para alcanzar el desempeño básico.

Para la Autoevaluación el estudiante revisa y analiza cada uno de los indicadores de desempeño propuestos para el periodo en las áreas y asignaturas y se valora su desempeño, teniendo en cuenta la descripción en cada escala de valoración.

Para la Coevaluación el equipo de trabajo revisa y analiza cada uno de los indicadores de desempeño propuestos para el periodo en las áreas y asignaturas y valora el desempeño de cada integrante del equipo, teniendo en cuenta la descripción en cada escala de valoración.

Para la heteroevaluación el docente basado en los indicadores de desempeños propuestos para el período, valora el desempeño de cada estudiante teniendo en cuenta los aspectos individuales y de trabajo colaborativo que desde las tres dimensiones se propusieron en la rúbrica.

6. OBJETIVOS DE ÁREA

6.1. Objetivos Humanidades:

La Ley 115 de 1994 en sus objetivos para la educación Básica y Media, plantea entre otros : "El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes complejos, orales y escritos en lengua castellana, así como para entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua; al igual que la valoración y utilización de la lengua castellana como medio de expresión literaria y el estudio de la creación literaria en el país y en el mundo; junto con la adquisición de elementos de conversación, lectura, comprensión y capacidad de expresarse al menos en una lengua extranjera".

Además, de acuerdo al MEN el objetivo del área de Humanidades es el desarrollo de las competencias lingüística, sociolingüística, pragmática, comunicativa y literaria, esto es, el desarrollo de la comprensión y producción de textos de diversa índole y función social (textos orales y escritos, formales e informales, verbales y no verbales), además de la capacidad de interpretar y evaluar integralmente la obra literaria. De acuerdo con este objetivo, la atención del docente estará centrada en el desarrollo de competencias y la aplicación de conceptos básicos de la disciplina. Esto significa que los contenidos lingüísticos, semióticos y literarios sirven para apoyar los procesos de comprensión y producción textual.

6.1.1. Lengua Castellana.

En Coherencia con la Ley General de Educación, son objetivos generales del área de Lengua Castellana:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010

DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3

Núcleo 920

Institución Educativa Colegio Loyola para la Ciencia y la Innovación

CONVENIO



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación



- Buscar el mejoramiento de las habilidades comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir como instrumento básico para el desarrollo de las competencias comunicativas, sociales, ciudadanas y laborales.
- Comunicarse en forma oral y escrita con. Propiedad, claridad y corrección.
- Profundizar y ampliar el conocimiento de la estructura y del funcionamiento de la lengua moderna en todos sus aspectos.
- Ejercitar al estudiante en el análisis de información, contenida en diversos medios de comunicación y en los códigos lógicos. - Valorar las obras literarias como expresión del pensamiento de una época

Por tanto, y siguiendo los lineamientos de la Ley 115 de 1994 en sus objetivos para la educación Básica y Media, en donde plantea, entre otros, “El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes complejos, orales y escritos en lengua castellana, así como para entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua; al igual que la valoración y utilización de la lengua castellana como medio de expresión literaria y el estudio de la creación literaria en el país y en el mundo; junto con la adquisición de elementos de conversación, lectura, comprensión y capacidad de expresarse al menos en una lengua extranjera”, el Área de Humanidades, se adhiere a estos objetivos, siendo, además, consecuentes con lo planteado por el MEN, quien dice que el objetivo del área de Humanidades, es el desarrollo de las competencias lingüística, sociolingüística, pragmática, comunicativa y literaria, esto es, el desarrollo de la comprensión y producción de textos de diversa índole y función social (textos orales y escritos, formales e informales, verbales y no verbales), además de la capacidad de interpretar y evaluar integralmente la obra literaria. De acuerdo con este objetivo, la atención del docente estará centrada en el desarrollo de competencias y la aplicación de conceptos básicos de la disciplina. Esto significa que los contenidos lingüísticos, semióticos y literarios sirven para apoyar los procesos de comprensión y producción textual.

6.1.2. Idiomas Extranjeros (Inglés).

Desarrollar la capacidad comunicativa, de escuchar, de hablar, de leer y de comprender textos de varios géneros, de usar la lectura y la escritura para adquirir nuevos conocimientos dentro y fuera de la institución, de analizar las funciones lingüísticas y de aprender a aprender el conjunto de saberes, destrezas y características individuales que permitan realizar acciones en un contexto determinado. Además, la ley 1651 de 2013 en el Artículo 2°. Expresa: “Adiciónese al artículo 20 de la Ley 115 de 1994 el siguiente literal: g) “Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en una lengua extranjera”.

7. OBJETIVOS DE NIVEL

7.1. Humanidades:

Para la realización de estos objetivos se tiene en cuenta los niveles de desarrollo de los estudiantes de acuerdo a parámetros que van desde su concepción física y psicológica hasta las características sociales y habilidades comunicativas que se puedan potenciar. Con esto, tenemos que en sexto y



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



séptimo los objetivos tanto en Lengua Castellana como en Idioma Extranjero propenden por un conocimiento básico del lenguaje que se va profundizando hasta llegar al núcleo mismo de la comunicación, en el último ciclo, que se desea sea crítica, asertiva y profundamente ética.

7.1.1. Lengua Castellana.

Básica secundaria (Sexto, Séptimo, Octavo y Noveno):

Desarrollar habilidades básicas comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse contextualmente en Lengua Castellana como lengua materna, en el marco del fortalecimiento del trabajo investigativo de la Institución educativa. Asimismo, el emplear habilidades comunicativas y literarias para argumentar e interpretar la realidad y el entorno en el que el estudiante se desenvuelve con el fin de lograr acentuar un punto de vista desde el cual hablar y comprender el mundo.

Media académica (Décimo y Once):

Realizar una lectura crítica, interpretativa y recreativa de la realidad frente a la cual el estudiante se asume como agente transformador de su realidad a partir de un conocimiento general de la historia de la literatura y de las manifestaciones artísticas y culturales de diferentes épocas y lugares, con especial atención a nuestra historia latinoamericana y colombiana.

7.1.2. Idiomas Extranjeros (Inglés).

Básica Secundaria (Sexto, Séptimo, Octavo y Noveno):

Favorecer la comprensión y el manejo del código lingüístico por medio del conocimiento de vocabulario, pronunciación, estructuras gramaticales, función de las palabras, reconocimiento de significados, traducción, interpretación y uso de la lengua para satisfacer propósitos comunicativos como entre otros, hablar de la familia, problemas ambientales, deportes, expresar hábitos de vida saludable, acoso escolar, biodiversidad, tradiciones, celebraciones alrededor del mundo, sobre cómo ser un buen ciudadano, grupos sociales, familia, escuela, amigos, costumbres del presente y del pasado de nuestra cultura y globalización, a través de las competencias comunicativas y del desarrollo de habilidades de comprensión y de producción.

Media Académica (Décimo y Once):

Favorecer la comprensión y el manejo del código lingüístico por medio del conocimiento de vocabulario, pronunciación, estructuras gramaticales, función de las palabras, reconocimiento de significados, traducción, interpretación y uso de la lengua para satisfacer propósitos comunicativos como entre otros; expresar sus preferencias, opiniones sobre problemas sociales, tradiciones alrededor del mundo, belleza, diversidad cultural, sus proyecciones y metas a futuro, su orientación profesional, participar en conversaciones, valorar la escritura, identificar palabras clave en textos a través de las competencias comunicativas y del desarrollo de habilidades de comprensión y de producción.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920

Institución Educativa Colegio Loyola para la Ciencia y la Innovación



CONVENIO



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación



8. INTEGRACIÓN CURRICULAR

El área de Humanidades precisamente por tener como objeto de estudio el lenguaje, permea todas las áreas y proyectos obligatorios en la medida en que ésta corresponde a la lengua materna del estudiante y por tanto, es a través de este idioma como el accede al conocimiento de todas y cada una de ellas.

Comprender discursos diversos, interpretarlos, ser crítico supone poner al alumnado en situación de incorporar el lenguaje como un instrumento de representación, interpretación y comprensión de la realidad, y situarle en contextos socioculturales diversos, poniendo en juego las estrategias de resolución de problemas, toma de decisiones, elaboración de planes. Esta regulación y orientación de la actividad se relaciona con la autonomía y la iniciativa personal y el aprender a aprender.

Por tanto, desde la lengua castellana se incluyen algunos ejes articuladores a las demás áreas del saber, entre los que están:

Eje transversal lenguaje: tiene como propósito la formación de hombres y mujeres que comprendan que el intercambio comunicativo debe fundamentarse en valores esenciales: el respeto a las ideas ajenas, la afectividad, la claridad en la expresión de mensajes coherentemente organizados, la adecuación del lenguaje al contexto de uso, la conciencia de la validez de los usos lingüísticos como expresión de la libertad a que tiene derecho todo ser humano.

Eje transversal desarrollo del pensamiento: permite considerar, en todas las actividades que se realicen en la institución, el desarrollo de habilidades cognitivas y actitudes que propicien el uso adecuado de la información para tomar decisiones e interactuar efectivamente en el medio socio-cultural. Asimismo, este Eje Transversal persigue el propósito siguiente: asignarle tanta importancia a los procesos como a los contenidos. Se intenta así, erradicar la presencia de informaciones inconexas y enseñar a pensar con rigor lógico, creatividad y claros referentes. Se trata de sistematizar el desarrollo de procesos que conceptualmente están presentes en las áreas académicas del currículo pero que en la práctica no se enfatizan. En consecuencia, se diluyen en el quehacer educativo.

Eje transversal de formación en valores: En este sentido, una educación en valores debe promover cambios significativos que conduzcan a la formación de un ser humano capaz de desenvolverse en una sociedad pluralista en la que pueda, de una manera crítica, practicar como norma de vida la libertad, la tolerancia, la solidaridad, la honestidad y la justicia.

Eje transversal en el emprendimiento: Sólo se aprende a innovar emprendiendo actividades que ayuden a la auto-formación. Por lo tanto, es de urgente necesidad “enseñar a aprender”, “enseñar a ser” y “enseñar a hacer”. Una adecuada educación hacia el emprendimiento induce a aprovechar bien el tiempo, a ser disciplinado, responsable y organizado, a trabajar cooperativamente, resolver creativamente los problemas, seguir instrucciones y procesos, buscar calidad del producto, valorar al trabajador y reconocer que el trabajo debe estar siempre al servicio de la persona humana.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



9. ESTRATEGIAS INCLUSIVAS.

La atención que se le dará a las necesidades educativas especiales, se contemplarán desde tres niveles distintos: en la programación, en la metodología y en los materiales.

- En la programación:

La programación del área de Humanidades debe tener en cuenta aquellos contenidos en los que los alumnos muestran un nivel menos homogéneo, al tiempo que no debe pasar por alto el hecho de que no todos los alumnos adquieren al mismo tiempo y con la misma intensidad los contenidos tratados. Por eso debe estar diseñada de modo que asegure un nivel mínimo para todos los alumnos al final de curso y de etapa, prestando oportunidades para recuperar lo no adquirido en su momento (recurrencia del proceso de aprendizaje). Para tal función están pensados, en el ámbito curricular, la asignatura de Refuerzo de Lengua. La atención a la diversidad en la programación del área de Lengua y Literatura no reside únicamente en programas concretos, sino que está también en la base de determinado tipo de actividades de investigación y ampliación, encaminadas a favorecer el trabajo autónomo para permitir con cada alumno la aplicación del ritmo y la forma de trabajo más adecuados a sus características personales.

- En la metodología:

A la hora de abordar la metodología y las estrategias didácticas que se aplicarán en el aula resulta del todo esencial contemplar la atención a la diversidad, puesto que dichas estrategias afectan fundamentalmente a la enseñanza de la expresión oral y escrita y al aumento de la competencia léxica. En ambos casos resulta muy conveniente partir de los usos reales que traen los alumnos a las aulas, desde el respeto a los usos y diferencias individuales para, a partir de ellos, buscar estándares que permitan la eficacia plena del proceso comunicativo; debe también buscarse una enseñanza lo más individualizada posible, especialmente en lo referente a la expresión, donde se tendrá en cuenta el punto de partida de cada alumno, sus dificultades específicas y su zona de desarrollo próximo, siempre en un ambiente de socialización (lejos de propugnar una enseñanza aislada), que manifieste de forma patente la función comunicativa y socializadora del lenguaje y la introducción de mecanismos de cooperación.

- En los materiales utilizados:

La atención a la diversidad se contempla también en la selección de materiales utilizados en el aula. Por tanto, se utilizará antologías y obras literarias completas, cuadernos de trabajo y materiales de refuerzo y ampliación en cuya base está la atención a la diversidad. Al mismo tiempo, se alternará el uso de recursos materiales o impresos con recursos audiovisuales o informáticos a fin de estimular la participación del alumno y evitar la homogeneidad y la monotonía, durante el proceso de aprendizaje.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



10. RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS

- **Lengua Castellana:**

Recursos, criterios y estrategias.		
Recursos y estrategias pedagógicas:	Criterios y estrategias de evaluación:	
<p>Para dar respuesta a las preguntas problematizadoras, ubicadas en cada uno de los períodos, se emplearán varios recursos, entre los que están: libros de literatura, juegos didácticos sobre ortografía y lingüística, realización de bitácoras, talleres y unidades didácticas, consultas, exposiciones, cine-foros, uso de buscadores de internet y páginas web, y otros recursos tecnológicos (celulares, computadores, Video Beam).</p>	<p>La evaluación estará orientada por el SIE institucional, donde se tiene en cuenta la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación, en dicho sentido, se hará uso de las rúbricas evaluativas (desde la parte conceptual, procedimental y actitudinal).</p>	
Planes de Mejoramiento Continuo:		
Nivelación:	Apoyo:	Profundización:
<p>Los saberes previos son indispensables para abordar una nueva temática, en dicho sentido, serán reforzados a través de la realización de talleres, tanto físicos como virtuales, además de socializaciones, y realización de exposiciones y conversatorios para verificar conocimientos.</p>	<p>Se realizará una retroalimentación constante durante el desarrollo de los temas, en los que se harán talleres con formato ICFES, consultas en textos, entre otras actividades, con el apoyo de recursos tecnológicos, así como la organización de debates y mesas redondas.</p>	<p>Cada temática cuenta, para su respectivo desarrollo, con recursos interactivos que sirven de apoyo a los estudiantes, puntualmente, a los que presentan dificultades. Además, actividades de tutorías con los pares que presentan dificultades para alcanzar los logros, desde el trabajo colaborativo.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



- Inglés:

Recursos, criterios y estrategias.		
Recursos y estrategias pedagógicas:	Criterios y estrategias de evaluación:	
Para dar respuesta a las preguntas problematizadoras en los diferentes grados, se emplearán varios recursos entre los que están: plataforma de Classroom con material de apoyo desde las cuatro habilidades comunicativas, páginas web de los docentes, buscadores de Internet, juegos didácticos sobre vocabulario, libros escolares, libros de literatura, consultas, exposiciones, recursos tecnológicos: Computador, Video Beam, cámaras fotográficas, celulares, tablets, aplicaciones para presentación de trabajos como entre otros; power point, genially, canva o prezi.	La evaluación está orientada por el SIE institucional, donde se plantea por medio de rúbricas, la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación desde tres dimensiones; la del saber conocer, la del saber hacer y la del saber ser.	
Planes de Mejoramiento Continuo:		
Nivelación:	Apoyo:	Profundización:
Los saberes previos se abordarán con actividades diagnósticas donde la valoración de las cuatro habilidades comunicativas y de las competencias propias del modelo pedagógico son elementos claros a tener en cuenta en este ejercicio con los diferentes estudiantes.	Se realizarán actividades con el objetivo de fortalecer los niveles de confianza de los estudiantes, tanto en el manejo del idioma como en los escenarios donde ellos deben exponer sus conocimientos y trabajos realizados. Se trabajará de manera articulada con la asignatura de lengua castellana en procesos de integración curricular.	Realización de actividades de apoyo que permitan superar las eventuales dificultades presentadas. Realización de actividades de apoyo que permitan fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes. Actividades basadas en el trabajo colaborativo con el objetivo de afianzar el modelo pedagógico institucional en los estudiantes por medio del



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920

Institución Educativa Colegio Loyola para la Ciencia y la Innovación

CONVENIO



Alcalde de Medellín
Secretaría de Educación



	<p>Se trabajará con el área de investigación con el objetivo de fortalecer los aspectos comunicativos de los proyectos de investigación de los estudiantes para la exposición de los mismos en la muestra institucional de proyectos, ferias de investigación locales, nacionales y eventualmente de carácter internacional.</p> <p>Se trabajará en la preparación de las pruebas saber en los grados décimo y undécimo.</p>	<p>fortalecimiento de diferentes habilidades, como la comunicación, la solución de problemas y la producción de conocimiento, entre otros.</p>
--	--	--

11. OBJETIVOS DE GRADO. (Ver malla curricular)

12. DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE. (Ver malla curricular)



13. MALLAS CURRICULARES

13.1 LENGUA CASTELLANA

GRADO SEXTO

Docente: Melissa Tobón Correa

Objetivo General:

- Comprender e interpretar diversos tipos de texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en cada tipología textual, con miras al reconocimiento y uso de estrategias tanto orales como escritas, que posibiliten la construcción textual en situaciones comunicativas imaginarias y reales.

Objetivo Período I:

- Producir textos breves con intención literaria, con base en la lectura de textos narrativos (cuento, novela, relato histórico) y textos poéticos y dramáticos, valorando las situaciones comunicativas imaginarias y reales presentes en ellos, construyendo, además, los significados de estos, con el fin de desarrollar habilidades para generar cualquier tipo de texto oral o escrito.

Objetivo Período II:

- Expresar con corrección lingüística diferentes tipos de textos orales y escritos no literarios, relacionados con textos descriptivos, informativos (viñetas, notas y otros) y argumentativos, tomando en cuenta los elementos de la comunicación, previa definición de la estructura de cada tipología textual y de sus características particulares, con base en la coherencia y corrección gramatical, para acomodarlos y responder a una situación de vivencia cotidiana.

Objetivo Período III:

- Participar activamente en situaciones comunicativas de su entorno, por medio de la expresión y comprensión oral, y la participación en dramatizaciones al expresar sus ideas, necesidades y sentimientos en debates, foros, mesas redondas, entrevistas, así como la emisión



de sus opiniones sobre los textos que lee y escucha, haciéndolo con claridad, espontaneidad, respeto, coherencia, cohesión y corrección ortográfica, a fin de satisfacer diferentes necesidades de comunicación.

Competencias del Área:

- Competencia sintáctica
- Competencia semántica
- Competencia semiótica
- Competencia pragmática
- Competencia literaria
- Competencia poética
- Competencia enciclopédica

Competencias Ciudadanas:

- Reconozco el conflicto como una oportunidad para aprender y fortalecer nuestras relaciones.
- Identifico las necesidades y los puntos de vista de personas o grupos en una situación de conflicto.
- Identifico y rechazo las situaciones en las que se vulneran los derechos fundamentales, y utilizo formas y mecanismos de participación democrática en mi medio escolar.
- Identifico y rechazo las diversas formas de discriminación en mi medio escolar y en mi comunidad, y analizo críticamente las razones que pueden favorecer estas discriminaciones.

Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA):

- Utiliza la información ofrecida por los medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos comunicativos de su entorno.



- Reconoce las obras literarias como una posibilidad de circulación del conocimiento y de desarrollo de su imaginación. -Comprende diversos tipos de texto, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas. -Produce discursos orales y los adecúa a las circunstancias del contexto: el público, la intención comunicativa y el tema a desarrollar.

Periodo I

Preguntas problematizadoras:

- ¿Cuál es la importancia de la comunicación y de reconocer los diversos elementos que confluyen en ella?
- ¿De qué manera el texto narrativo me permite la creación de mundos posibles?

Estándares

- Interpreto textos provenientes de la tradición oral tales como mitos y leyendas.
- Leo obras literarias de género narrativo, de diversa temática, época y región.
- Propongo hipótesis de interpretación para cada uno de los tipos de textos que he leído.
- Identifico en el texto aspectos ortográficos y gramaticales.
- Reconozco los elementos de la comunicación y su función en el proceso comunicativo.
- Reconozco las características de los diversos tipos de texto que leo.
- Comprendo elementos constitutivos de obras literarias tales como tiempo, espacio, función de los personajes, lenguaje, atmósferas, diálogos, escenas.

Indicadores de desempeño

Saber conocer

Saber hacer

Saber ser



<ul style="list-style-type: none">- Reconoce las diferencias narrativas entre un mito y una leyenda de acuerdo con la diversidad cultural.- Define palabras a partir del contenido del texto.- Diferencia las características del cuento fantástico y del cuento realista.- Identifica el propósito del texto.- Reconoce el uso del sustantivo, adjetivo y puntos suspensivos en los textos escritos.- Comprende las diferencias entre la novela de aventura y otro tipo de textos narrativos.	<ul style="list-style-type: none">- Realiza lectura intertextual entre el mito y la leyenda.- Hace inferencias sobre una parte o la totalidad del texto.- Propone hipótesis de interpretación del cuento fantástico y el cuento realista teniendo en cuenta los elementos que los componen.- Relaciona el contenido del texto con la información de otros.- Produce cuentos fantásticos y realistas utilizando sustantivos, adjetivos y diferentes signos de puntuación.- Propone hipótesis de interpretación de la novela de aventura teniendo en cuenta los elementos que la componen.	<ul style="list-style-type: none">- Valora la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura.- Aprecia las locuciones adverbiales como una herramienta que permite comprender las diferentes visiones particulares del entorno.
---	---	---

Periodo II	Preguntas problematizadoras: ¿Cómo se reconoce la función del lenguaje a partir de la intención del hablante? ¿Cómo puedo utilizar el lenguaje literario en situaciones comunicativas cotidianas?
-------------------	--



Estándares		
<ul style="list-style-type: none"> - Identifico en el texto aspectos etimológicos y gramaticales. - Comprendo que las variantes lingüísticas encierran una visión particular del mundo. - Reconozco las funciones del lenguaje a partir de la intención que manifiesta el hablante. - Identifico las principales características formales del texto: formato de presentación, títulos, graficación, organización. - Identifico en la tradición oral el origen de la lírica como uno de los géneros literarios fundamentales. - Identifico aspectos de cohesión y coherencia, y los distintos tipos de oración. 		
Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende la estructura etimológica de las palabras. - Identifica el significado de las locuciones en un contexto definido. - Comprende las diferentes funciones del lenguaje y reconoce su función según la intención del hablante. - Identifica el texto informativo y comprende los datos que en él se exhiben. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce textos aplicando los fundamentos teóricos del verbo y la etimología de las palabras. - Ante situaciones de comunicación, hace uso de estrategias semánticas, sintácticas y pragmáticas para pensar o revisar la escritura de un texto buscando unidad y cohesión. - Realiza textos informativos teniendo en cuenta las características de este tipo de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Valora las diferentes manifestaciones lingüísticas de los distintos grupos sociales. - Valora el lenguaje literario como forma de expresión.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce expresiones literarias tanto en el texto lírico como en la comunicación cotidiana. - Diferencia las clases de la oración gramatical según su intencionalidad y sus conectores. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce textos teniendo en cuenta las características de la lírica. - Produce oraciones atendiendo a su clasificación e intencionalidad. 	
<p>Periodo III</p>	<p>Preguntas problematizadoras: ¿Por qué son importantes los medios de comunicación y cómo se ha presentado su evolución en la cultura? ¿Qué aportes ha hecho el teatro a la literatura?</p>	
<p>Estándares</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - Reconozco en las obras literarias procedimientos dramáticos. - Identifico aspectos morfológicos y elementos de la oración gramatical. - Identifico en el texto aspectos lexicales y semánticos. - Reconozco la naturaleza y evolución tecnológica de algunos medios de comunicación. 		
<p>Indicadores de desempeño</p>		
<p>Saber conocer</p>	<p>Saber hacer</p>	<p>Saber ser</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



<ul style="list-style-type: none">- Identifica en las obras literarias procedimientos dramáticos.- Interpreta el significado de una palabra de acuerdo con el contexto.- Diferencia y reconoce las características del correo y la radio y su evolución.	<ul style="list-style-type: none">- Adapta el género teatral a diversos textos narrativos.- Relaciona el contenido del texto con la información de otros.- Construye oraciones empleando los diferentes tipos de sujeto.- Formula hipótesis de interpretación teniendo en cuenta el significado de las palabras en el contexto.- Hace uso de los diferentes medios de comunicación como la radio y el correo, e identifica las funciones propias de cada uno.	<ul style="list-style-type: none">- Asume una actitud crítica frente a sus producciones escritas y las de sus compañeros.- Valora las normas de ortografía como una forma de mantener la unidad del lenguaje.- Asume los códigos de la lengua como una herramienta que facilita la comunicación con el otro.
--	---	--



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



GRADO SÉPTIMO

Docente: Melissa Tobón Correa, César Alberto Sánchez Ospina

Objetivo General:

- Comprender y explicar el funcionamiento de los diferentes sistemas de significación, los lenguajes verbales y no verbales y sus relaciones intertextuales y extratextuales desde su capacidad crítica y creativa para transformarlos en experiencias auténticas de comunicación y significación.

Objetivos Período I:

- Comprender, interpretar y producir distintos tipos de textos orales y escritos, como los descriptivos, los narrativos, los expositivos, los argumentativos y los funcionales.
- Comprender y explicar algunos aspectos de la morfosintaxis de la lengua castellana y aplicarlos adecuadamente en situaciones concretas.

Objetivos Período II:

- Comprender, valorar y analizar algunos géneros y subgéneros literarios como creación personal y como expresión cultural.
- Aplicar estrategias para la búsqueda, organización, almacenamiento y recuperación de la información.

Objetivo Período III:

- Valorar el lenguaje y las normas básicas de comunicación y aplicarlos en actos comunicativos para interpretar el mundo, confrontar opiniones, adquirir aprendizajes y establecer acuerdos.



Competencias del Área:

- Competencia sintáctica
- Competencia semántica
- Competencia semiótica
- Competencia pragmática
- Competencia literaria
- Competencia poética

Competencias Ciudadanas:

- Escucho y expreso, con mis palabras, las razones de mis compañeros(as) durante discusiones grupales, incluso cuando no estoy de acuerdo. (Competencias comunicativas).
- Reconozco el conflicto como una oportunidad para aprender y fortalecer nuestras relaciones.

Competencias Laborales:

- Regulo el propio comportamiento, reflexionar sobre la propia actitud en relación con las actividades desarrolladas y responsabilizarse de las acciones realizadas.
- Reconozco mis fortalezas y debilidades frente a mi proyecto personal y al trabajo en equipo.
- Identifico mis emociones y reconozco su influencia en mi comportamiento y decisiones.

Periodo I

Preguntas problematizadoras:

¿De qué manera los textos de la tradición oral facilitan mi comprensión del mundo?



			¿De qué manera las funciones del lenguaje permiten identificar la intencionalidad de los textos?
Estándares			
<ul style="list-style-type: none"> - Establezco relaciones entre textos provenientes de la tradición oral y otros textos en cuanto a temas, personajes y lenguaje. - Identifico y comparo procedimientos narrativos, líricos o dramáticos empleados en la literatura, que permiten estudiarla por géneros. - Identifico elementos de la oración gramatical. - Entiendo la lengua en sus aspectos convencionales y arbitrarios. - Identifico en el texto aspectos ortográficos. - Identifico y comparo el contenido de los diferentes tipos de textos que he leído. 			
Indicadores de desempeño			
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser	
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende el concepto de ciencia ficción y sus características. - Comprende los elementos de la estructura cohesiva, en oraciones entre párrafos, de textos informativos, explicativos o narrativos cortos. - Comprende el concepto de predicado verbal, predicado nominal y oración subordinada. 	<ul style="list-style-type: none"> - Propone hipótesis de interpretación de textos narrativos de ciencia ficción, teniendo en cuenta los elementos que los componen. - Produce oraciones subordinadas con los dos tipos de predicado. - Elabora textos en donde se pueden identificar las diferentes funciones del lenguaje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compara sus puntos de vista con los de sus compañeros, profesores y padres. - Amplía y profundiza la información con otros textos. - Seleccionan la información pertinente y la utilizan para tomar decisiones sobre las características y contenidos de sus producciones y la viabilidad de nuevas propuestas. - Aprecia la poesía como manifestación de sentimientos y emociones. 	



<ul style="list-style-type: none"> - Identifica las diferentes funciones del lenguaje y su aplicación. - Identifica las características y estructura de la narración autobiográfica. - Comprende los elementos formales que regulan el desarrollo de un tema en un texto, teniendo en cuenta lo que quiere comunicarse. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora un texto que cumpla con las características de la narración autobiográfica. 	
--	---	--

<p>Periodo II</p>	<p>Preguntas problematizadoras: ¿Cómo abordar textos de carácter científico? ¿Cuál es el aporte de la lírica en el desarrollo de la literatura? ¿De qué manera los medios de comunicación masiva inciden en la conducta humana?</p>
<p>Estándares</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Identifico en el texto aspectos gramaticales. - Caracterizo diversas manifestaciones del lenguaje no verbal. - Relaciono la forma y el contenido de los textos que leo y muestro cómo se influyen mutuamente. - Interpreto y clasifico textos líricos. - Identifico en el texto aspectos gramaticales. - Interpreto la información difundida en los medios de comunicación masiva y adopto una postura crítica frente a la misma. 	
<p>Indicadores de desempeño</p>	



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce el sentido del adjetivo comparativo, del superlativo, y del verbo según su significado en textos narrativos. - Interpreta el texto científico a partir de sus elementos y estructura. - Comprende el concepto de lírica y su importancia en la función expresiva del lenguaje. - Comprende expresiones literarias tanto en el texto lírico como en la comunicación cotidiana. - Identifica las diferentes conjunciones que se emplean en un texto. - Comprende la información emitida por los medios de comunicación masiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Crea un texto narrativo utilizando adjetivos y verbos. - Realiza una lectura académica del texto científico. - Produce poemas mediante el uso de figuras literarias. - Emplea conjunciones según el tipo de oración y la intención comunicativa. - Elabora críticas frente a la información emitida por los medios de comunicación y su incidencia en el público. 	<ul style="list-style-type: none"> - Estimula la imaginación y la creatividad, a través de la literatura. - Asume una actitud de respeto y tolerancia en su participación de las distintas técnicas de comunicación grupal. - Valora el cuento como expresión cultural.

Periodo III	<p>Preguntas problematizadoras:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuál es la importancia de estudiar la literatura por escuelas? ¿Cuál ha sido la importancia del teatro a lo largo de la historia?
--------------------	--



			¿De qué manera los deícticos temporales facilitan la comprensión del texto? ¿Cuál es el aporte de los campos léxicos y semánticos en la comprensión lectora?
Estándares			
<ul style="list-style-type: none"> - Identifico los elementos narrativos que permiten estudiar la literatura por escuelas. - Formulo hipótesis de interpretación de obras dramáticas. - Identifico en el texto aspectos sintácticos y semánticos. - Identifico en el texto aspectos semánticos. 			
Indicadores de desempeño			
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser	
<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce la estructura y características de la literatura realista. - Da cuenta de ideas y tópicos que un texto debe seguir, de acuerdo con el tema propuesto. - Diferencia los géneros teatrales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compara diferentes géneros literarios pertenecientes a la literatura realista. - Elabora un texto que cumpla con las características del guión teatral. - Elabora un texto que cumpla con las características del monólogo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Valora las diferencias de sus interlocutores desde las variantes lingüísticas y culturales presentes en los discursos como una posibilidad para acercarse al mundo del 'otro'. 	



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



<ul style="list-style-type: none">- Diferencia las técnicas narrativas empleadas por el autor.- Identifica los deícticos temporales como elementos que permiten la cohesión y la coherencia del texto.- Conoce los elementos formales de la gramática para lograr cohesión y coherencia en el texto.- Diferencia ciertos campos semánticos de otros.	<ul style="list-style-type: none">- Produce textos teniendo en cuenta los deícticos temporales.- Elabora clasificaciones y jerarquizaciones en los textos, considerando el campo léxico y el campo semántico.	
---	--	--



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



GRADO OCTAVO

Docente: César Alberto Sánchez Ospina

Objetivo General:

- Reconocer y aplicar estrategias de indagación y apropiación sobre la estructura formal y conceptual de la lengua que le permitan reflexionar sobre el conocimiento de diferentes tipologías discursivas, de manera crítica y argumentativa.

Objetivos Período I:

- Reconocer algunas características del desarrollo y del uso actual de la lengua castellana en Colombia.
- Reconocer, analizar y valorar manifestaciones y autores de la literatura colombiana dentro de su contexto histórico.

Objetivos Período II:

- Aplicar estrategias para la búsqueda, organización, almacenamiento y recuperación de la información.
- Valorar el lenguaje y las normas básicas comunicación y aplicarlos en actos comunicativos para interpretar el mundo, confrontar opiniones, adquirir aprendizajes y establecer acuerdos.

Objetivos Período III:

- Comprender y explicar algunos aspectos de la sintaxis y la semántica de la lengua castellana y aplicarlos adecuadamente en situaciones concretas.
- Reconocer, analizar y utilizar consciente y críticamente distintos aspectos de los sistemas de significación.

Competencias del Área:



- Competencia sintáctica
- Competencia semántica
- Competencia semiótica
- Competencia pragmática
- Competencia literaria
- Competencia poética

Competencias Ciudadanas:

- Utilizo mecanismos constructivos para encauzar mi rabia y enfrentar mis conflictos. (Ideas: detenerme y pensar; desahogarme haciendo ejercicio o hablar con alguien).
- Preveo las consecuencias, a corto y largo plazo, de mis acciones y evito aquellas que pueden causarme sufrimiento o hacérselo a otras personas, cercanas o lejanas.

Competencias Laborales:

- Identifico mis emociones y reconozco su influencia en mi comportamiento y decisiones.
- Reconozco mis fortalezas y debilidades frente a mi proyecto personal y al trabajo en equipo.

Periodo I

Pregunta problematizadora:

¿Cómo puedo dar cuenta de la idiosincrasia de un pueblo a partir de la lectura de textos mitológicos?

Estándares



- Conozco producciones literarias de la tradición oral colombiana.
- Elaboro la primera versión de un texto explicativo atendiendo a los requerimientos estructurales, conceptuales y lingüísticos.
- Organizo previamente las ideas que deseo exponer y me documento para sustentarlas.
- Elaboro hipótesis de lectura de diferentes textos a partir de la revisión de sus características como: forma de presentación, graficación y manejo de la lengua: marcas textuales, organización sintáctica, uso de deícticos, entre otras.
- Reconozco los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo.

Indicadores de desempeño

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica las principales características de un texto de carácter mitológico. - Reconoce la estructura de un texto expositivo e identifica la intencionalidad de su autor. - Analiza la estructura oracional, diferenciando cada uno de sus complementos. - Identifica el significado de las palabras de acuerdo con el contexto en el que se encuentran. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplica sus saberes previos, acerca de la estructura y las características de los textos narrativos, en la comprensión de textos mitológicos. - Organiza la información de los textos expositivos, atendiendo a su estructura y contenido. - Establece relaciones entre las ideas del texto, a partir de referentes textuales y elementos conjuntivos. - Diferencia los tipos de palabras homónimas, y aplica su significado de manera adecuada en diferentes contextos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Valora y respeta las normas básicas de la comunicación. - Asume una actitud crítica frente a las producciones escritas tanto personales como de sus compañeros. - Aprecia las diferentes figuras literarias como enriquecedoras de sentido, en textos literarios y cotidianos.



Periodo II	Pregunta problematizadora: ¿De qué manera la lectura de crónicas colombianas, enmarcadas en la época de la conquista, me permite conocer sucesos históricos que cambiaron las costumbres y creencias de todo un país?	
Estándares		
<ul style="list-style-type: none"> - Caracterizo los principales momentos de la literatura colombiana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc. - Elaboro hipótesis de lectura de diferentes textos a partir de la revisión de sus características como: forma de presentación, graficación y manejo de la lengua: marcas textuales, organización sintáctica, uso de deícticos, entre otras. - Valoro y entiendo los aportes de la ortografía para la comprensión y producción de textos. - Caracterizo diversas manifestaciones del lenguaje no verbal: música, pintura, escultura, arquitectura, mapas y tatuajes, entre otras. - Relaciono manifestaciones artísticas no verbales con las personas y las comunidades humanas que las produjeron. - Identifico los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produce. - Diseño un plan textual para la presentación de mis ideas, pensamientos y saberes en los contextos en que así lo requiera. - Caracterizo los principales momentos de la literatura atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc. - Establezco relaciones entre obras literarias colombianas, de fuentes escritas y orales. - Tengo en cuenta reglas sintácticas, semánticas y pragmáticas para la producción de un texto. 		
Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



<ul style="list-style-type: none">- Comprende el sentido global de un texto histórico y los sentidos que en él subyacen.- Analiza la estructura de la oración, atendiendo a su sentido según el orden en que aparecen sus elementos.- Identifica las diferentes funciones de los signos de puntuación y el sentido que le aportan al texto escrito.- Reconoce y analiza de manera crítica las distintas connotaciones del tatuaje como manifestación del lenguaje no verbal dentro de una cultura.- Identifica los sucesos históricos registrados en textos informativos.- Compara obras literarias provenientes de diferentes fuentes para establecer sus semejanzas y diferencias.- Identifica las diferentes clases de oración, de acuerdo con los elementos que la componen y la función que cumplen según la estructura oracional.	<ul style="list-style-type: none">- Caracteriza un momento determinado de la literatura colombiana, de acuerdo con las particularidades que presenta el texto.- Aplica en la comprensión de lectura aspectos referentes a la sintaxis y a la semántica, de acuerdo con la estructura oracional y los términos utilizados en el texto.- Elabora hipótesis de lectura, de acuerdo con la función que cumplen los signos de puntuación.- Describe el sentido que adquiere el lenguaje no verbal, de acuerdo con el contexto cultural y la manera como se manifiesta.- Elabora el formato de un acta y registra los hechos de un momento dado con objetividad.- Investiga sobre las principales culturas prehispánicas en Colombia.- Construye diferentes clases de oración, atendiendo a su estructura y significado.	<ul style="list-style-type: none">- Valora y respeta las normas básicas de la comunicación.- Maneja una actitud crítica frente a las producciones escritas tanto personales como de sus compañeros.- Respeta la lengua materna, como transmisora de cultura.
---	--	--



Periodo III	Pregunta problematizadora: ¿Cómo reconstruir sucesos históricos de nuestro país a partir de la literatura de la conquista y de la Colonia? ¿Cómo abordar el texto de manera que dé cuenta de un nivel de lectura inferencial a partir de la ilación de elementos presentes en obras literarias pertenecientes al Romanticismo en Colombia?
Estándares - Tengo en cuenta reglas sintácticas, semánticas y pragmáticas para la producción de un texto. - Comprendo otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológicos, científicos y culturales. - Caracterizo los medios de comunicación masiva a partir de aspectos como: de qué manera difunden la información, cuál es su cobertura y alcance, y a qué tipo de audiencia se dirigen, entre otros. - Utilizo estrategias para la búsqueda, organización, almacenamiento y recuperación de información que circula en diferentes medios de comunicación masiva. - Identifico elementos políticos, culturales e ideológicos que están presentes en la información que difunden los medios masivos y adopto una posición crítica frente a ellos." - Caracterizo los principales momentos de la literatura colombiana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc. - Leo con sentido crítico obras literarias de autores colombianos. " - Identifico los recursos del lenguaje empleados por autores colombianos de diferentes épocas y los comparo con los empleados por autores de otros contextos temporales y espaciales, cuando sea pertinente. Reconozco el lenguaje como capacidad humana que configura múltiples sistemas simbólicos y posibilita los procesos de significar y comunicar. - Comprendo los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo. - Utilizo estrategias para la búsqueda, organización, almacenamiento y recuperación de la información que proporcionan fuentes bibliográficas y de la que se produce en los contextos en los que interactúo.	



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



- Utilizo un texto explicativo para la presentación de mis ideas, pensamientos y saberes, de acuerdo con las características de mi interlocutor y con la intención que persigo al producir el texto."

Indicadores de desempeño

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica las diferentes clases de oración, de acuerdo con los elementos que la componen y la función que cumplen según la estructura oracional. - Identifica en un texto los diferentes sentidos que le subyacen, de acuerdo con la forma como es tratada la temática y el tono utilizado por el autor. - Lee con sentido crítico diversos tipos de textos argumentativos que se difunden a través de la prensa. - Identifica el propósito del autor en textos de lenguaje figurado, interpretando los recursos expresivos utilizados. - Analiza el tipo de texto, el género y el lenguaje utilizado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Construye diferentes clases de oración, atendiendo a su estructura y significado. - Formula hipótesis de interpretación a partir del hallazgo de elementos sociológicos, ideológicos, científicos o culturales inmersos en el texto leído. - Da cuenta de la posición o perspectiva del autor frente a la temática tratada en el texto. - Relaciona información del texto con información sobre tendencias, épocas y escuelas literarias para caracterizar el contenido y la estructura del texto. - Aplica conceptos para describir la estructura del texto y caracterizar los personajes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Asume una actitud crítica y reflexiva frente a la lectura de diferentes tipos de texto: literario, narrativo, periodístico. - Responde a una lectura global y amplia de los contenidos para inferir, deducir y categorizar información, a partir de aspectos locales.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



<ul style="list-style-type: none">- Identifica y explica el recurso retórico empleado por el autor en el ámbito del lenguaje literario.- Infiere el sentido expresivo de los gestos y de los movimientos corporales que acompañan los actos comunicativos.- Analiza la información contenida en el texto para interpretar nuevas situaciones y reconstruir sentido.	<ul style="list-style-type: none">- Sustenta una idea a partir de la identificación de recursos retóricos utilizados en el texto.- Relaciona códigos no verbales y códigos verbales para inferir el sentido o propósito no explícito de una expresión.- Organiza ideas provenientes de diferentes fuentes.	
---	--	--



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



GRADO NOVENO

Docente: Luis Álvaro Gómez Trejos

Objetivo General:

- Comprender e interpretar diferentes tipologías textuales, atendiendo al funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación y al papel del interlocutor y del contexto en el que se desenvuelve, mediatizados por la Literatura Latinoamericana en un contexto actual.

Objetivos Periodo I:

- Comprender, interpretar y producir distintos tipos de textos orales y escritos.
- Comprender y explicar algunos aspectos de la preceptiva de la lengua castellana y aplicarlos adecuadamente en situaciones concretas.

Objetivos Periodo II:

- Reconocer, analizar y valorar manifestaciones y autores de la literatura latinoamericana en lengua castellana, dentro de su contexto histórico.
- Reconocer, analizar y utilizar consciente y críticamente distintos aspectos de los sistemas de significación y de comunicación audiovisual.

Objetivos Periodo III:

- Valorar el lenguaje y las normas básicas de comunicación y aplicarlos en actos comunicativos para interpretar el mundo, confrontar opiniones, adquirir aprendizajes y establecer acuerdos.
- Comprender y explicar algunos aspectos de la ortografía de la lengua castellana y aplicarlos adecuadamente en situaciones concretas.

Competencias del Área:

- competencia comunicativa



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



- competencia textual
- competencia gramatical o sintáctica
- competencia semántica
- competencia pragmática
- competencia enciclopédica
- competencia literaria
- competencia poética

Competencias Ciudadanas:

- Identifico dilemas de la vida en los que distintos derechos o distintos valores entran en conflicto, y analizo posibles opciones de solución.
- Analizo críticamente la información de los medios de comunicación.
- Comprendo el significado y la importancia de vivir en una nación multiétnica y pluricultural.
- Comprendo los conceptos de prejuicio y estereotipo, y su relación con la exclusión, la discriminación y la intolerancia a la diferencia.

Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA):

- Confronta los discursos provenientes de los medios de comunicación con los que interactúa en el medio para afianzar su punto de vista particular.
- Analiza el lenguaje literario como una manifestación artística que permite crear ficciones y expresar pensamientos o emociones.
- Comprende y respeta las opiniones en debates sobre temas de actualidad social.
- Produce textos verbales y no verbales, a partir de los planes textuales que elabora, y siguiendo procedimientos sistemáticos de corrección lingüística.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



Periodo I		Preguntas problematizadoras: ¿Cómo abordar las obras literarias e históricas de tal manera que enriquezcan mi cultura general?
Estándares		
<ul style="list-style-type: none"> - Interpreto el sentido global de cada uno de los textos que leo, la intención de quien lo produce y el contexto en el que se produce. - Utilizo un texto explicativo para la presentación de mis ideas, pensamientos y saberes, de acuerdo con las características de mi interlocutor y con la intención que persigo al producir el texto. - Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, respetando las normas básicas de la comunicación. - Reescribo el texto a partir de mi propia valoración y del efecto causado en mis interlocutores. - Comprendo otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológicos, científicos y culturales. - Conozco y caracterizo producciones literarias de la tradición oral latinoamericana. " - Tengo en cuenta reglas sintácticas, semánticas y pragmáticas para la producción de un texto. - Entiendo la lengua como uno de los sistemas simbólicos producto del lenguaje y la caracterizo en sus aspectos convencionales y arbitrarios. 		
Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
- Identifica el tipo de texto, el género y el lenguaje utilizado.	- Relaciona la información de partes del texto, para hacer deducciones y sacar conclusiones.	- Valora las relaciones que expresan los conectores lógicos y los deícticos en un texto lingüístico.



<ul style="list-style-type: none"> - Comprende los textos, atendiendo a su estructura, características, propósito e idea central. - Identifica recursos expositivos que sustentan la tesis de un texto. - Identifica los conectores que permiten establecer relaciones de contraste y oposición entre las ideas de un texto. - Caracteriza los textos de acuerdo con el contexto en que fueron producidos. - Reconoce el lenguaje empleado por el autor y lo enmarca en un área específica del conocimiento. - Comprende el sentido de los textos, a partir del reconocimiento de la etimología de las palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Categoriza la información del texto, atendiendo a un saber previo sobre estructuras textuales y formas de organización de la información. - Aplica conceptos teóricos para comprender un texto de carácter expositivo. - Categoriza las palabras de acuerdo con la función que cumplen dentro del texto. - Relaciona la información del texto sobre tendencias y épocas para formular hipótesis de interpretación. - Clasifica la información, atendiendo a la función que cumple en el desarrollo del contenido. - Descompone las palabras según su morfología, para configurar su significado y comprender su sentido en el texto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Asume una actitud crítica frente a las producciones escritas tanto personales como de sus compañeros. - Reconoce los recursos del lenguaje en la producción y comprensión textual y las fuentes de registro y almacenamiento utilizadas por los autores y otros compañeros.
--	---	--

Periodo II	Pregunta problematizadora:
Estándares	
- Formulo hipótesis de lectura de diferentes textos a partir de la revisión de características como: forma de presentación, títulos, graficación y manejo de la lengua: marcas textuales, organización sintáctica, uso de deícticos, entre otras.	



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



- Interpreto elementos políticos, culturales e ideológicos que están presentes en la información que difunden los medios masivos y adopto una posición crítica frente a ellos.
- Identifico rasgos culturales y sociales en diversas manifestaciones del lenguaje no verbal: música, pintura, escultura, arquitectura, mapas y tatuajes, entre otros."
- Identifico los recursos del lenguaje empleados por autores latinoamericanos de diferentes épocas y los comparo con los empleados por autores de otros contextos temporales y espaciales, cuando sea pertinente.
- Leo con sentido crítico obras literarias de autores latinoamericanos.
- Analizo los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo.
- Comprendo el concepto de coherencia y distingo entre coherencia local y global, en textos míos o de mis compañeros."
- Diferencio los medios de comunicación masiva de acuerdo con sus características formales y conceptuales, haciendo énfasis en el código, los recursos técnicos, el manejo de la información y los potenciales mecanismos de participación de la audiencia.
- Establezco relaciones entre la información seleccionada en los medios de difusión masiva y la contraste críticamente con la que recojo de los contextos en los cuales intervengo. "

Indicadores de desempeño

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la relación que establecen los conectores en el desarrollo de la temática de un texto escrito. - Relaciona códigos verbales y no verbales, para identificar el sentido de una expresión, palabra o gesto. - Relaciona información del texto con información sobre tendencias, épocas y escuelas literarias para caracterizar o evaluar el contenido o la forma del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ubica el referente de un pronombre, nombre o sintagma dentro del texto. - Aplica a la comprensión de una imagen iconográfica, para dar cuenta de los diversos sentidos que circulan en el texto. - Diferencia los recursos literarios utilizados por escritores de diferentes épocas y corrientes, para hacer referencia a lo dicho y a lo sugerido por el autor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexiona sobre la importancia de organizar y sistematizar sus producciones escritas y orales, aplicando los principios de la sintaxis. - Interioriza el contexto discursivo, en tanto parte fundamental de las reglas de la comunicación con su interlocutor, como aporte para el crecimiento personal e intelectual. - Reflexiona y hace valoraciones sobre el contenido del texto, relacionándolo con



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



<ul style="list-style-type: none"> - Comprende formatos y estructuras textuales que requieren de un alto grado de precisión en su contenido, para determinar la información que le hace falta al texto. - Identifica expresiones que presentan incoherencias gramaticales. - Aplica categorías o conceptos para describir la estructura del texto y caracterizar escenas, personajes y situaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Corrige el uso de términos, en relación con los conceptos que representan, para determinar su pertinencia en la situación de comunicación. - Aplica las convenciones básicas de la comunicación escrita para corregir los enunciados de un texto. - Utiliza la información para interpretar nuevas situaciones o contenidos. 	<p>conocimientos procedentes de otras fuentes.</p>
--	--	--

Periodo III	Pregunta problematizadora:
<p>Estándares</p> <ul style="list-style-type: none"> - Establezco relaciones entre obras literarias latinoamericanas, procedentes de fuentes escritas y orales. - Caracterizo los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc. - Valoro y adopto los aportes de la ortografía para la comprensión y producción de textos." - Interpreto manifestaciones artísticas no verbales y las relaciono con otras producciones humanas, ya sean artísticas o no. - Comprendo el sentido global de cada uno de los textos que leo, la intención de quien los produce y las características del contexto en que se producen. - Utilizo el discurso oral para establecer acuerdos a partir del reconocimiento de los argumentos de mis interlocutores y la fuerza de mis propios argumentos. - Identifico y valoro los aportes de mi interlocutor y del contexto en el que expongo mis ideas. - Selecciono la información obtenida a través de los medios masivos, para satisfacer mis necesidades comunicativas. 	



- Determino características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva."
- Caracterizo los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produce.
- Analizo los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo.

Indicadores de desempeño

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende textos literarios de diversa índole, género, temática y origen. - Identifica el uso de la tilde diacrítica en la construcción del sentido de un párrafo o del texto en general. - Infiere contenidos ideológicos o culturales en los textos que lee. - Identifica la temática de un texto con fines expositivos. - Determina la pertinencia de la información para la consecución de un propósito. - Identifica las principales características de un texto informativo. - Identifica la función semántica de la información a nivel local. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compara textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utiliza recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación. - Hace uso adecuado de la tilde en situaciones de comunicación concretas. - Formula una hipótesis para demostrarla en un texto con fines expositivos. - Relaciona información proveniente de diferentes partes del contenido del texto. - Clasifica la información relevante de un texto de carácter informativo. - Clasifica las oraciones de acuerdo con la intencionalidad del autor. - Corrige la grafía de palabras de acuerdo con las reglas gramaticales que rigen su estructura morfológica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexiona sobre la importancia de organizar y sistematizar sus producciones escritas y orales, aplicando los principios de la sintaxis. - Interioriza el contexto discursivo, en tanto parte fundamental de las reglas de la comunicación con su interlocutor, como aporte para el crecimiento personal e intelectual. - Reflexiona y hace valoraciones sobre el contenido del texto, relacionándolo con conocimientos procedentes de otras fuentes.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



<p>- Conoce la morfología de las palabras y hace uso adecuado de ellas en situaciones de comunicación concretas.</p>		
--	--	--



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



GRADO DÉCIMO

Docentes: Luis Álvaro Gómez Trejos, Ullenid Jiménez Vásquez

Objetivo General:

- Reconocer los aspectos formales y conceptuales del lenguaje como posibilidad para explicar, argumentar, clasificar, comparar e interpretar discursos literarios, científicos, técnicos y cotidianos que lo acerquen a una visión incluyente de sus realidades, valorando el lenguaje como la posibilidad para interpretar el mundo, confrontar opiniones, adquirir aprendizajes y establecer acuerdos.

Objetivos Periodo I:

- Reconocer, analizar y valorar manifestaciones y autores de la literatura española, dentro de un contexto histórico.
- Comprender y explicar algunos aspectos de las formas de estudiar el lenguaje, entre ellas, la que se refiere al plano de su uso en diversas situaciones.
- Aplicar estrategias para el análisis, búsqueda, organización y difusión de la información por escrito.

Objetivos Periodo II:

- Reconocer, explicar y analizar conscientemente distintos aspectos de los medios de comunidad audiovisual.
- Aplicar estrategias para el análisis, búsqueda, organización y difusión de la información por escrito.

Objetivos Periodo III:

- Valorar el lenguaje y las normas básicas de comunicación y aplicarlas en actos comunicativos para interpretar el mundo, confrontar opiniones, adquirir aprendizajes y establecer acuerdos.
- Comprender, explicar y analizar algunos aspectos del uso de la lengua castellana en diversos contextos.

Competencias del Área:



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



- competencia comunicativa
- competencia textual
- competencia gramatical o sintáctica
- competencia semántica
- competencia pragmática
- competencia enciclopédica
- competencia literaria
- competencia poética

Competencias Ciudadanas:

- Expresar respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones comunicativas en las que intervengo.
- Contribuir a que los conflictos entre personas y entre grupos se manejen de manera pacífica y constructiva mediante la aplicación de estrategias basadas en el diálogo y la negociación.

Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA):

- Comprende diversos tipos de texto, asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído.
- Escribe textos que evidencian procedimientos sistemáticos de corrección lingüística y el uso de estrategias de producción textual.
- Realiza un análisis sobre los bienes de la cultura (verbal y no verbal) de la región, del país y del mundo para construir significados del entorno.
- Asocia el texto con el contexto en el que se produce, divulga y publica.
- Evalúa el contenido, el punto de vista, el estilo y la estructura de un texto.



Periodo I			Pregunta problematizadora: ¿Cómo es posible fortalecer los procesos de interpretación, valoración y producción discursiva desde el reconocimiento de la influencia que ha tenido la literatura española en la formación de la cultura latinoamericana?
Estándares			
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendo e interpreto textos de la Edad Media con actitud crítica y capacidad argumentativa. - Expreso respeto ante las diferentes opiniones, en las situaciones comunicativas en las que intervengo. - Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa. - Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa. - Interpreto en forma crítica la información difundida por medios audiovisuales como el cortometraje. - Análisis crítico y creativamente diferentes manifestaciones culturales del contexto universal. - Expreso respeto ante las diferentes opiniones, en las situaciones comunicativas en las que intervengo - Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa. 			
Indicadores de desempeño			
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser	
- Conoce y distingue las particularidades de la Edad Media, manifestadas artísticamente a través de la literatura.	- Identifica en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas, escuelas, estilos,	- Asume una actitud crítica frente a las producciones escritas tanto personales	



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



<ul style="list-style-type: none">- Reconoce la intención comunicativa que subyace en distintos discursos y contextos comunicativos.- Asume una actitud crítica frente a los textos que lee y elabora, y frente a otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos, comprendiendo la importancia del uso de distintas categorías gramaticales.- Reconoce las características más importantes del periodo renacentista a través de la comprensión y el análisis de dichas narrativas en relación con su contexto.- Comprende las relaciones lógicas que se establecen en un texto a través de las analogías, haciendo énfasis en el carácter crítico de distintos contextos.- Conoce y reconoce la función estilística presente en algunos escritos, que permite una mejor coherencia y cohesión de los textos.	<p>tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos.</p> <ul style="list-style-type: none">- Comprende y atiende a los distintos discursos comunicativos haciendo uso de la capacidad discursiva y argumentativa.- Comprende los aspectos principales de textos literarios de diversa índole, género, temática y origen.- Caracteriza y utiliza estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en la producción de textos orales y escritos.- Distingue, se apropia y hace uso de distintos recursos estilísticos que le permiten una mayor y mejor comprensión de los escritos.- Comprende los aspectos principales de textos literarios de diversa índole, género, temática y origen, especialmente enmarcados en el Barroco.- Identifica en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos.	<p>como de sus compañeros, apreciando en ellos las posiciones individuales.</p> <ul style="list-style-type: none">- Manejo de la lectura comprensiva y su información relevante, en los informes sobre ella.- Muestra conciencia e identidad grupal, en la participación y organización del trabajo a realizar dentro de su equipo.
---	--	--



<ul style="list-style-type: none">- Reconoce las características más importantes del periodo Barroco a través de la comprensión y análisis de textos.- Reconoce el teatro como una manifestación artística que da cuenta de un contexto histórico-cultural necesario para el mejoramiento de la comprensión textual.- Da cuenta del uso del lenguaje verbal o no verbal en manifestaciones humanas como los grafitos, la publicidad, los símbolos patrios, las canciones, los caligramas, entre otros.- Reconoce las características más importantes del Realismo a través de la comprensión y análisis de textos.- Reconoce las características más importantes de la Ilustración a través de la comprensión y análisis de textos.	<p>- Reconoce el propósito comunicativo de cada una de las partes constitutivas del anuncio, haciendo énfasis en la intención y el propósito comunicativo de este.</p>	
---	--	--

<p>Periodo II</p>	<p>Pregunta problematizadora: ¿De qué manera el sistema lingüístico supone formar individuos interlocutores, capaces de producir y comprender significados atendiendo a las exigencias y particularidades del hecho comunicativo?</p>
--------------------------	--



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



Estándares		
<ul style="list-style-type: none"> - Análisis crítico y creativamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal. - Interpreto en forma crítica la información difundida por medios visuales como el videoclip. - Análisis crítico y creativamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal. - Interpreto en forma crítica la información difundida por medios audiovisuales y orales como la publicidad. - Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa. 		
Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce las características más importantes del Romanticismo a través de la comprensión y análisis de textos. - Lee textos literarios de diversa índole, género, temática y origen, haciendo énfasis en sus aspectos estructurales y semánticos. - Comprende en los textos que lee las dimensiones éticas y estéticas que se evidencian en ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce y posee la capacidad de leer distintos formatos textuales atendiendo a su estructura y a su propósito comunicativo. - Comprende los aspectos principales de textos literarios de diversa índole, género, temática y origen, especialmente enmarcados en el realismo. - Comprende los aspectos principales de textos literarios de diversa índole, género, 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica los compromisos éticos y morales implicados en los medios de comunicación. - Se expresa de forma oral mediante textos que presenten, de manera coherente, conocimientos, hechos y opiniones sobre un tema específico, empleando un vocabulario adecuado, no discriminatorio y reconociendo en él, las peculiaridades más significativas del español.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



<ul style="list-style-type: none">- Comprende el papel que cumplen los medios de comunicación masiva en el contexto social, cultural, económico y político de la sociedad contemporánea.- Identifica en las obras líricas de la literatura universal el lenguaje y sus características.- Identifica las principales características de distintos periodos literarios, haciendo énfasis en la Ilustración y atendiendo a las relaciones intratextuales y extratextuales.- Asume una actitud crítica frente a los textos que lee y elabora, y frente a otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos.- Reconoce la estructura y características de los cuentos de terror.- Identifica los elementos anafóricos y catafóricos dentro del texto, para una mejor comprensión lectora.- Comprende y compara textos que pertenecen a la literatura española del siglo XX.	<p>temática y origen, especialmente enmarcados en la Ilustración.</p> <ul style="list-style-type: none">- Comprende los aspectos principales de textos literarios de diversa índole, género, temática y origen, especialmente enmarcados en el Romanticismo.- Reconoce el propósito comunicativo y la silueta de una anécdota.- Reconoce la estructura y el propósito comunicativo de diversas formas poéticas.- Distingue y reconoce el papel ejercido por los medios de comunicación, haciendo énfasis en la función y el propósito discursivo de los mismos.- Reconoce las características principales de la literatura española y de la Generación del 98.- Utiliza adecuadamente los elementos anafóricos y catafóricos en la construcción de textos.- Reconoce y determina la función semántica que ejercen distintos elementos	<ul style="list-style-type: none">- Se autoevalúa y retroalimenta en forma asertiva, a los integrantes de su equipo, en torno al trabajo asignado.
--	---	--



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



	conjuntivos que sirven como herramienta para una mejor comprensión intratextual.		
Periodo III	Pregunta problematizadora: ¿Tienen los textos literarios y no literarios una estructura interna que le permite establecer relaciones entre sus componentes y clasificarlos dentro de una tipología específica?		
Estándares			
	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis crítico y creativamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal. - Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa. 		
Indicadores de desempeño			
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser	
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la estructura y características del cuento de terror. - Analiza las particularidades de los textos del período del 27. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende y/o elabora cuentos de terror, atendiendo a su estructura y características principales, teniendo en cuenta el propósito comunicativo y las relaciones extratextuales que se establecen a través de la narración. 	<ul style="list-style-type: none"> - Señala los argumentos y posturas ideológicas en textos orales y escritos, de sus autores. - Aprecia las manifestaciones culturales no lingüísticas como generadoras de sentido. 	



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



<ul style="list-style-type: none">- Identifica y analiza las analogías y sus diversas variantes dentro de los textos.- Identifica las principales características de los textos argumentativos, así como sus estructuras y propósitos comunicativos.- Analiza las particularidades de los textos producidos en la literatura española del siglo XX.	<ul style="list-style-type: none">- Reconoce y comprende las características principales de la literatura universal y de la Generación del 27 a través de los textos que lee.- Emplea adecuadamente las analogías en la comprensión y producción de textos.- Reconoce y clasifica un texto de acuerdo con sus características y su propósito comunicativo, especialmente el texto argumentativo.- Clasifica y distingue textos de la narrativa española del siglo XX, obedeciendo a reglas estructurales, semánticas y pragmáticas de los mismos.	<ul style="list-style-type: none">- Participa en la planeación, desarrollo, elaboración y sustentación de informes y presentación de trabajos.
---	--	--



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



GRADO UNDÉCIMO

Docente: Ullenid Jiménez Vásquez

Objetivo General:

- Producir e interpretar textos crítico-argumentativos, verbales y no verbales, valiéndose del conocimiento lingüístico, pragmático, sociolingüístico, semiótico y literario que le permite asumir una posición crítica y ética frente a los diferentes discursos y situaciones comunicativas que involucran una visión intercultural.

Objetivos Periodo I:

- Reconocer, analizar y valorar manifestaciones y autores de la literatura universal, dentro de un contexto histórico.
- Comprender y explicar algunos aspectos de las formas de estudiar el lenguaje, entre ellas, la que se refiere a la relación lengua-sociedad.

Objetivos Periodo II:

- Reconocer, explicar y analizar conscientemente distintos aspectos de los medios de comunidad audiovisual.
- Aplicar estrategias para el análisis, búsqueda, organización y difusión de la información por escrito.

Objetivos Periodo III:

- Valorar el lenguaje y las normas básicas de comunicación y aplicarlas en actos comunicativos para interpretar el mundo, confrontar opiniones, adquirir aprendizajes y establecer acuerdos.
- Comprender, explicar y analizar algunos aspectos del uso de la lengua castellana en diversos contextos.

Competencias del Área:

- competencia comunicativa
- competencia textual



- competencia gramatical o sintáctica
- competencia semántica
- competencia pragmática
- competencia enciclopédica
- competencia literaria
- competencia poética

Competencias Ciudadanas:

- Argumento y debate sobre dilemas de la vida en los que entran en conflicto el bien general y el bien particular, reconociendo los mejores argumentos, así sean distintos a los míos.
- Análisis críticamente las decisiones, acciones u omisiones que se toman en el ámbito nacional o internacional y que pueden generar conflictos o afectar los derechos humanos.

Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA):

- Consulta, sintetiza y evalúa la información extraída de diferentes fuentes para realizar un trabajo académico.
- Elabora hipótesis de interpretación a partir de algunas características del contexto de producción.
- Selecciona y usa estrategias para comprender un texto.
- Reconoce y compara diversas expresiones culturales (verbales y no verbales) del ámbito local y global.
- Evalúa y asume una posición crítica de los mensajes emitidos por los medios de comunicación e identifica posibles sesgos.



Periodo I			Pregunta problematizadora: ¿De qué manera influye el lenguaje en la construcción de la interculturalidad, la diversidad y el respeto por otras formas de comunicación?
Estándares			
<ul style="list-style-type: none"> - Análisis crítico y creativamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal. - Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa. - Análisis crítico y objetivamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal. 			
Indicadores de desempeño			
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser	
<ul style="list-style-type: none"> - Conoce las características y los rasgos predominantes de la literatura griega y romana entendiendo su importancia cultural y literaria. - Reconoce el teatro griego como una manifestación artística. 	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue y relaciona los sucesos narrados atendiendo a los requerimientos estructurales de los distintos formatos textuales, tales como el mito, la leyenda, la épica y la epopeya griega y romana. - Relaciona y distingue las características propias del teatro griego y la influencia del contexto en dicha manifestación artística. 	<ul style="list-style-type: none"> - Asume una actitud crítica frente a las producciones escritas tanto personales como de sus compañeros, apreciando en ellos diversas posiciones ideológicas, de conocimiento y de construcción lingüística. - Maneja adecuadamente, la lectura comprensiva y su información relevante, en los informes que realiza sobre ellas. 	



<ul style="list-style-type: none"> - Conoce e identifica las características formales, conceptuales y semánticas de un texto científico. - Comprende la función que desempeñan las marcas textuales en un texto atendiendo a las exigencias de la comprensión textual. - Conoce las características y los rasgos predominantes del Barroco, comprendiendo su importancia cultural y literaria. - Conoce e identifica el Barroco como un movimiento de gran influjo en la historia de la literatura, que permite el reconocimiento y la apropiación de las particularidades del lenguaje en dicho periodo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lee y comprende el carácter estructural, semántico y pragmático de los textos científicos. - Reconoce y utiliza los deícticos y los enclíticos como elementos textuales que propician una mejor comprensión y reconocimiento de los elementos intratextuales. - Distingue y relaciona los sucesos narrados en relatos de la Edad Media atendiendo a los requerimientos estructurales y contextuales, tales como sus características, propósitos y finalidades. - Distingue el Barroco como un periodo importante dentro de la historia cultural y literaria haciendo énfasis en las particularidades de la lengua castellana de dicho periodo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra conciencia e identidad grupal, en la participación y organización del trabajo a realizar dentro de su equipo.
---	---	---

<p>Periodo II</p>	<p>Pregunta problematizadora: ¿Qué elementos brinda la literatura y la comunicación en la apropiación y comprensión del mundo desde una perspectiva argumentativa?</p>
--------------------------	---



Estándares

- Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa.
- Analizo crítica y creativamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal
- Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa.

Indicadores de desempeño

Saber conocer

- Distingue y relaciona los distintos tipos de lenguaje, de acuerdo con sus particularidades estructurales y semánticas.
- Conoce e identifica el uso y la función de algunos prefijos, sufijos e infijos dentro de la construcción morfológica de distintos vocablos que sirven como herramientas para el reconocimiento, la construcción y la funcionalidad de la lengua y el lenguaje.
- Conoce, diferencia e identifica el realismo, el naturalismo y el simbolismo con sus características propias.

Saber hacer

- Clasifica los textos dependiendo de sus características y del propósito comunicativo de los mismos.
- Utiliza y reconoce adecuadamente algunos prefijos y sufijos en ciertos contextos.
- Lee diversos textos y/o contextos en los cuales entiende y comprende la función y el influjo de la época dentro de dichas narrativas.
- Relaciona las marcas semánticas del Romanticismo con la época histórica en la

Saber ser

- Asume una actitud crítica frente a los textos que lee y elabora.
- Muestra respeto por la diversidad intercultural y sus expresiones lingüísticas y artísticas.
- Facilita el trabajo de Equipo sugiriendo y aportando los recursos de aprendizaje apropiados a los temas vistos en clase.



<ul style="list-style-type: none"> - Conoce y asocia las narrativas del Romanticismo, sus características y el análisis contextual de la época. - Reconoce e identifica el lenguaje figurado y su intencionalidad comunicativa. - Distingue la función gramatical que cumplen distintas partículas del lenguaje dentro de contextos comunicativos. 	<p>que se dan sus inicios comprendiendo el porqué de este.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliza y diferencia las distintas figuras literarias atendiendo a sus características formales y estructurales teniendo en cuenta el contexto en el que se inscriben. - Reconoce e identifica las categorías gramaticales atendiendo a las peculiaridades del contexto y a la caracterización de las mismas. 	
---	---	--

<p>Periodo III</p>	<p>Pregunta problematizadora: ¿Por qué la comprensión lectora y la escritura creativa inciden en el desarrollo de las competencias comunicativa-discursiva, tan necesarias para el desempeño de los estudiantes que aspiran a la formación superior?</p>
<p>Estándares</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa. - Analizo crítica y creativamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal. 	
<p>Indicadores de desempeño</p>	



Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<ul style="list-style-type: none">- Distingue y comprende los distintos conectores, al igual que la función que semánticamente cumplen dentro de un texto.- Diferencia y comprende los aspectos psicológicos predominantes dentro de la narración, que sirven para ubicar el contexto mismo donde se inscriben dichas obras.- Diferencia y comprende los aspectos generales y específicos de la novela contemporánea haciendo énfasis en las relaciones que establecen dichas novelas con el contexto en el que se inscriben.- Diferencia y comprende los aspectos generales y específicos de los movimientos vanguardistas haciendo énfasis en las relaciones que establecen dichas narraciones con el contexto en el que se inscriben.	<ul style="list-style-type: none">- Comprende la función que tienen los conectores, específicamente su utilización y la relación que establecen dentro de las oraciones.- Distingue y relaciona los sucesos narrados en la novela contemporánea atendiendo a los requerimientos estructurales del género, al igual que las relaciones semánticas intra, inter y extratextuales.- Reconoce y diferencia las particularidades de la novela contemporánea atendiendo a las relaciones que se establecen dentro de la narración con el contexto en el que surgen.- Reconoce y diferencia las particularidades de los movimientos vanguardistas atendiendo a las relaciones que se establecen dentro de las distintas narraciones con el contexto en el que se inscriben.	<ul style="list-style-type: none">- Valora en la literatura del siglo XX las diferentes propuestas estéticas que aportan dinamismo en todas las artes.- Muestra interés en el manejo creativo y artístico de la lengua.- Respeta la diversidad de criterios y posiciones ideológicas presentes en las manifestaciones del lenguaje verbal y no verbal.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



13.2 IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS.

Grado Sexto.

Docente: Luis Fernando Cuervo Zapata.

Objetivo General:

- Favorecer la comprensión y el manejo del código lingüístico por medio del conocimiento de vocabulario, pronunciación, estructuras gramaticales, función de las palabras, reconocimiento de significados, traducción, interpretación y uso de la lengua para satisfacer propósitos comunicativos como entre otros, presentarse y presentar a otros, hablar sobre información personal básica, describir rutinas diarias, describir la apariencia física de las personas, identificar hábitos saludables y no saludables, describir lo que otros pueden hacer, describir lo que otros están haciendo, reconocer formas de proteger el medio ambiente, describir acciones en una secuencia lógica, describir tradiciones y celebraciones en nuestro país, a través de las competencias comunicativas y del desarrollo de habilidades de comprensión y de producción.

Objetivo Periodo I:

-Posibilitar el desarrollo de habilidades comunicativas de comprensión y de producción por medio de la aproximación a conceptos sobre alfabeto, deletreos, saludos, despedidas, presentación de sí mismo y de otros, información personal básica y descripción de la apariencia física de las personas.

Objetivos Periodo II:



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



- Posibilitar el desarrollo de habilidades comunicativas de comprensión y de producción por medio de la aproximación a conceptos sobre identificación de hábitos saludables y no saludables, la descripción de lo que otros pueden hacer (uso de can), uso de verbos, la descripción de la rutina diaria, la descripción de lo que otros hacen y están haciendo (presente simple y continuo), uso de números cardinales y de la hora.

Objetivos Periodo III:

- Posibilitar el desarrollo de habilidades comunicativas de comprensión y de producción por medio de la aproximación a conceptos sobre el reconocimiento de formas de proteger el medio ambiente, la descripción de acciones en una secuencia lógica, uso de imperativos, uso de should y must, el proyecto de investigación y la descripción de tradiciones y celebraciones en nuestro país.

Competencias del Área:

- Competencia lingüística
- Competencia pragmática
- Competencia sociolingüística

Competencias Ciudadanas:

- Convivencia y paz, participación y responsabilidad democrática y Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias.
- Contribuyó, de manera constructiva, a la convivencia en mi medio escolar y en mi comunidad.



Periodo I	Pregunta problematizadora: How to introduce myself and talk about basic personal information? How to describe people's physical appearance?
Trazabilidad de Ejes de los Estándares o Lineamientos, Competencias comunicativas y ciudadanas, D.B.A. 1. Competencia lingüística. 2. Competencia pragmática. 3. Competencia sociolingüística. 4. Competencia ciudadana. 5. D.B.A.	
Escucha: Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno. (2-3). Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, mis amigos y mi entorno. (1-2-3). Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando éstas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido. (1-2-3). Escucho y expreso, con mis palabras, las razones de mis compañeros/as durante discusiones grupales, incluso cuando no estoy de acuerdo. (4). Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos. (5). Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas. (5).	



Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo, siempre y cuando el tema esté relacionado con eventos que le son familiares. (5).

Lectura:

Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas. (1-2).

Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. (1-2).

Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto. (1-2).

Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos. (5).

Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas. (5).

Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo, siempre y cuando el tema esté relacionado con eventos que le son familiares. (5).

Comprende el tema e información general de un texto corto y sencillo, valiéndose de ayudas tales como imágenes, títulos y palabras clave. (5).

Escritura:

Completo información personal básica en formatos y documentos sencillos. (1-2).

Escribo un texto corto relativo a mí, a mi familia, mis amigos, mi entorno o sobre hechos que me son familiares. (1-2).

Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares. (1-2).

Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos. (5).

Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas. (5).

Describe las características básicas de personas, cosas y lugares de su escuela, ciudad y comunidad, a través de frases y oraciones sencillas. (5).

Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo, siempre y cuando el tema esté relacionado con eventos que le son familiares. (5).

Escribe información personal básica en formatos preestablecidos que solicitan datos como nombre, edad, fecha de nacimiento, género, nacionalidad, dirección, teléfono, etc. (5).



Monólogo:

Describo con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que me son familiares aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor. (1-2).

Narro o describo de forma sencilla hechos y actividades que me son familiares. (1-2).

Hago exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido. (2).

Describo con oraciones simples mi rutina diaria y la de otras personas. (1- 2).

Escucho y expreso, con mis palabras, las razones de mis compañeros/as durante discusiones grupales, incluso cuando no estoy de acuerdo. (4).

Analizo cómo mis pensamientos y emociones influyen en mi participación en las decisiones colectivas. (4).

Participa en una conversación corta para decir su nombre, edad y datos básicos a profesores, amigos y familiares. (5).

Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos. (5).

Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas. (5).

Describe las características básicas de personas, cosas y lugares de su escuela, ciudad y comunidad, a través de frases y oraciones sencillas. (5).

Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo, siempre y cuando el tema esté relacionado con eventos que le son familiares. (5).

Conversación:

Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. (1-2-3).

Utilizo códigos no verbales como gestos y entonación, entre otros. (3).

Formulo preguntas sencillas sobre temas que me son familiares apoyándome en gestos y repetición. (1-3).

Participa en una conversación corta para decir su nombre, edad y datos básicos a profesores, amigos y familiares. (5).

Solicita y brinda aclaraciones sobre cómo se escriben nombres y palabras desconocidas en una conversación corta. (5).

Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos. (5).

Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas. (5).



Describe las características básicas de personas, cosas y lugares de su escuela, ciudad y comunidad, a través de frases y oraciones sencillas. (5).

Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo, siempre y cuando el tema esté relacionado con eventos que le son familiares. (5).

Indicadores de desempeño

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<p>-Expresa ideas sobre su presentación e información personal, acompañada de la descripción de la apariencia física, en otros o en sí mismo.</p>	<p>- Completa a destiempo, con dificultades o como refuerzo las diferentes actividades propuestas como: deletreos, dictados, exposiciones, evaluaciones, actividades diagnósticas, actividades de clase, trabajo final, actividades en Classroom, aplicaciones, entre otras.</p> <p>- Expone con su equipo de trabajo y con ayuda de las TIC, sobre los temas de presentación e información personal y la descripción de la apariencia física.</p>	<p>- Reconoce la importancia del otro como interlocutor válido y valioso en su proceso de socialización.</p> <p>- Comparte ideas que contribuyen a la consecución de los objetivos grupales.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



<p>Periodo II</p>	<p>Pregunta problematizadora:</p> <p>How to identify healthy and unhealthy habits? How to describe what others can and cannot do? How to describe what others are doing? How to describe daily routines?</p>
<p>Trazabilidad de Ejes de los Estándares o Lineamientos, Competencias comunicativas y ciudadanas, D.B.A.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Competencia lingüística.2. Competencia pragmática.3. Competencia sociolingüística.4. Competencia ciudadana.5. D.B.A.	
<p>Escucha:</p>	



Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando éstas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido. (1-2-3).

Comprendo la idea general en una descripción y en una narración. (2).

Escucho y expreso, con mis palabras, las razones de mis compañeros/as durante discusiones grupales, incluso cuando no estoy de acuerdo. (4).

Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas. (5).

Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo, siempre y cuando el tema esté relacionado con eventos que le son familiares. (5).

Lectura:

Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo. (1-2-3).

Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. (1-2).

Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto.(1-2).

Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas. (5).

Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo, siempre y cuando el tema esté relacionado con eventos que le son familiares. (5).

Comprende el tema e información general de un texto corto y sencillo, valiéndose de ayudas tales como imágenes, títulos y palabras clave. (5).

Escritura:

Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos. (1-2).

Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas. (5).

Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo, siempre y cuando el tema esté relacionado con eventos que le son familiares. (5).

Monólogo:



Hago exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido. (2).
 Escucho y expreso, con mis palabras, las razones de mis compañeros/as durante discusiones grupales, incluso cuando no estoy de acuerdo. (4).
 Analizo cómo mis pensamientos y emociones influyen en mi participación en las decisiones colectivas. (4).
 Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas. (5).
 Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo, siempre y cuando el tema esté relacionado con eventos que le son familiares. (5).

Conversación:

Utilizo códigos no verbales como gestos y entonación, entre otros. (3).
 Formulo preguntas sencillas sobre temas que me son familiares apoyándome en gestos y repetición. (1-3).
 Inicio, mantengo y cierro una conversación sencilla sobre un tema conocido. (1- 2-3).
 Solicita y brinda aclaraciones sobre cómo se escriben nombres y palabras desconocidas en una conversación corta. (5).
 Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas. (5).
 Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo, siempre y cuando el tema esté relacionado con eventos que le son familiares. (5).

Indicadores de desempeño

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
- Enuncia ideas sobre hábitos saludables y no saludables, junto con la descripción de	- Completa a destiempo, con dificultades o como refuerzo las actividades propuestas	- Reconoce la importancia de incorporar hábitos saludables en la rutina diaria.



<p>la rutina diaria y la descripción habilidades y de acciones que ocurren en el momento.</p>	<p>como: descripción de personajes, descripción de habilidades, la rutina diaria, uso de can, uso de presente simple y continuo, exposiciones, evaluaciones, actividades de clase, trabajo final, actividades en Classroom, aplicaciones, entre otras.</p> <p>- Expone con su equipo de trabajo y con ayuda de las TIC, sobre los temas de promoción de hábitos saludables, la descripción de la rutina diaria y la descripción de lo que otros hacen y están haciendo en el momento..</p>	<p>- Comparte ideas que contribuyen a la consecución de los objetivos grupales.</p>
---	--	---

<p>Periodo III</p>	<p>Pregunta problematizadora:</p> <p>How to protect the environment? How to describe actions in a simple and logical sequence? How to describe celebrations and traditions about my country?</p>
<p>Trazabilidad de Ejes de los Estándares o Lineamientos, Competencias comunicativas y ciudadanas, D.B.A.</p>	



1. Competencia lingüística.
2. Competencia pragmática.
3. Competencia sociolingüística.
4. Competencia ciudadana.
5. D.B.A.

Escucha:

Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando éstas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido. (1-2-3).

Comprendo la idea general en una descripción y en una narración. (2).

Escucho y expreso, con mis palabras, las razones de mis compañeros/as durante discusiones grupales, incluso cuando no estoy de acuerdo. (4).

Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas. (5).

Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo, siempre y cuando el tema esté relacionado con eventos que le son familiares. (5).

Lectura:

Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. (1-2).

Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto. (1-2).

Comprendo relaciones establecidas por palabras como and (adición), but (contraste), first, second... (Orden temporal), en enunciados sencillos. (1-2).

Identifico en textos sencillos, elementos culturales como costumbres y celebraciones. (2,-3).

Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas. (5).

Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo, siempre y cuando el tema esté relacionado con eventos que le son familiares. (5).



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



Comprende el tema e información general de un texto corto y sencillo, valiéndose de ayudas tales como imágenes, títulos y palabras clave. (5).

Escritura:

Escribo textos cortos en los que expreso contraste, adición, causa y efecto entre ideas. (1,-2).

Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos. (1-2).

Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas. (5).

Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo, siempre y cuando el tema esté relacionado con eventos que le son familiares. (5).

Monólogo:

Hago exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido. (2).

Escucho y expreso, con mis palabras, las razones de mis compañeros/as durante discusiones grupales, incluso cuando no estoy de acuerdo. (4).

Analizo cómo mis pensamientos y emociones influyen en mi participación en las decisiones colectivas. (4).

Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas. (5).

Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo, siempre y cuando el tema esté relacionado con eventos que le son familiares. (5).

Conversación:

Utilizo códigos no verbales como gestos y entonación, entre otros. (3).

Formulo preguntas sencillas sobre temas que me son familiares apoyándome en gestos y repetición. (1-3).

Inicio, mantengo y cierro una conversación sencilla sobre un tema conocido. (1- 2-3).

Solicita y brinda aclaraciones sobre cómo se escriben nombres y palabras desconocidas en una conversación corta. (5).



Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas. (5).
 Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo, siempre y cuando el tema esté relacionado con eventos que le son familiares. (5).

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
- Expresa ideas para proteger el medio ambiente junto con la descripción de celebraciones y tradiciones en Colombia.	- Completa a destiempo, con dificultades o como refuerzo las actividades propuestas como: elaboración de afiche, uso de imperativos, uso de should y must, el proyecto de investigación, exposiciones, evaluaciones, actividades de clase, trabajo final, actividades en Classroom, aplicaciones, entre otras. - Expone con su equipo de trabajo y con ayuda de las TIC, sobre los temas de protección del medio ambiente y la descripción de celebraciones y tradiciones en Colombia.	- Reconoce la importancia de los aportes culturales de su propia comunidad y del cuidado del medio ambiente. - Comparte ideas que contribuyen a la consecución de los objetivos grupales.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



Grado Séptimo.

Docente: Luis Fernando Cuervo Zapata

Objetivo General:

- Favorecer la comprensión y el manejo del código lingüístico por medio del conocimiento de vocabulario, pronunciación, estructuras gramaticales, función de las palabras, reconocimiento de significados, traducción, interpretación y uso de la lengua para satisfacer propósitos comunicativos como entre otros, identificar las habilidades del idioma, identificar intereses de trabajo en el área expresar hábitos de vida saludable, acoso escolar, biodiversidad, tradiciones y celebraciones alrededor del mundo, a través de las competencias comunicativas y del desarrollo de habilidades de comprensión y de producción.

Objetivo Periodo I:

- Posibilitar el desarrollo de habilidades comunicativas de comprensión y de producción por medio de la aproximación a conceptos sobre hábitos de vida saludable relacionados con actividades de tiempo libre, dieta(incluye vocabulario), actividad física, higiene, cuidado de sí mismo y cuidado de los demás, prevención de enfermedades , identificando prácticas negativas y afectaciones físicas y emocionales para la salud, aplicando presente simple, presente continuo y los verbos modales can, must y should.

Objetivos Periodo II:

- Posibilitar el desarrollo de habilidades comunicativas de comprensión y de producción por medio de la aproximación a conceptos sobre acoso escolar, valores personales, medio ambiente y biodiversidad, aplicando verbos, verbos modales, presente perfecto y el tema de pasado simple.

Objetivos Periodo III:

- Posibilitar el desarrollo de habilidades comunicativas de comprensión y de producción por medio de la aproximación a conceptos sobre algunas tradiciones y celebraciones alrededor del mundo y en Colombia, incluyendo algunos tiempos verbales, comparativos, superlativos y adverbios de secuencia y frecuencia y el proyecto de investigación.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



Competencias del Área:

- Competencia lingüística
- Competencia pragmática
- Competencia sociolingüística

Competencias Ciudadanas:

- Convivencia y paz, participación y responsabilidad democrática y Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias.
- Contribuyo, de manera constructiva, a la convivencia en mi medio escolar y en mi comunidad.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



Periodo I	Pregunta problematizadora: How can I improve my language skills? What are your healthy habits? How can I prevent diseases through good nutrition?
Trazabilidad de Ejes de los Estándares o Lineamientos, Competencias comunicativas y ciudadanas, D.B.A. 1. Competencia lingüística. 2. Competencia pragmática. 3. Competencia sociolingüística. 4. Competencia ciudadana. 5. D.B.A.	
Escucha: Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando éstas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido. (1-2-3). Comprendo la idea general en una descripción y en una narración. (2).	



Escucho y expreso, con mis palabras, las razones de mis compañeros/as durante discusiones grupales, incluso cuando no estoy de acuerdo. (4).

Da y recibe instrucciones, recomendaciones y sugerencias sobre temas relacionados con su entorno cotidiano. (5).

Lectura:

Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo. (1-2-3).

Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. (1-2).

Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto.(1-2).

Entiende la idea principal y algunos detalles relacionados con actividades, lugares y personas en un texto descriptivo corto. (5).

Escritura:

Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares. (1-2).

Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos. (1-2).

Escribe textos cortos y sencillos sobre acciones, experiencias y planes que le son familiares. (5).

Monólogo:

Hago exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido. (2).

Escucho y expreso, con mis palabras, las razones de mis compañeros/as durante discusiones grupales, incluso cuando no estoy de acuerdo. (4).

Analizo cómo mis pensamientos y emociones influyen en mi participación en las decisiones colectivas. (4).

Describe acciones relacionadas con un tema de su entorno familiar o escolar. (5).

Conversación:

Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. (1-2-3).

Utilizo códigos no verbales como gestos y entonación, entre otros. (3).

Formulo preguntas sencillas sobre temas que me son familiares apoyándome en gestos y repetición. (1-3).



Participa en conversaciones cortas en las que brinda información sobre sí mismo, sobre personas, lugares y eventos que le son familiares. (5).
 Describe, de manera oral, personas, actividades, eventos y experiencias personales. (5).
 Da y recibe instrucciones, recomendaciones y sugerencias sobre temas relacionados con su entorno cotidiano. (5).

Indicadores de desempeño

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<p>- Expresa ideas sobre hábitos de vida saludable relacionados con actividades de tiempo libre, dieta, actividad física, higiene, cuidado de sí mismo y cuidado de los demás.</p>	<p>- Completa a destiempo, con dificultades o como refuerzo las actividades propuestas como: dictados, exposiciones, evaluaciones, actividades diagnósticas, actividades de clase, trabajo final, actividades en Classroom, aplicaciones, presente simple, presente continuo y los verbos modales can, must y should.</p> <p>- Expone con su equipo de trabajo y con ayuda de las TICs, sobre los temas de hábitos de vida saludable, actividades relacionadas con tiempo libre, dieta, actividad física, higiene, cuidado de sí mismo y cuidado de los demás.</p>	<p>- Reconoce la importancia de la prevención de enfermedades identificando prácticas negativas y afectaciones físicas y emocionales para la salud.</p> <p>- Comparte ideas que contribuyen a la consecución de los objetivos grupales.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



Periodo II	Pregunta problematizadora: How to prevent bullying? What is biodiversity?
Trazabilidad de Ejes de los Estándares o Lineamientos, Competencias comunicativas y ciudadanas, D.B.A. 1. Competencia lingüística. 2. Competencia pragmática. 3. Competencia sociolingüística. 4. Competencia ciudadana.	



5. D.B.A.

Escucha:

Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando éstas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido. (1-2-3).

Comprendo la idea general en una descripción y en una narración. (2).

Escucho y expreso, con mis palabras, las razones de mis compañeros/as durante discusiones grupales, incluso cuando no estoy de acuerdo. (4).

Da y recibe instrucciones, recomendaciones y sugerencias sobre temas relacionados con su entorno cotidiano. (5).

Lectura:

Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo. (1-2-3).

Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. (1-2).

Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto. (1-2).

Entiende la idea principal y algunos detalles relacionados con actividades, lugares y personas en un texto descriptivo corto. (5).

Reconoce información específica relacionada con objetos, personas y acciones. (5).

Escritura:

Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares. (1-2).

Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos. (1-2).

Escribe textos cortos y sencillos sobre acciones, experiencias y planes que le son familiares. (5).

Monólogo:

Hago exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido. (2).



Escucho y expreso, con mis palabras, las razones de mis compañeros/as durante discusiones grupales, incluso cuando no estoy de acuerdo. (4).

Analizo cómo mis pensamientos y emociones influyen en mi participación en las decisiones colectivas. (4).

Describe acciones relacionadas con un tema de su entorno familiar o escolar. (5).

Conversación:

Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. (1-2-3).

Utilizo códigos no verbales como gestos y entonación, entre otros. (3).

Formulo preguntas sencillas sobre temas que me son familiares apoyándome en gestos y repetición. (1-3).

Participa en conversaciones cortas en las que brinda información sobre sí mismo, sobre personas, lugares y eventos que le son familiares. (5).

Describe, de manera oral, personas, actividades, eventos y experiencias personales. (5).

Da y recibe instrucciones, recomendaciones y sugerencias sobre temas relacionados con su entorno cotidiano. (5).

Indicadores de desempeño

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser



<p>- Expresa ideas sobre acoso escolar, valores personales, medio ambiente y biodiversidad.</p>	<p>- Completa a destiempo, con dificultades o como refuerzo las actividades propuestas como: diseño de avatares, biografía, comics, exposiciones, evaluaciones, actividades de clase, trabajo final, actividades en Classroom, aplicaciones, verbos, verbos modales, presente perfecto y el tema de pasado simple.</p> <p>- Expone con su equipo de trabajo y con ayuda de las TICs, sobre los temas de identificación de valores personales que admira y la importancia de conservar el medio ambiente.</p>	<p>- Reconoce la importancia del respeto por los demás y por el medio ambiente a través de la promoción de prácticas responsables.</p> <p>- Comparte ideas que contribuyen a la consecución de los objetivos grupales.</p>
---	--	--

<p>Periodo III</p>	<p>Pregunta problematizadora:</p> <p>What are the traditions and celebrations in your country? What are the traditions and celebrations in other countries?</p>
<p>Trazabilidad de Ejes de los Estándares o Lineamientos, Competencias comunicativas y ciudadanas, D.B.A.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Competencia lingüística. 2. Competencia pragmática. 3. Competencia sociolingüística. 	



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



- 4. Competencia ciudadana.
- 5. D.B.A.

Escucha:

Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando éstas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido. (1-2-3).

Comprendo la idea general en una descripción y en una narración. (2).

Escucho y expreso, con mis palabras, las razones de mis compañeros/as durante discusiones grupales, incluso cuando no estoy de acuerdo. (4).

Da y recibe instrucciones, recomendaciones y sugerencias sobre temas relacionados con su entorno cotidiano. (5).

Lectura:

Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo. (1-2-3).

Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. (1-2).

Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto. (1-2).

Identifico en textos sencillos, elementos culturales como costumbres y celebraciones. (2-3)

Entiende la idea principal y algunos detalles relacionados con actividades, lugares y personas en un texto descriptivo corto. (5).

Reconoce información específica relacionada con objetos, personas y acciones. (5).

Escritura:

Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares. (1-2).

Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos. (1-2).

Escribe textos cortos y sencillos sobre acciones, experiencias y planes que le son familiares. (5).

Monólogo:

Hago exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido. (2).



Escucho y expreso, con mis palabras, las razones de mis compañeros/as durante discusiones grupales, incluso cuando no estoy de acuerdo. (4).

Analizo cómo mis pensamientos y emociones influyen en mi participación en las decisiones colectivas. (4).

Describe acciones relacionadas con un tema de su entorno familiar o escolar. (5).

Conversación:

Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. (1-2-3).

Utilizo códigos no verbales como gestos y entonación, entre otros. (3).

Formulo preguntas sencillas sobre temas que me son familiares apoyándome en gestos y repetición. (1-3).

Participa en conversaciones cortas en las que brinda información sobre sí mismo, sobre personas, lugares y eventos que le son familiares. (5).

Describe, de manera oral, personas, actividades, eventos y experiencias personales. (5).

Da y recibe instrucciones, recomendaciones y sugerencias sobre temas relacionados con su entorno cotidiano. (5).

Indicadores de desempeño

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



<p>- Expresa ideas sobre algunas tradiciones y celebraciones alrededor del mundo y en Colombia.</p>	<p>- Completa a destiempo, con dificultades o como refuerzo las actividades propuestas como: talleres de teatro, proyecto de investigación, posters, cuento, exposiciones, evaluaciones, actividades de clase, trabajo final, actividades en Classroom, aplicaciones, comparativos, superlativos, adverbios de secuencia y frecuencia y el proyecto de investigación.</p> <p>- Expone con su equipo de trabajo y con ayuda de las TICs, sobre los temas de algunas tradiciones y celebraciones alrededor del mundo y en Colombia.</p>	<p>- Reconoce la importancia del respeto hacia los aportes culturales de su propia comunidad y la de otras.</p> <p>- Comparte ideas que contribuyen a la consecución de los objetivos grupales.</p>
---	---	---



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



Grado Octavo.

Docente: [GONZALO ARTURO ESTRADA OLAYA](#)

Objetivo General:

- Favorecer la comprensión y el manejo del código lingüístico por medio del conocimiento de vocabulario, pronunciación, estructuras gramaticales, función de las palabras, reconocimiento de significados, traducción, interpretación y uso de la lengua para satisfacer propósitos comunicativos entre otros, identificar las habilidades del idioma, identificar intereses de trabajo en el área, hablar de asuntos ambientales (problemas, formas de protegerlo y sugerencias) e identificar lo que es ser un buen ciudadano o una buena ciudadana, incluyendo modales, deberes y derechos, a través de las competencias comunicativas y del desarrollo de habilidades de comprensión y de producción.

Objetivo Periodo I:

- Posibilitar el desarrollo de habilidades comunicativas de comprensión y de producción, por medio de la realización de un trabajo sobre personajes famosos que apoyaron causas sociales durante la pandemia; al igual que se retoman hábitos de estudio de la lengua extranjera, la conceptualización de estructuras y vocabulario posiblemente afectados por la pandemia,

Objetivo Periodo II:

- Posibilitar el desarrollo de habilidades comunicativas de comprensión y de producción por medio de la aproximación a conceptos sobre asuntos ambientales (problemas, formas de protegerlo y sugerencias).

Objetivo Periodo III:

- Posibilitar el desarrollo de habilidades comunicativas de comprensión y de producción por medio de la aproximación a conceptos sobre lo que es ser un buen ciudadano o una buena ciudadana, incluyendo modales, deberes y derechos.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



Competencias del Área:

- Competencia lingüística
- Competencia pragmática
- Competencia sociolingüística

Competencias Ciudadanas:

- Convivencia y paz, participación y responsabilidad democrática y Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias.
- Contribuyo, de manera constructiva, a la convivencia en mi medio escolar y en mi comunidad.



Periodo I	Pregunta problematizadora: How can I improve my language skills?
Trazabilidad de Ejes de los Estándares o Lineamientos, Competencias comunicativas y ciudadanas, D.B.A. 1. Competencia lingüística. 2. Competencia pragmática. 3. Competencia sociolingüística. 4. Competencia ciudadana. 5. D.B.A.	
Escucha: Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas (2). Identifico ideas generales y específicas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado (1-2). Entiendo lo que me dicen el profesor y mis compañeros en interacciones cotidianas dentro del aula sin necesidad de repetición.(2-3) Escucho y expreso, con mis palabras, las razones de mis compañeros/as durante discusiones grupales, incluso cuando no estoy de acuerdo. (4). Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general (5). Intercambia información sobre temas académicos del entorno escolar y de interés general, a través de conversaciones sencillas, diálogos y juego de roles (5).	



Lectura:

Identifico relaciones de significado expresadas en textos sobre temas que me son familiares (1-2)

Valoro la lectura como una actividad importante para todas las áreas de mi vida.

Identifico elementos culturales presentes en textos sencillos (3).

Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general (5).

Escritura:

Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor (1- 2).

Escribo mensajes en diferentes formatos sobre temas de mi interés (1- 2).

Ejemplifico mis puntos de vista sobre los temas que escribo (1- 2).

Solicita y brinda información sobre experiencias y planes de manera clara y breve (5).

Explica por escrito, de forma coherente y sencilla, situaciones y hechos que le son familiares (5).

Realiza recomendaciones a personas de su comunidad sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo (5).

Narra brevemente hechos actuales, situaciones cotidianas o sus experiencias propias, en forma oral o escrita (5).

Monólogo:

Hago presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales (1- 2).

Expreso mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros (1-2-3).

Hago exposiciones ensayadas y breves sobre algún tema académico de mi interés (2).

Expreso mis opiniones, gustos y preferencias sobre temas que he trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear mi pronunciación (1-2-3).

Escucho y expreso, con mis palabras, las razones de mis compañeros/as durante discusiones grupales, incluso cuando no estoy de acuerdo. (4).

Analizo cómo mis pensamientos y emociones influyen en mi participación en las decisiones colectivas. (4).

Solicita y brinda información sobre experiencias y planes de manera clara y breve (5).

Realiza recomendaciones a personas de su comunidad sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo (5).



Hace exposiciones breves sobre un tema académico relacionado con su entorno escolar o su comunidad (5).
Expresa sus emociones y sentimientos sobre una situación o tema específico de su entorno familiar o escolar, presentando sus razones de forma clara y sencilla (5).

Conversación:

Interactúo con mis compañeros y profesor para tomar decisiones sobre temas específicos que conozco.
Monitoreo la toma de turnos entre los participantes en discusiones sobre temas preparados con anterioridad (1-2-3).
Solicita y brinda información sobre experiencias y planes de manera clara y breve (5).
Intercambia información sobre temas académicos del entorno escolar y de interés general, a través de conversaciones sencillas, diálogos y juego de roles (5).
Realiza recomendaciones a personas de su comunidad sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo (5).
Hace exposiciones breves sobre un tema académico relacionado con su entorno escolar o su comunidad (5).
Expresa sus emociones y sentimientos sobre una situación o tema específico de su entorno familiar o escolar, presentando sus razones de forma clara y sencilla (5).
Narra brevemente hechos actuales, situaciones cotidianas o sus experiencias propias, en forma oral o escrita (5).

Indicadores de desempeño

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
- Expresa ideas sobre sus intereses y expectativas frente al idioma desde las habilidades comunicativas.	- Completa las diferentes actividades propuestas a lo largo del período (exposiciones, conversaciones, talleres, evaluaciones, tareas, asignaciones en classroom, audios, actividades	- Reconoce la importancia de retomar hábitos de estudio en la lengua extranjera. - Comparte ideas que contribuyen a la consecución de los objetivos grupales.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



	<p>diagnósticas, actividades de clase, trabajo final, videos, entre otros).</p> <p>- Expone con su equipo de trabajo y con ayuda de las TIC, sobre personajes famosos que apoyan causas sociales y/o ambientales, demostrando manejo de habilidades en el idioma.</p>	
--	---	--

Periodo II	Pregunta problematizadora: How to help the planet? How to protect the environment?
Trazabilidad de Ejes de los Estándares o Lineamientos, Competencias comunicativas y ciudadanas, D.B.A. 1. Competencia lingüística. 2. Competencia pragmática. 3. Competencia sociolingüística. 4. Competencia ciudadana. 5. D.B.A.	
Escucha:	



Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas (2).

Identifico ideas generales y específicas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado (1-2).

Utilizo mi conocimiento general del mundo para comprender lo que escucho.

Escucho y expreso, con mis palabras, las razones de mis compañeros/as durante discusiones grupales, incluso cuando no estoy de acuerdo. (4).

Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general (5).

Intercambia información sobre temas académicos del entorno escolar y de interés general, a través de conversaciones sencillas, diálogos y juego de roles (5).

Lectura:

Identifico puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que estoy familiarizado (1-2)

Identifico relaciones de significado expresadas en textos sobre temas que me son familiares (1-2).

Valoro la lectura como una actividad importante para todas las áreas de mi vida.

Identifico elementos culturales presentes en textos sencillos. (3)

Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general. (5)

Comprendo la información implícita en textos relacionados con temas de mi interés.(2)

Escritura:

Escribo mensajes en diferentes formatos sobre temas de mi interés (1- 2).

Ejemplifico mis puntos de vista sobre los temas que escribo (1- 2).

Solicita y brinda información sobre experiencias y planes de manera clara y breve (5).

Explica por escrito, de forma coherente y sencilla, situaciones y hechos que le son familiares (5).

Realiza recomendaciones a personas de su comunidad sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo (5).

Narra brevemente hechos actuales, situaciones cotidianas o sus experiencias propias, en forma oral o escrita (5).

Monólogo:

Hago presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales (1- 2).



Expreso mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros (1-2-3).
Hago exposiciones ensayadas y breves sobre algún tema académico de mi interés (2).
Expreso mis opiniones, gustos y preferencias sobre temas que he trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear mi pronunciación (1-2-3).
Escucho y expreso, con mis palabras, las razones de mis compañeros/as durante discusiones grupales, incluso cuando no estoy de acuerdo. (4).
Analizo cómo mis pensamientos y emociones influyen en mi participación en las decisiones colectivas. (4).
Solicita y brinda información sobre experiencias y planes de manera clara y breve (5).
Realiza recomendaciones a personas de su comunidad sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo (5).
Hace exposiciones breves sobre un tema académico relacionado con su entorno escolar o su comunidad (5).
Expresa sus emociones y sentimientos sobre una situación o tema específico de su entorno familiar o escolar, presentando sus razones de forma clara y sencilla (5).

Conversación:

Me apoyo en mis conocimientos generales del mundo para participar en una conversación.
Interactúo con mis compañeros y profesor para tomar decisiones sobre temas específicos que conozco.
Monitoreo la toma de turnos entre los participantes en discusiones sobre temas preparados con anterioridad (1-2-3).
Solicita y brinda información sobre experiencias y planes de manera clara y breve (5).
Intercambia información sobre temas académicos del entorno escolar y de interés general, a través de conversaciones sencillas, diálogos y juego de roles (5).
Realiza recomendaciones a personas de su comunidad sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo (5).
Hace exposiciones breves sobre un tema académico relacionado con su entorno escolar o su comunidad (5).
Expresa sus emociones y sentimientos sobre una situación o tema específico de su entorno familiar o escolar, presentando sus razones de forma clara y sencilla (5).
Narra brevemente hechos actuales, situaciones cotidianas o sus experiencias propias, en forma oral o escrita (5).

Indicadores de desempeño



Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<p>- Enuncia ideas sobre asuntos ambientales (problemas, formas de protegerlo y sugerencias).</p>	<p>- Completa las diferentes actividades propuestas a lo largo del período (exposiciones, conversaciones, talleres, evaluaciones, tareas, asignaciones en classroom, audios, actividades de clase, trabajo final, videos, entre otros).</p> <p>- Expone con su equipo de trabajo y con ayuda de las TIC, sobre asuntos ambientales (problemas, formas de protegerlo y sugerencias).</p>	<p>- Muestra interés por el medio ambiente a través de la promoción de prácticas responsables.</p> <p>- Comparte ideas que contribuyen a la consecución de los objetivos grupales.</p>

Periodo III	<p>Pregunta problematizadora:</p> <p>How to be a good citizen?</p>
<p>Trazabilidad de Ejes de los Estándares o Lineamientos, Competencias comunicativas y ciudadanas, D.B.A.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Competencia lingüística. 2. Competencia pragmática. 3. Competencia sociolingüística. 4. Competencia ciudadana. 	



5. D.B.A.

Escucha:

Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas (2).
Identifico ideas generales y específicas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado (1-2).
Muestro una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros (3).
Utilizo mi conocimiento general del mundo para comprender lo que escucho.
Escucho y expreso, con mis palabras, las razones de mis compañeros/as durante discusiones grupales, incluso cuando no estoy de acuerdo. (4).
Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general (5).
Intercambia información sobre temas académicos del entorno escolar y de interés general, a través de conversaciones sencillas, diálogos y juego de roles (5).

Lectura:

Identifico puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que estoy familiarizado (1-2)
Identifico relaciones de significado expresadas en textos sobre temas que me son familiares (1-2).
Valoro la lectura como una actividad importante para todas las áreas de mi vida.
Identifico elementos culturales presentes en textos sencillos (3).
Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general (5).

Escritura:

Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor (1- 2).
Escribo mensajes en diferentes formatos sobre temas de mi interés (1- 2).
Ejemplifico mis puntos de vista sobre los temas que escribo (1- 2).
Solicita y brinda información sobre experiencias y planes de manera clara y breve (5).
Explica por escrito, de forma coherente y sencilla, situaciones y hechos que le son familiares (5).



Realiza recomendaciones a personas de su comunidad sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo (5).
Narra brevemente hechos actuales, situaciones cotidianas o sus experiencias propias, en forma oral o escrita (5).

Monólogo:

Hago presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales (1- 2).
Expreso mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros (1-2-3).
Hago exposiciones ensayadas y breves sobre algún tema académico de mi interés (2).
Expreso mis opiniones, gustos y preferencias sobre temas que he trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear mi pronunciación (1-2-3).
Escucho y expreso, con mis palabras, las razones de mis compañeros/as durante discusiones grupales, incluso cuando no estoy de acuerdo. (4).
Analizo cómo mis pensamientos y emociones influyen en mi participación en las decisiones colectivas. (4).
Solicita y brinda información sobre experiencias y planes de manera clara y breve (5).
Realiza recomendaciones a personas de su comunidad sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo (5).
Hace exposiciones breves sobre un tema académico relacionado con su entorno escolar o su comunidad (5).
Expresa sus emociones y sentimientos sobre una situación o tema específico de su entorno familiar o escolar, presentando sus razones de forma clara y sencilla (5).

Conversación:

Me arriesgo a participar en una conversación con mis compañeros y mi profesor (2-3).
Me apoyo en mis conocimientos generales del mundo para participar en una conversación.
Interactúo con mis compañeros y profesor para tomar decisiones sobre temas específicos que conozco.
Monitoreo la toma de turnos entre los participantes en discusiones sobre temas preparados con anterioridad (1-2-3).
Solicita y brinda información sobre experiencias y planes de manera clara y breve (5).
Intercambia información sobre temas académicos del entorno escolar y de interés general, a través de conversaciones sencillas, diálogos y juego de roles (5).
Realiza recomendaciones a personas de su comunidad sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo (5).
Hace exposiciones breves sobre un tema académico relacionado con su entorno escolar o su comunidad (5).



Expresa sus emociones y sentimientos sobre una situación o tema específico de su entorno familiar o escolar, presentando sus razones de forma clara y sencilla (5).
Narra brevemente hechos actuales, situaciones cotidianas o sus experiencias propias, en forma oral o escrita (5).

Indicadores de desempeño

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<p>- Expresa ideas sobre lo que es ser un buen ciudadano o una buena ciudadana, incluyendo modales, deberes y derechos.</p>	<p>- Completa las diferentes actividades propuestas a lo largo del período (exposiciones, conversaciones, talleres, evaluaciones, tareas, asignaciones en classroom, audios, actividades de clase, trabajo final, videos, entre otros).</p> <p>- Planea y presenta con su equipo de trabajo y con ayuda de las TIC, una campaña estudiantil sobre los beneficios de ser un buen ciudadano o una buena ciudadana, incluyendo modales, deberes y derechos.</p>	<p>- Reconoce la importancia del respeto hacia las opiniones expresadas por sus pares y el reconocimiento de los usos positivos y negativos del lenguaje.</p> <p>- Comparte ideas que contribuyen a la consecución de los objetivos grupales.</p>

Grado Noveno.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



Docente: Ángela María Posada Díez.

Objetivos Generales:

- Propiciar el desarrollo de habilidades comunicativas de comprensión y de producción mediante actividades que incluyen las cuatro habilidades comunicativas como lecturas, pronunciación, diálogos, escritura de textos, actividades de escucha, dictados, etc; partiendo de un diagnóstico inicial.
- Leer y comprender textos narrativos y descriptivos o narraciones o descripciones de diferentes fuentes sobre temas que le son familiares
- Hacer presentaciones para describir, narrar, justificar y explicar brevemente hechos y procesos y también sus sueños, esperanzas y ambiciones.

Objetivos Periodo I:

- Propiciar el desarrollo de habilidades comunicativas de comprensión y de producción retomando los conceptos básicos de la lengua mediante un diagnóstico generalizado de competencias, además de favorecer la ética del autocuidado y protección de algunos eco parques naturales Nacionales como aprendizajes derivados de la pandemia; acompañado de un viaje imaginario por algunos parques Naturales Nacionales y su forma de preservarlos defendiendo el cuidado del medio ambiente.

Objetivo Periodo II:

- Continuar con el proceso de desarrollo de habilidades comunicativas de comprensión y de producción mediante la planeación de un proyecto de grupo sobre la vida en el mundo en tiempos pasados en aspectos como inventos, personajes históricamente conocida, salud, educación, etc

Objetivo Periodo III:

- Planear y sustentar una presentación en la que defienda y justifique sus ideas sobre cómo imagina la vida del futuro en diferentes aspectos como vivienda, viajes, recreación, salud, etc.

Competencias comunicativas, ciudadanas y laborales:

1. Competencia lingüística.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



2.Competencia pragmática. 3.Competencia sociolingüística. 4.Competencia ciudadana. 5. D.B.A.
Situación de aprendizaje: The environment, ecology, our past experiences,past life, plans and predictions, diversity, future life.

Periodo I	Pregunta problematizadora: How do I develop my English skills? How can I preserve and protect some National natural parks?
Trazabilidad de Ejes de los Estándares o Lineamientos, Competencias comunicativas y ciudadanas, D.B.A.	
Escucha: Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas. Entiendo lo que me dicen el profesor y mis compañeros en interacciones cotidianas dentro del aula, sin necesidad de repetición. (2-3) Reconozco las fortalezas y habilidades de los otros (familiares, pares). (4) Identifica el propósito, las partes y tipo de textos en una lectura o audio cortos y los comparte con sus compañeros.(5)	



Lectura:

- Comprendo relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa - efecto entre enunciados sencillos.(1-2)
- Comprendo la información implícita en textos relacionados con temas de mi interés(2)
- Identifico elementos culturales presentes en textos sencillos. (3)
- Identifico la recurrencia de ideas en un mismo texto. (3)
- Reconoce relaciones de causa y efecto en lecturas cortas sobre temas académicos. (5)

Escritura:

- Diligencio efectivamente formatos con información personal. (2-3)
- Edito mis escritos en clase, teniendo en cuenta reglas de ortografía, adecuación del vocabulario y estructuras gramaticales.(1-2-3)
- Resume la información que ha leído o escuchado sobre temas relacionados con su entorno escolar y académico a través de escritos estructurados. (5)

Monólogo:

- Explico y justifico brevemente mis planes y acciones.(1-2)
- Expreso mis opiniones, gustos y preferencias sobre temas que he trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear mi pronunciación. (1-2-3)
- Expreso descripciones sobre mí y los miembros de mi familia, enlazando mis ideas de manera apropiada. (3)
- Hago exposiciones ensayadas y breves sobre algún tema académico de mi interés.(2)
- Realiza exposiciones cortas sobre un tema académico de su interés.(5)

Conversación:

- Uso lenguaje formal o informal en juegos de rol improvisados, según el contexto. (2-3)
- Me apoyo en mis conocimientos generales del mundo para participar en una conversación con mis compañeros y profesor. (2-3)
- Construyo, celebro, mantengo y reparo acuerdos entre grupos. (4)
- Expreso mis ideas con claridad. (4)



Intercambia información sobre temas académicos y de interés general en una conversación.(5)
Hace presentaciones cortas de temas académicos de su interés, usando una estructura clara y organizada. (5)

Indicadores de desempeño

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica las diferentes formas de cuidado del medio ambiente y la conservación de algunos eco parques naturales Nacionales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa ideas claras y las defiende sobre la ética del autocuidado y protección y cuidado de algunos eco parques naturales Nacionales. - Expone con su equipo de trabajo y con ayuda de las TICs, un modelo de viaje ecoturístico por un parque natural Nacional. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexiona sobre la importancia de la escritura, pronunciación y comprensión de todo tipo de textos en inglés - Comparte ideas que contribuyen a la consecución de los objetivos grupales y al respeto por la palabra en exposiciones e intervenciones orales.

Periodo II	<p>Pregunta problematizadora:</p> <p>How was life in the past?</p>
-------------------	---

Trazabilidad de Ejes de los Estándares o Lineamientos, Competencias comunicativas y ciudadanas, D.B.A.



Escucha:

Reconozco los elementos de enlace de un texto oral para identificar su secuencia. (2)
Utilizo mi conocimiento general del mundo para comprender lo que escucho.(3)
Infiero información específica a partir de un texto oral. (3)
identifico ideas generales y específicas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado.(1-2)

Lectura:

Comprendo la información implícita en textos relacionados con temas de mi interés. (3)
Identifico la recurrencia de ideas en un mismo texto. (1-2)
Identifico elementos culturales presentes en textos sencillos. (3)
Valoro la lectura como una actividad importante para todas las áreas de mi vida.
Identifico puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que estoy familiarizado. (1-2)

Escritura:

Contesto, en forma escrita, preguntas relacionadas con textos que he leído. (1-2)
Escribo mensajes en diferentes formatos sobre temas de mi interés. (1-2)
Parafraseo información que leo como parte de mis actividades académicas. (1-2)
Edito mis escritos en clase, teniendo en cuenta reglas de ortografía, adecuación del vocabulario y estructuras gramaticales.(1-2-3)
Reconoce relaciones de causa- efecto en textos escritos cortos sobre temas académicos. (5)

Monólogo:

Expreso mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros. (1-2-3)
Uso un plan para exponer temas relacionados con el entorno académico de otras asignaturas. (2)
Hago exposiciones ensayadas y breves sobre algún tema académico de mi interés. (2)
Conozco y utilizo estrategias creativas para solucionar conflictos. (4)
Realiza exposiciones cortas sobre un tema académico de su interés. (5)

Conversación:



Demuestro que reconozco elementos de la cultura extranjera y los relaciono con mi cultura. (3)
 Me apoyo en mis conocimientos generales del mundo para participar en una conversación.
 Me arriesgo a participar en una conversación con mis compañeros y mi profesor. (2-3)
 Realizo mis intervenciones respetando el orden de la palabra previamente acordado. (4)
 Explica el por qué de planes y acciones relacionadas con su entorno personal, escolar y comunitario. (5)

Indicadores de desempeño

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica las situaciones donde se habla de experiencias, personajes o inventos en el pasado. - Analiza un texto donde se presentan situaciones del pasado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce información relacionada con eventos propios del pasado. - Planea y presenta con su equipo de trabajo y con ayuda de las TIC's una exposición sobre aspectos de la vida en el pasado. (vivienda, educación, transporte, salud, inventos, entre otros) 	<ul style="list-style-type: none"> - Posee una actitud crítica y reflexiva ante temas de un contexto determinado. - Escucha con atención y respeta las exposiciones de sus compañeros.



Periodo III	Pregunta problematizadora: How could be a city or a culture in the future?
Trazabilidad de Ejes de los Estándares o Lineamientos, Competencias comunicativas y ciudadanas, D.B.A.	
Escucha: Muestro una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros. (3) Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas. (2) Lectura: Identifico puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que estoy familiarizado.(1-2) Identifico elementos culturales presentes en textos sencillos.(3) Escritura: Organizo párrafos coherentes cortos, teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como ortografía y puntuación. (1-2) Produzco textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas. (1-2) Observo una situación cercana a mi entorno (mi casa, barrio, colegio, ciudad) y registro información para describirla. (4) Monólogo:	



<p>Explico y justifico brevemente mis planes y acciones. (1-2) Hago presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales.(1-2) Comprendo el significado de vivir en una nación multiétnica y pluricultural. (4) Expresa su opinión sobre un tema académico discutido en clase. (5)</p> <p>Conversación: Monitoreo la toma de turnos entre los participantes en discusiones sobre temas preparados con anterioridad. (1-2-3) Demuestro que reconozco elementos de la cultura extranjera y los relaciono con mi cultura. (3) Uso lenguaje formal o informal en juegos de rol improvisados, según el contexto.(2-3)</p>		
<p>Indicadores de desempeño</p>		
<p>Saber conocer</p>	<p>Saber hacer</p>	<p>Saber ser</p>
<p>- Analiza y compara información donde se habla de hipótesis e ideas futuras.</p>	<p>- Produce información que da cuenta de la secuencia de eventos que podrían suceder en el futuro. - Expone con su equipo de trabajo y con ayuda de las TICs, sobre algunos posibles eventos, costumbres o formas de vida futuras.</p>	<p>- Muestra respeto y valora las ideas y exposiciones de los compañeros. - Comparte ideas que contribuyen a la consecución de los objetivos grupales.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



Grado Décimo.

Docente: Angela María Posada Díez

Objetivo General

Posibilitar la comprensión y el manejo del código lingüístico por medio del conocimiento de vocabulario, pronunciación, estructuras gramaticales, función de las palabras, reconocimiento de significados, traducción, interpretación y uso de la lengua para satisfacer propósitos comunicativos entre otros; como participar en conversaciones, valorar la escritura, identificar palabras clave en textos a través de las competencias comunicativas y del desarrollo de habilidades de comprensión y de producción.

Objetivo Periodo I:

Posibilitar el desarrollo de habilidades comunicativas de comprensión y de producción por medio de la aproximación a conceptos que les permitan hacer un diagnóstico de su nivel de inglés a través de actividades que incluyen las cuatro habilidades comunicativas como lecturas, pronunciación, diálogos, escritura de textos, actividades de escucha, dictados, entre otras. Además de la creación de una organización juvenil que promueva estrategias de salud mental que contribuyan a superar la crisis propiciada por la pandemia y los períodos de cuarentena.

Objetivos Periodo II:



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



Posibilitar el desarrollo de habilidades comunicativas de comprensión y de producción por medio de la aproximación a conceptos desde su proyecto de investigación, conectándolos con el pensamiento científico, a la vez que los relaciona con el impacto positivo al servicio de la vida.

Objetivos Periodo III:

Posibilitar el desarrollo de habilidades comunicativas de comprensión y de producción por medio de la aproximación a conceptos sobre los diferentes aspectos que componen la prueba Saber (conocimiento lexical, pragmático, comunicativo, gramatical, lectura literal y lectura inferencial).

Competencias del área

- Competencia lingüística
- Competencia pragmática
- Competencia sociolingüística

Competencias ciudadanas

- Convivencia y paz, participación y responsabilidad democrática y Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias.
- Valoro positivamente las normas constitucionales que hacen posible la preservación de las diferencias culturales y políticas, y que regulan nuestra convivencia.
- Argumento y debate sobre dilemas de la vida en los que entran en conflicto el bien general y el bien particular, reconociendo los mejores argumentos, así sean distintos a los míos.



Periodo I	Pregunta problematizadora: How is my English level? How to create a youth organization, a club or a foundation that promotes youth likes or social help.
Trazabilidad de Ejes de los Estándares o Lineamientos, Competencias comunicativas y ciudadanas, D.B.A.	
<ol style="list-style-type: none">1. Competencia lingüística.2. Competencia pragmática.3. Competencia sociolingüística.4. Competencia ciudadana.5. D.B.A. <p>Escucha:</p> <p>Identifico la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema. (2). Utilizo estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho. (2-3). Comprendo el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras. (1-2-3).</p>	



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



Valoro positivamente las normas constitucionales que hacen posible la preservación de las diferencias culturales y políticas, y que regulan nuestra convivencia. (4).

Identifica el propósito de textos orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y la comparte con otros. (5).

Mantiene discusiones formales acerca de temas académicos que ha preparado previamente. (5).

Lectura:

Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general. (1-2).

Valoro la lectura como un medio para adquirir información de diferentes disciplinas que amplían mi conocimiento.

Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto. (2).

Hago inferencias a partir de la información en un texto. (2).

Valoro positivamente las normas constitucionales que hacen posible la preservación de las diferencias culturales y políticas, y que regulan nuestra convivencia. (4).

Identifica el propósito de textos orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y la comparte con otros. (5).

Escritura:

Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor. (1-2).

Valoro la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo.

Escribo textos a través de los cuales explico mis preferencias, decisiones o actuaciones. (1-2).

Explica tanto en forma oral como escrita las causas y los efectos, así como el problema y la solución de una situación. (5).

Redacta textos argumentativos con una estructura clara y sencilla sobre temas académicos. (5).

Expresa de manera oral y escrita su posición acerca de un tema conocido teniendo en cuenta a quién está dirigido el texto. (5).

Narra de manera oral o escrita experiencias personales o historias conocidas. (5).

Monólogo:



Hago presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar. (2-3).
Puedo expresarme con la seguridad y confianza propios de mi personalidad.
Utilizo elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo. (2-3).
Valoro positivamente las normas constitucionales que hacen posible la preservación de las diferencias culturales y políticas, y que regulan nuestra convivencia. (4).
Argumento y debato sobre dilemas de la vida en los que entran en conflicto el bien general y el bien particular, reconociendo los mejores argumentos, así sean distintos a los míos. (4).
Explica tanto en forma oral como escrita las causas y los efectos, así como el problema y la solución de una situación.(5).
Mantiene discusiones formales acerca de temas académicos que ha preparado previamente.(5).

Conversación:

Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto (1-2).
Utilizo una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva. (1-3).
Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.
Uso lenguaje funcional para discutir alternativas, hacer recomendaciones y negociar acuerdos en debates preparados con anterioridad.(2).
Valoro positivamente las normas constitucionales que hacen posible la preservación de las diferencias culturales y políticas, y que regulan nuestra convivencia. (4).
Argumento y debato sobre dilemas de la vida en los que entran en conflicto el bien general y el bien particular, reconociendo los mejores argumentos, así sean distintos a los míos. (4).
Explica tanto en forma oral como escrita las causas y los efectos, así como el problema y la solución de una situación.(5).
Expresa de manera oral y escrita su posición acerca de un tema conocido teniendo en cuenta a quién está dirigido el texto.(5).
Expresa de manera oral su punto de vista acerca de un tema controversial previamente estudiado.(5).
Mantiene discusiones formales acerca de temas académicos que ha preparado previamente.(5).
Narra de manera oral o escrita experiencias personales o historias conocidas.(5).



Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<p>- Reconoce su nivel de inglés por medio de las diferentes actividades diagnósticas y de nivelación propuestas desde las cuatro habilidades comunicativas.</p>	<p>-Completa a destiempo, con dificultades o como refuerzo las diferentes actividades propuestas como: talleres, evaluaciones, tareas, uso del libro, actividades diagnósticas, actividades de clase, trabajo final, actividades en Classroom, aplicaciones, entre otras.</p> <p>-Expone con su equipo de trabajo y con ayuda de las TICs, la creación de una organización juvenil que promueve estrategias</p>	<p>- Demuestra una actitud inclusiva respetando las diversas ideas, aportes y exposiciones de sus compañeros.</p> <p>- Asume una actitud positiva hacia el equipo de trabajo que le permite fortalecer su desempeño.</p>
Periodo II	Pregunta problematizadora: How can the English language help me with my Research Project?	
Trazabilidad de Ejes de los Estándares o Lineamientos, Competencias comunicativas y ciudadanas, D.B.A.		



Escucha:

Identifico la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema. (2)

Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos. (5)

Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones. (5)

Lectura:

Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general. (1-2)

Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto. (2)

Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos. (5)

Escritura:

Escribo textos a través de los cuales explico mis preferencias, decisiones o actuaciones. (1-2)

Redacta textos narrativos, descriptivos y expositivos relacionados con temas de su interés o que le resultan familiares. (5)

Produce mensajes escritos, tales como cartas y correos electrónicos, claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar. (5)

Monólogo:

Sustento mis opiniones, planes y proyectos. (2)

Comprendo la importancia de la defensa del medio ambiente, tanto en el nivel local como global, y participo en iniciativas a su favor (Convivencia y Paz). (4)

Responde preguntas e inquietudes después de hacer una exposición oral sobre temas generales o académicos de interés. (5)



Conversación:

Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto. (1-2)
Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones. (5)
Intercambia opiniones sobre situaciones de interés personal, escolar o social. (5)
Sostiene conversaciones espontáneas y sencillas acerca de temas que son de su conocimiento o interés personal o académico. (5)

Indicadores de desempeño

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<p>- Describe su proyecto de investigación conectándolo con el pensamiento científico, a la vez que lo relaciona con el impacto positivo al servicio de la vida.</p>	<p>-Completa las diferentes actividades propuestas durante el período como; los entregables del proyecto de investigación, talleres, evaluaciones, tareas, uso del libro, actividades de clase, actividades en Classroom, aplicaciones, talleres de teatro, entre otros.</p> <p>-Expone con su equipo de trabajo y con ayuda de las TICs, su proyecto de investigación con base en los criterios establecidos para el grado décimo.</p>	<p>- Reconoce la importancia de la ciencia y el uso responsable y ético del conocimiento científico.</p> <p>- Asume una actitud positiva hacia el equipo de trabajo que le permite fortalecer su desempeño.</p>

--	--



Periodo III	Pregunta problematizadora: What are the best strategies to prepare Saber Test and its seven parts?
Trazabilidad de Ejes de los Estándares o Lineamientos, Competencias comunicativas y ciudadanas, D.B.A.	
Escucha: Entiendo instrucciones para ejecutar acciones cotidianas. (1-2) Comprendo el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras.(1-2-3) Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos. (5) Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones. (5) Lectura: Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general. (1-2) Identifico el punto de vista del autor. (2) Valoro la lectura como un medio para adquirir información de diferentes disciplinas que amplían mi conocimiento. Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto. (2) Hago inferencias a partir de la información de un texto. (2) Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos. (5) Comprendo variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes. (2) Escritura: Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor. (1-2) Redacta textos narrativos, descriptivos y expositivos relacionados con temas de su interés o que le resultan familiares. (5)	



Produce mensajes escritos, tales como cartas y correos electrónicos, claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar. (5)

Escribo textos expositivos sobre temas de mi interés.(1-2)

Monólogo:

Opino sobre los estilos de vida de la gente de otras culturas, apoyándome en textos escritos y orales previamente estudiados. (2-3)

Identifico y analizo dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos (Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias). (4)

Responde preguntas e inquietudes después de hacer una exposición oral sobre temas generales o académicos de interés. (5)

Conversación:

Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones. (5)

Intercambia opiniones sobre situaciones de interés personal, escolar o social. (5)

Sostiene conversaciones espontáneas y sencillas acerca de temas que son de su conocimiento o interés personal o académico. (5)

Indicadores de desempeño

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
- Identifica las diferentes partes de la prueba Saber mediante la realización de talleres, evaluaciones y simulacros.	- Completa las diferentes actividades propuestas durante el período como; talleres,	- Reconoce la importancia a mediano plazo de un buen desempeño en la realización de la prueba Saber, identificando estrategias de mejoramiento.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



	<p>evaluaciones, tareas, cuadernillo, actividades de clase, actividades en Classroom, aplicaciones, simulacros, entre otros.</p> <p>- Compara con el equipo de trabajo y con ayuda de las Tics algunos ejemplos de preguntas o ejercicios de las 7 partes de la prueba Saber similares a los de la prueba real como preparación a la misma.</p>	<p>- Asume una actitud positiva hacia el equipo de trabajo que le permite fortalecer su desempeño.</p>
--	---	--

<p>Grado Undécimo.</p>
<p>Docente: Gonzalo Arturo Estrada Olaya.</p>
<p>Objetivo general</p> <p>Favorecer la comprensión y el manejo del código lingüístico por medio del conocimiento de vocabulario, pronunciación, estructuras gramaticales, función de las palabras, reconocimiento de significados, traducción, interpretación y uso de la lengua para satisfacer propósitos comunicativos como entre otros, identificar y reconocer mis fortalezas y debilidades en la lengua a partir de actividades diagnósticas como lectura, escritura, escucha y dictados, además de pruebas estándar o test de nivelación, la habilidad de comprender</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



al momento en que las personas hablen acerca del porqué de sus razones o intereses por el Inglés, el diligenciamiento de diferentes formatos, leer comprensivamente sobre diferentes artículos de interés general y académico y de realizar preguntas en una entrevista al igual que tener la capacidad de responder a las mismas.

Objetivo Periodo I:

Posibilitar el desarrollo de habilidades comunicativas de comprensión y de producción por medio del afianzamiento y reconocimiento de sus fortalezas y debilidades en las diferentes habilidades lingüísticas por medio de actividades diagnósticas como, dictados, ejercicios de escritura, lectura comprensiva, pruebas de clasificación, el uso funcional apropiado de la lengua (gramática) y el análisis sobre los cambios que generó la pandemia en la vida universitaria, profesional y laboral.

Objetivos Periodo II:

Posibilitar el desarrollo de habilidades comunicativas de comprensión y de producción con el fin de favorecer el entrenamiento apropiado para la prueba de estado (Saber) por medio de estrategias de reconocimiento de la prueba y sus diferentes partes, el mejoramiento lexical de manera contextualizada, el uso funcional de la lengua de manera apropiada y la aplicación de estrategias de lectura que fortalezcan la comprensión literal e inferencial de diferentes textos.

Objetivos Periodo III:

Posibilitar el desarrollo de habilidades comunicativas de comprensión y de producción por medio de la articulación de su trabajo de investigación desarrollado en Tecno academia por medio de una socialización del mismo de manera creativa.

Competencias comunicativas, ciudadanas y laborales:



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



1. Competencia lingüística.
2. Competencia pragmática.
3. Competencia sociolingüística.
4. Competencia ciudadana.
5. D.B.A.

Competencias ciudadanas:

- Contribuyo a que los conflictos entre personas y entre grupos se manejen de manera pacífica y constructiva mediante la aplicación de estrategias basadas en el diálogo y la negociación.
- Participo en iniciativas políticas democráticas en mi medio escolar o localidad.
- Expreso rechazo ante toda forma de discriminación o exclusión social y hago uso de los mecanismos democráticos para la superación de la discriminación y el respeto a la diversidad.

Periodo I

Pregunta problematizadora:

Am I conscious of my real level of English?

Trazabilidad de Ejes de los Estándares o Lineamientos, Competencias comunicativas y ciudadanas, D.B.A.

Escucha:



Utilizo estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho. (2-3).

Identifica el propósito de textos orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y la comparte con otros. (5).

Lectura:

Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general. (1) (2)

Valoro la lectura como un medio para adquirir información de diferentes disciplinas que amplían mi conocimiento.

Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto. (2)

Identifica el propósito de textos orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y la comparte con otros. (5)

Escritura:

Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor. (1) (2)

Escribo resúmenes e informes que demuestran mi conocimiento sobre temas de otras disciplinas. (1) (2)

Explica tanto en forma oral como escrita las causas y los efectos, así como el problema y la solución de una situación. (5)

Monólogo:

Hago presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar. (2) (3)

Sustento mis opiniones, planes y proyectos. (2)

Explica tanto en forma oral como escrita las causas y los efectos, así como el problema y la solución de una situación. (5)

Expresa de manera oral y escrita su posición acerca de un tema conocido teniendo en cuenta a quién está dirigido el texto. (5)

Conversación:



Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.
 Describo en forma oral mis ambiciones, sueños y esperanzas utilizando un lenguaje claro y sencillo. (1) (2)
 Mantiene discusiones formales acerca de temas académicos que ha preparado previamente. (5)

Indicadores de desempeño

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
- Reconoce sus capacidades en las diferentes habilidades del inglés por medio de diversas actividades diagnósticas y de nivelación como dictados, ejercicios de escucha, entrevistas, escritura y lectura.	- Desarrolla con eficacia una prueba de clasificación con el uso del diccionario - Construye con su equipo de trabajo y con ayuda de las Tics una feria de diferentes carreras profesionales con su equipo de trabajo y la socializa con creatividad y buena producción oral.	- Identifica sus fortalezas y debilidades en la lengua inglesa y es consciente de las mismas, por medio de la comprensión lectora de diversos textos.. - Asume una actitud positiva hacia el equipo de trabajo que le permite fortalecer su desempeño.

Periodo II	Pregunta problematizadora: How good are you at English?
-------------------	---



Trazabilidad de Ejes de los Estándares o Lineamientos, Competencias comunicativas y ciudadanas, D.B.A.

Escucha:

Utilizo estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho. (2) (3)
Comprendo el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras. (1) (2) (3)
Identifica el propósito de textos orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y la comparte con otros. (5)

Lectura:

Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general. (1) (2)
Valoro la lectura como un medio para adquirir información de diferentes disciplinas que amplían mi conocimiento.
Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto. (2)
Hago inferencias a partir de la información de un texto. (2)

Escritura:

Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor. (1) (2)
Escribo textos a través de los cuales explico mis preferencias, decisiones o actuaciones. (1) (2)
Narra de manera oral o escrita experiencias personales o historias conocidas. (5)

Monólogo:

Puedo expresarme con la seguridad y confianza propios de mi personalidad.



Explica tanto en forma oral como escrita las causas y los efectos, así como el problema y la solución de una situación. (5)
Expresa de manera oral y escrita su posición acerca de un tema conocido teniendo en cuenta a quién está dirigido el texto. (5)

Conversación:

Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.
Mantiene discusiones formales acerca de temas académicos que ha preparado previamente. (5).
Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo. (1) (2)

Indicadores de desempeño

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica y analiza las diferentes partes de la prueba Saber 11 de inglés, mediante la realización de talleres, evaluaciones y simulacros. 	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla y corrige ejercicios de la prueba Saber 11 de inglés en sus 7 partes. - Crea con su equipo de trabajo y con ayuda de las Tics algunos ejemplos de preguntas o ejercicios similares a los de la prueba Saber como preparación a la misma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexiona sobre la importancia de un buen desempeño en la realización de la prueba saber 11 de inglés, desarrollando estrategias de mejoramiento. - Plantean acuerdos de trabajo en equipo para un excelente desempeño.



Periodo III	Pregunta problematizadora: How to make decisions in a responsible way?
Trazabilidad de Ejes de los Estándares o Lineamientos, Competencias comunicativas y ciudadanas, D.B.A.	
Escucha: Utilizo las imágenes e información del contexto de habla para comprender mejor lo que escucho. (3) Comprendo el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras. (1) (2) (3) Entiendo instrucciones para ejecutar acciones cotidianas. (1) (2) Lectura: Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general. (1) (2) Valoro la lectura como un medio para adquirir información de diferentes disciplinas que amplían mi conocimiento. Identifico el punto de vista del autor. (2) Escritura: Valoro la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo. Escribo textos a través de los cuales explico mis preferencias, decisiones o actuaciones. (1) (2) Escribo textos expositivos sobre temas de mi interés. (1) (2) Redacta textos argumentativos con una estructura clara y sencilla sobre temas académicos. (5) Expresa de manera oral y escrita su posición acerca de un tema conocido teniendo en cuenta a quién está dirigido el texto. (5)	



Monólogo:

Puedo expresarme con la seguridad y confianza propios de mi personalidad.
Expresa de manera oral su punto de vista acerca de un tema controversial previamente estudiado. (5).
Narra de manera oral o escrita experiencias personales o historias conocidas. (5)

Conversación:

Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.
Describo en forma oral mis ambiciones, sueños y esperanzas utilizando un lenguaje claro y sencillo. (1) (2)
Mantiene discusiones formales acerca de temas académicos que ha preparado previamente. (5)

Indicadores de desempeño

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<ul style="list-style-type: none"> - Expresa ideas sobre familia, relaciones interpersonales, colegio, tiempo libre, cuidado de sí mismo y responsabilidad social. 	<ul style="list-style-type: none"> - Demuestra sus competencias adquiridas durante el año mediante la creación de una página web en inglés expresando parte de su vida, familia y vida escolar. - Prepara una presentación con su equipo de trabajo con ayuda de las TICs sobre la responsabilidad de las decisiones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce la importancia de asumir de manera responsable cada una de las decisiones que hacen parte de la vida en comunidad. - Plantean acuerdos de trabajo en equipo para un excelente desempeño académico.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA
PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**
Creada por Resolución N° 00003 de Enero 5 de 2010
DANE: 105001025984 NIT: 900339251-3
Núcleo 920



14. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Congreso de la República de Colombia. (8 de febrero de 1994). Ley General de Educación [Ley 115 de 1994].

Estándares básicos de competencias ciudadanas. Noviembre de 2003. Educación Básica y Media. Proyecto Ministerio de Educación Nacional.

Estándares básicos de competencias laborales. Noviembre de 2003. Educación Básica y Media. Proyecto Ministerio de Educación Nacional.

Ministerio de Educación Nacional. (1998). *Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana*. Bogotá, Colombia: MEN.

Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje*. Bogotá, Colombia: MEN.

Ministerio de Educación Nacional. (2016). *Caja de Materiales - Siempre Día E*.

Ministerio de Educación Nacional. (2016). *Derechos Básicos de Aprendizaje en Lenguaje*. Bogotá, Colombia: MEN.